

كلمة
الجزيرة
خادم الحرمين
تفريغين وبنه
واثر عربي جديد
يبدو ان ظاهرة الخلافات والخصومات التي رأت طويلا على العلاقات العربية العربية اخذت في الاضمحلال والتلاشي ليل محلا واتع عربي جديد قوامه الوفاق والتضامن والاتفاق والعمل المشترك بين قادة الامم العربية الذين يتقدمون معا مستوية تضامنية تاريخية تجاه اممتهم وقضاياها المصرية التي يرتبط بها وجود وحياة وملح واجل هذه الامة العزيرة. ولعل من بين اهم علامات الواقع العربي الجديد، هذا الاتجاه السياسي القوي نحو تسوية سلمية وجذرية لشككة المصراع العربية التي تعد واحدة من القضايا التي تم الامة العربية من محيطها الى خليجها. فبعد نحو ثلاث عشرة سنة من الخلافات والخصومات التي سببها قباين الرؤى السياسية «الجزيرة»

بعث برسالة للمجاهدين يطلب ضمان حياته قائد الميليشيا الافغانية في قندهار هرب ويستعد للاستسلام



كيتا / باكستان : ا ف ب .. علم مساء امس من اوساط المجاهدين الافغان في كيتا / جنوب غرب باكستان / ان القائد العام للميليشيا الافغانية العاملة في منطقة قندهار / جنوب شرق باكستان / الجنرال عصمة الله مسلم قد يكون سارع بمغامرة مقر قيادته في سين بولدك قرب الحدود الباكستانية استعدادا للتفاوض بشأن استسلامه.

وعلم من المصادر نفسها ان الجنرال عصمة الله وهو من قدامى المجاهدين وقد انضم الى قوات كابل سنة ١٩٨٥ ومعه نحو ٤٠٠٠ رجل كان مكلفا بمهمة المجاهدين من التحرك بين الحدود الباكستانية وقندهار (على بعد ١٠٠ كلم) وقد يكون اختبأ في قرية صغيرة قريبة من باكستان بعد ان تكبدت وحدته خسائر فادحة في هجمات شنها المجاهدون الاتيين والثلاثاء الماضيين.

ويقول المجاهدون ان الجنرال بعث الى المقاومة رسالة يعرب فيها عن رغبته في الاستسلام مقابل شرط واحد هو تركه حيا.

واعلمت المقاومة في كيتا مساء امس انها ستدعى الى طلبه هذا في غضون يومين او ثلاثة بعد مشاورات ستجريها مع قادة التحالف / حركات المقاومة السبع / في بيشاور.

ويروي المراقبون ان استسلام الجنرال عصمة الله من شأنه ان يفتح طريق قندهار امام المقاومة ويسمح لها بتوحيدها مع المجاهدين الذين يقاتلون منذ ثلاثة اشهر من اجل السيطرة على هذه المدينة مباشرة انطلاقا من باكستان.

ويذكر ان قندهار التي كانت ثاني المدن الافغانية الكبرى قبل التدخل السوفيتي سنة ١٩٧٩ تخضع لضغط مستمر من جانب المقاومة منذ اسابيع عدة.

بيع اسلحة امريكية لثلاث دول

واشنطن : و ا س .. اقترحت وزارة الدفاع الامريكية على الكونغرس بيع اسلحة ومعدات لثلاث دول بمبلغ ١٦١ مليون دولار.

واوضح بيان رسمي سلمته وزارة الدفاع للكونغرس ان الاقتراح يتضمن بيع اسبانيا على ٢٢١ كروبيد، بمبلغ ٦٤ مليون دولار وفنزويلا ١٨ مليون دولار وكندا ٢٩ مليون دولار.

في مزايده واضحة على كسب اصوات اليهود الامريكيين في الانتخابات بوش ودوكاكيس يبلغان نبلما للتمكك بالتمكك الانترابجي مع «اسرائيل»



بوش .. اشترك منظمة التحرير الفلسطينية في المفاوضات بتخليها عما اسماء الارهاب وفكرة تدمير اسرائيل وموافقتها على القرار ٢٤٢ لمجلس الامن. كذلك اكد ان ادارته / لن تعترف قط باعلان من جانب واحد عن قيام دولة فلسطينية او حكومة في الضفة /

ولكن دوكاكيس ذهب ابعد من خصمه الجمهوري في تأييد مواقف اسرائيل عندما أعلن / ان البطاقة الجمهورية لا تعترف بسيادة اسرائيل على ما اسماءها عاصمتها القدس غير المنقسمه اما نحن فنعترف !!

وواصل دوكاكيس هجومه على الجمهوريين فاك / لن تكون هناك رحلات الى بيتبورغ / في عهده لمحا بذلك الى زيارة قام بها الرئيس رونالد ريغان منذ بضع سنوات الى مدائن في المانيا الغربية دفن فيها مجرمو الحرب النازيين.

وقد اعرب عن امله في / العمل مع الكونغرس والقادة الاسرائيليين على الحفاظ على تفوق اسرائيل النوعي في المجال العسكري / على اعدائها .. وودع بان ادارة دوكاكيس / لن تبيع اسلحة متطورة الى اي دولة عربية ترفض السلام مع اسرائيل / خلافا لما فعلته ادارة ريغان.



ب يؤدي اليه ايضا ضم اسرائيل للاراضي المحتلة او بسط سيطرتها عليها بصفة دائمة.

وعلى صعيد التعاون العسكري الامريكي الاسرائيلي اشداد بوش برغبة اسرائيل في المشاركة في الاجتياح الخاصة بمبادرة الدفاع الاستراتيجي التي ارساها الرئيس ريغان. وقال / وذلك فاني لاختر بتعاوننا اليوم في مشروع (ارد) للردع التكتيكي للحد من الصواريخ.

هذا وفي التيمور لم يتخلف منافسه الديمقراطي عنه في المزايدة على اصوات اليهود اذ تعدد المرشح الديموقراطي للرئاسة الامريكية مايكل دوكاكيس (بشعيرتين) التحالف الاستراتيجي الامريكي الاسرائيلي / اذا انتخب رئيسا في تشرين الثاني / نوفمبر المقبل .. وذلك ملما قبل نائب الرئيس الامريكي قبله ببضع ساعات / وقد تحدث حاكم ماساتشوستس - وزوجته كيني يهودية - امام نفس المنتدى وهو مؤتمر / بنائ بريث انترناشيونال / واشاد بما اسماءها الصداقة بين الولايات المتحدة واسرائيل بتعاير يميني / معظمها التعابير التي استخدمها بوش لتله.

فقد ذكر هو ايضا انه لن يمكن التوصل الى اقامة السلام في الشرق الاوسط سوى / بتفاوض مباشر بين اطراف النزاع / لايفرض من الخارج. وقال ان اول شيء سيقوله اذا ما انتخب رئيسا هو تعيين ممثل خاص تصدر اليه تعليمات ببذل كل جهد ممكن / لاقتناع القادة العرب بالتفاوض مع اسرائيل / وروى دوكاكيس .. شانه شأن

بالتيمور / الولايات المتحدة / ا ف ب .. اكد نائب الرئيس الامريكي جورج بوش امس / ان التحالف الاستراتيجي الامريكي الاسرائيلي سيزداد قوة في المستقبل / لو ينتخب رئيسا في تشرين الثاني / نوفمبر المقبل.

ففي خطاب القاه امام مؤتمر / بنائ بريث انترناشيونال / التي تعتبر اكبر منظمة يهودية في العالم استعرض المرشح الجمهوري الخطوط العريضة لسياسة ادارة ريغان في الشرق الاوسط واوضح / ان التعاون بين الولايات المتحدة واسرائيل يعتبر من الاسس التي تقوم عليها المصالح الاستراتيجية الامريكية /

واكد ان تحالفهما / هو مفتاح السلام في الشرق الاوسط / على حد تعبيره.

واضاف بوش ان هذا السلام لا يمكن التوصل اليه بسوى ماسامها المفاوضات المباشرة بين الاطراف / وان الولايات المتحدة / على استعداد للساعدة في نجاحها /

واستلخرد قائلا ان السلام الحقيقي يجب ان يشمل جميع دول المنطقة وقد رسمت مصر الطريق وان الاران ليحذوا الاخيرين حذوها اشارة الى اتفاق كامب ديفيد /

واوضح نائب الرئيس الامريكي ان الفلسطينيين ينبغي ان يشاركون في كل مرحلة من المفاوضات / ان يكون هناك سلام بدونهم / واضاف قائلا / ولكن وقبل الشروع في ادنى تفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية ساسر على ان تقبل بالقرار ٢٤٢ لمجلس الامن وتعترف بحق اسرائيل في الوجود وتعدل عما وصفه بالارهاب ومن رغبته فيما اسماء تدمير اسرائيل.

الا ان نائب الرئيس الامريكي سرعان ما اكد بعد ذلك مسرعة مستقلة لقيام دولة فلسطينية مستقلة وقال / ان مثل هذه الدولة قد تشكل خطرا يهدد دامن اسرائيل والاردن الذي يعد عنصرا اساسيا في اقامة سلام دائم في المنطقة.

واضاف انه اذا كان انشاء دولة فلسطينية بلن يؤدي الى السلام فلن

العالم في ٢٤ ساعة



رئيس اركان الجيش الامريكي

واشنطن : و ا س .. اعلنت وزارة الدفاع الامريكية امس ان الرئيس ريغان رشع الجنرال روبرت ريكلي لتولي منصب نائب رئيس اركان الجيش الامريكي خلفا للجنرال ارثر براون الذي سيحال الى التقاعد.

وسوف يتم تعيين ريكلي في المنصب بعد موافقة مجلس الشيوخ الامريكي على ترشيحه.

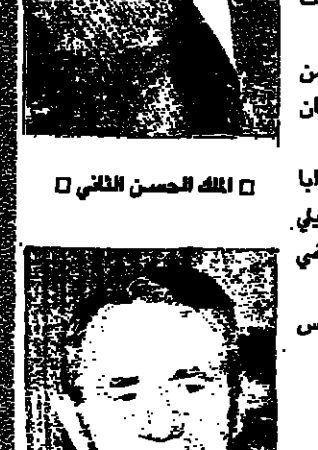


انتقاد امريكي لنيكاراغوا بسبب تأشيرات دبلوماسيه

واشنطن : و ا س .. انتقدت وزارة الخارجية الامريكية رفض نيكاراغوا لاعطاء تأشيرات دخول للدبلوماسيين الامريكيين الذين تعتمد وزارة الخارجية الامريكية ارسالهم الى نيكاراغوا خلفا لثمانية دبلوماسيين امريكيين سبق ان ابعدهم نيكاراغوا عن اراضيها منذ شهرين.

واتهم شارلس ردمان المتحدث باسم الخارجية الامريكية حكومة نيكاراغوا بوضع العقبات امام عمل السفارة الامريكية في نيكاراغوا.

وكانت نيكاراغوا قد ابعدت السفير الامريكي ريتشارد ميلتون وسبعة من الدبلوماسيين في السفارة الامريكية هناك في بداية الماضي.

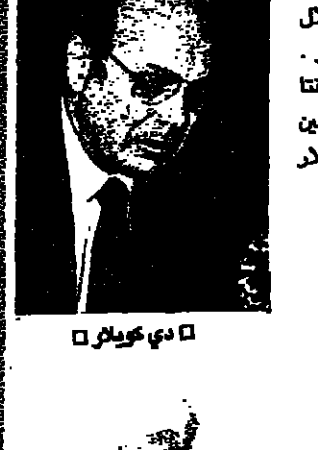


تنفيذ الاعدام في عشرة اشخاص في ايران

باريس : ا ف ب ... ذكرت الادارة الايرانية المنقطة في باريس امس انه تم تنفيذ حكم الاعدام في طهران في حق عشرة اشخاص، متهمين بالموسمية والسرقة تحت تهديد السلاح حسب زعم الادارة الحكومية.

واضافت الادارة ان مايسمى مجلس القضاء الاعلى اقر حكم الاعدام على هؤلاء الاشخاص المتهمين بتشكيل عصابات للسرقة تحت تهديد السلاح.

وتم تنفيذ الاحكام في سجن ايفين شمال العاصمة.



ابا ابيان يصل مدريد من بروكسل

مدريد : ا ف ب .. اعلن رسميا ان رئيس لجنة الشؤون الخارجية بالكنيست الصهيوني ابا ابيان وصل الى مدريد اول امس ليتباحث مع رئيس الحكومة الاسبانية فيليب غونزالث ووزير الخارجية فرنسيسكو اوردونيث.

واوضح ابا ابيان الذي كان قادما من بروكسل انه سيشير مع محادثيه الاسبان مسالة / الموقف في الشرق الاوسط /

واوضح مصدر دبلوماسي اسباني ان ابا ابيان سيستعرض في مدريد الموقف الاسرائيلي بعد قرار الاردن فك الارتباط مع الاراضي المحتلة.

ومن المقرر ان يكون قد غادر اسبانيا امس الخميس.

رئيس اركان الجيش الامريكي

واشنطن : و ا س .. اعلنت وزارة الدفاع الامريكية امس ان الرئيس ريغان رشع الجنرال روبرت ريكلي لتولي منصب نائب رئيس اركان الجيش الامريكي خلفا للجنرال ارثر براون الذي سيحال الى التقاعد.

وسوف يتم تعيين ريكلي في المنصب بعد موافقة مجلس الشيوخ الامريكي على ترشيحه.

انتقاد امريكي لنيكاراغوا بسبب تأشيرات دبلوماسيه

واشنطن : و ا س .. انتقدت وزارة الخارجية الامريكية رفض نيكاراغوا لاعطاء تأشيرات دخول للدبلوماسيين الامريكيين الذين تعتمد وزارة الخارجية الامريكية ارسالهم الى نيكاراغوا خلفا لثمانية دبلوماسيين امريكيين سبق ان ابعدهم نيكاراغوا عن اراضيها منذ شهرين.

واتهم شارلس ردمان المتحدث باسم الخارجية الامريكية حكومة نيكاراغوا بوضع العقبات امام عمل السفارة الامريكية في نيكاراغوا.

وكانت نيكاراغوا قد ابعدت السفير الامريكي ريتشارد ميلتون وسبعة من الدبلوماسيين في السفارة الامريكية هناك في بداية الماضي.

تنفيذ الاعدام في عشرة اشخاص في ايران

باريس : ا ف ب ... ذكرت الادارة الايرانية المنقطة في باريس امس انه تم تنفيذ حكم الاعدام في طهران في حق عشرة اشخاص، متهمين بالموسمية والسرقة تحت تهديد السلاح حسب زعم الادارة الحكومية.

واضافت الادارة ان مايسمى مجلس القضاء الاعلى اقر حكم الاعدام على هؤلاء الاشخاص المتهمين بتشكيل عصابات للسرقة تحت تهديد السلاح.

وتم تنفيذ الاحكام في سجن ايفين شمال العاصمة.

ابا ابيان يصل مدريد من بروكسل

مدريد : ا ف ب .. اعلن رسميا ان رئيس لجنة الشؤون الخارجية بالكنيست الصهيوني ابا ابيان وصل الى مدريد اول امس ليتباحث مع رئيس الحكومة الاسبانية فيليب غونزالث ووزير الخارجية فرنسيسكو اوردونيث.

واوضح ابا ابيان الذي كان قادما من بروكسل انه سيشير مع محادثيه الاسبان مسالة / الموقف في الشرق الاوسط /

واوضح مصدر دبلوماسي اسباني ان ابا ابيان سيستعرض في مدريد الموقف الاسرائيلي بعد قرار الاردن فك الارتباط مع الاراضي المحتلة.

ومن المقرر ان يكون قد غادر اسبانيا امس الخميس.

رسالة من الملك الحسن الثاني للقيادة السوفيتية

موسكو : ا ف ب .. اعلنت وكالة متاس السوفيتية الرسمية ان رئيس البرلمان المغربي لحد عصمان المثل الشخصي للملك الحسن الثاني سلم اول امس رسالة (عجلة) من المعامل المغربي الى القيادة السوفيتية خلال اجتماع مع رئيس الدولة اندريه غروميكي.

واضافت الوكالة ان الرسالة تتناول موقف الرباط من مسالة التسوية السلمية لشككة الصحراء الغربية.

ويحت غروميكي وعصمان الموقف في الصحراء الغربية واكد للبعوث المغربي ان بلاده تعتقد انه يمكن تنظيم استفتاء خلال فترة تتراوح بين اربعة اشهر وثمانية اشهر.

ويذكر ان المغرب وجهية البوليساريو والفتا في ا ب / أغسطس الماضي على اقتراح الامن العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بتنظيم استفتاء في الصحراء الغربية.

الميرغني يغادر بغداد في ختام زيارته

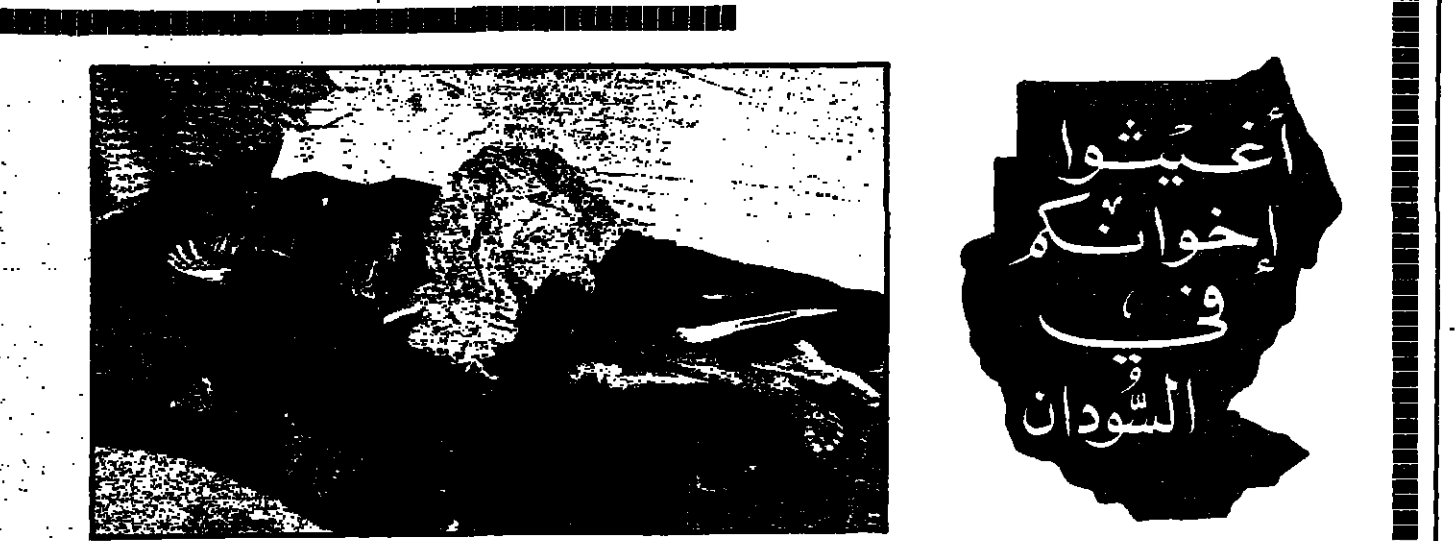
بغداد : ق ن ١ .. غادر بغداد السيد محمد عثمان الميرغني رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني والوفد المرافق له بعد زيارة للعراق استغرقت ثلاثة ايام.

واعرب السيد الميرغني في تصريح لوكالة الانباء العراقية قبل مغادرته عن امله في ان يتحقق السلام الشامل والمعادل بين العراق وايران ليتمكن العراق من مواصلة دوره البناء في تعزيز التضامن العربي.

نساء الى المسامين في العالم

هئية الاغاثة الإسلامية العالمية

أعيشوا اخواتكم في السودان



١٨٤ ألف منزل تهرب ومليون ونصف مليون تسردوا. المشرقات ما نوا غرقا. عشرات الآلاف بطارد لهم شبح الجوع والموت والاربابية الفكاك.

من أجل ضحايا الميضيانات والسفوف في السودان
سألهم معنا بما يجوز به نفسك

تقبل التبرعات العينية والنقدية وتودع تبرعات في حساب الكوارث رقم ٤٦٧٠ - ١٦١ شركة اراجي بصرية للاستثمار

منذ ١٢٨٥ جمة ٢١٤٣١ ت ٦٥١٥٤١١ فاكس ٦٥١٨٤٩١ ت ككس ٦٠٦٧٥٤ إغاثية (سج)

اعلنه كولونيل ايطالي في مؤتمر صحفي توقيف واحد وعشرين من اعضاء الاقوية الحمراء في روما

روما : ا ف ب .. اعلن قائد الشرطة في روما الكولونيل ايتالو ليونيتزي امس ان الشرطة الفت القبض على واحد وعشرين ارماليا من اعضاء الحزب الشيوعي المقاتل / الاقوية الحمراء / وذلك خلال عملية قامت بها اللية الماضية في منطقة روما اذ كلك ال تمطيل قاعدة لوجستية تابعة لهم.

وخلال مؤتمر صحافي اوضح الكولونيل ليونيتزي ان هذه العملية التي لاتزال مستمرة بدأت اثر تحقيق واسع اجري في منطقة روما مرتبط بالاعتقالات الاخيرة التي جرت في منطقة ميلانو مطلع العام.

ومن بين الـ ٢١ موقفا قبض على

بعد انحسار موجة الارهاب الدولي فرنسا تتجه نحو تخفيف اجراءات تأشيرات الدخول اليها

باريس : ا ف ب .. اكد وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما مساء امس ان فرنسا قد (تخفف من الان الى وقت قصير) من شكليات تأشيرات الدخول التي فرضتها باريس على الاجانب من رعايا الدول غير الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الاوروبية بعد موجة الاعتداءات الارهابية نهاية العام ١٩٨٦.

ومرر دوما الى اذاعة (ارتي ال) ان الوضع تطور (ايجابيا) منذ ذلك الحين وتباع (طلب اخيرا الى بيار جوكس) وزير الداخلية ما اذا كان يعتبر ان الوقت قد حان لرفع هذا الضغط الذي لايزال اصداقنا الاوروبيين لايفهمونه.

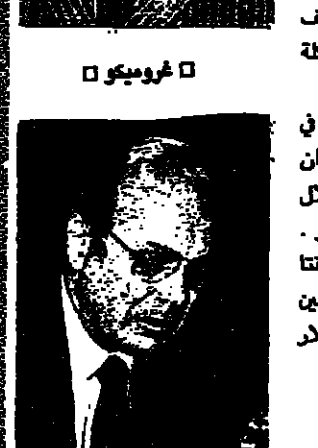
واوضح / اعتقد انه يتعين ان تخفف من هذه الشكليات من الان وحتى وقت قصير.

وكانت وزارة الشؤون الاوروبية. ايت كريسون اشارت الاتيين الماضي

سوريا والهند توقعان اتفاقية اقتصادية تجارية

دمشق : رويتر .. قال مسؤولون ان سوريا والهند وقعتا اتفاقية اول امس لتنمية التعاون الاقتصادي والتجاري بينهما.

وكان مسؤولون هنود قد وصلوا الى سوريا يوم الاتيين للمضي لحضور سوق دمشق التجاري الدولي الخامس والثلاثين وتشارك الهند بشكل معتاد في هذا السوق.



دي كويلار



تسرع عثمان الميرغني

الأمير فهد بن سلطان يلقى دعوة جديدة من التبرعات لمخبري الفيضانات



تتويك - واس.

تلقى صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير

منطقة تبوك وتوك ورئيس اللجنة المحلية لأغاثة المتضررين من الفيضانات والسبيل بالسودان تلقى تبرعات من عدد من المواطنين وشركات في المنطقة لمساعدة إخوانهم المتضررين من السيول والفيضانات في السودان الشقيق.

وقد قام سمو الأمير فهد بن سلطان وفقاً لحواس، بتحويل تلك التبرعات إلى اللجنة العليا لجمع التبرعات التي يرأسها صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية، وأعرب سموه عن شكره للمتبرعين داعياً الله تعالى أن يجعل لهم الأجر والثواب.

كما أهبل سموه بالآخرة المواطنين مولاة التبرع لمساعدة إخوانهم.

وفق شروط وضوابط محددة

إدارات التعليم تكلل إجراءات التحصيل بين الطبي والبي

من/عبدالرحمن الدواود. طلبت وزارة المعارف من جميع إدارات التعليم إكمال إجراءات التحصيل من القسم الطبي للادبي وبالعكس بالمرحلة الثانوية عن طريق إدارات التعليم والاكفاء ورفع بيانات لمن يتم نجاحهم من المحولين إلى إدارة الاختبارات بالوزارة، وكانت الوزارة قد زودت إدارات التعليم بقرار النظام لضوابط التحصيل من القسم الطبي إلى الادبي وهي أن يكون الطالب راسياً في الثانوية العامة القسم العلمي سنتين والرياضية بمعدل الطالب العلمية وأن يكون رفع طلب التحصيل من مدير المدرسة للمنطقة بعد قناعة تامة منه وبموجب دراسة متكاملة لوضع الطالب الثاني الثانوي القسم العلمي.

الدراي الحالي والسابق ومستواه في الصف الثاني الثانوي العلمي ومتوسطه ما لا يقل عن ٨٠٪ ومدرسي المواد العلمية والرياضية ثم يتم إجراء اختبار تحديد المستوى بعد الموافقة على التحصيل. أما من يرغب التحول من الصف الثالث الثانوي الادبي إلى الصف الثالث العلمي فيتم تحويله من قبل المنطقة وفقاً للضوابط التالية: ان يقدم طلب لمدير المدرسة يبيدي فيه رغبته في التحول وأن تكون القناعة التامة لدى مدير المدرسة والمرفر الاجتماعي ومدرسي المواد العلمية والرياضية بمعدل الطالب العلمية وأن يكون رفع طلب التحصيل من مدير المدرسة للمنطقة بعد قناعة تامة منه وبموجب دراسة متكاملة لوضع الطالب الثاني الثانوي القسم العلمي.

دورة مهنية بمركز تدريب الرس

الرس مكتب الجزيرة/ منصور الصلغ.

أعلن مركز التدريب المهني بالرس عن فتح باب القبول بالدورة الصباحية بالقسم الانثيم - التجارة العامة - للامام وذلك اعتباراً من ١٤٠٩/٣/١٠ على أن يكون المتقدم سعودي الجنسية أو حاصل على منحة تدريبية ويحمل شهادة الصف السادس فما فوق وأن لا يقل عمره عن ١٥ عاماً ولا يزيد عن ٤٥ عاماً، وأن يكون لائقاً طبيياً وأن يجتاز اختبار القبول المقرر للدورة وأن لا يكون لديه شهادة تدريب سابقة تعادل أو تتفوق مستوى شهادة مراكز التدريب.

اجتماع مجلس إدارة جمعية الثقافة بالمدينة المنورة

المدينة المنورة/ مكتب الجزيرة مروان عمر قصاص.

عقد مجلس إدارة فرع جمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة مساء الثلاثاء الماضي اجتماعاً برئاسة مدير الجمعية حسن مصطفى الجواد، تم خلاله مناقشة العديد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال واتخذ المجلس القرارات في هذا الصدد حيث أقر أعضاء المجلس فكرة إنشاء مكتبة في الجمعية تشمل على العديد من الكتب لتنمية ثقافة الشباب من رواد الجمعية. كما ناقش المجلس ما تم إنجازه من أعمال في إنشاء المرسوم الخاص بالجمعية إضافة إلى مناقشة التطلعات الواردة من المكتب الرئيسي لجمعية الثقافة والفنون.

صدور العدد السادس من مجلة بترومين

صدر عن الإدارة العامة للخدمات الإعلامية والعلاقات العامة في بترومين العدد السادس من مجلة بترومين، القصصية.

وقد جاء هذا العدد معزياً في مائة وأربعه، ويتضمن عدداً من المواضيع الهامة على مستوى الأحداث الداخلية والخارجية، ومن بين الإبراب التي تضمنها العدد باب (الحدث) الذي سجل فيه هيئة تحرير المجلة مناسبة قدوم اليوم الوطني مقبولة بصفحة (الملكة/تسلياً) البترونية العالمية، التي تمت خلال الفترة الأخيرة، وبمقتضى الملكة من خلالها منعطف دولياً كبيراً يصب في خاتمة المسيرة العالمية للبترونية، كما قدمت المجلة تقريراً واقعياً بمناسبة مرور نصف قرن على إنتاج النفط في المملكة، وأشار الأستاذ/ علي النعيمي، رئيس أرامكو وكبير الإداريين التنقيبيين في تصريح للمجلة إلى أن حكومة خادم الحرمين الشريفين تتتبع سياسة بترونية حكيمة مهدت لاحتلال المملكة هذه المكانة الاقتصادية المرموقة، وأكد في معرض تصريحه على أن للشباب السعودي دوراً وطنياً كبيراً في الوصول لهذه المكانة وفي باب (التحقيق) أجرت المجلة تحقيقاً شاملاً من بغداد عن التدريب التقني.

وزارة المعارف تؤكد ضرورة الاهتمام بالمدرسين الجدد



من/ صالح السحبياني.

دعت وزارة المعارف جميع إدارات التعليم في مختلف مناطق المملكة إلى توجيه عناية خاصة نحو المدرسين الجدد وذلك من قبل الموجهين التربويين.

وطلبت الوزارة من هؤلاء الموجهين الكفنيين متابعة أداء أولئك المدرسين والعمل على توجيههم لعملية التحصيل والاداء في وقت مبكر لاخذ بأيديهم خلال سنة التجربة.

وأكدت الوزارة على هؤلاء الموجهين أن تكون التقارير النهائية بشأنهم واقعية ومنصفة مع اشعار كل مدرس جديد بأن استمراريته في التدريس يتوقف على أدائه ومواظبته واهتمامه بعمله وصلاحيته له.

وطالبت الوزارة من أولئك الموجهين مراقبة الاداء العامة لشؤون المعلمين ببطاقات تقييم للمدرسين الجدد الذين لم تثبت بعد صلاحيتهم في سنة التجربة وذلك لاتخاذ الاجراء النظامي حيالهم.

حفل غداء تكريمي لوزراء الاعلام الصومالي

أقامت وزارة الاعلام ظهر امس حفل غداء لبرج التلفزيون تكريماً لمعالي وزراء الاعلام الصومالي الدكتور عبد الرشيد شيخ احمد.

وحضر الحفل كل من وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية والبيئية ووكيل الوزارة للشؤون الادارية الاستاذ ابراهيم القديهي المساعد ووكيل الوزارة للمساعد للشؤون الهندسية فؤاد اديب طاهر ووكيل الوزارة المساعد لشؤون التلفزيون الدكتور علي النجعي ومدير علم اذاعة الرياض الدكتور عايش الرادادي وعدد من المسؤولين. من جانب آخر قام معالي وزير الاعلام الصومالي الدكتور عبد الرشيد شيخ احمد امس بزيارة إلى مقر وزارة الاعلام بالرياض شملت مبنى التلفزيون والاذاعة. وقد اطعم الوزير الصومالي خلال جولته في مبنى التلفزيون التي رافقه خلالها الدكتور علي النجعي ووكيل الوزارة المساعد لشؤون التلفزيون علي الاستاذة/مها المحمد والاذاعة الفنية إضافة إلى مسرح التلفزيون. كما قام معاليه بزيارة مملكة ليني الاذاعة رافقه خلالها مدير عام اذاعة الرياض الدكتور عايش الرادادي حيث شملت الجولة استديوهات الاذاعة والاقسام الأخرى بالمبنى. وقد أبدى الوزير الشيف اعجابه بما شاهده من اجهزة متطورة تعكس التقدم الذي حققته المملكة في المجال الاعلامي. هذا وقد غادر الرياض امس معالي وزير الاعلام الصومالي الدكتور عبد الرشيد شيخ احمد والوفد المرافق له.

ثمانون شخصاً مدعوون لاستلام صكوكهم من بلدية الزلفي

الزلفي/ مكتب الجزيرة. حمد فهد الحصاد.

دعا رئيس بلدية الزلفي المكلف عبدالعزیز عبدالعزیز الضويحي ثمانين مواطناً من مدينتي الزلفي ومرجعة البلدية قسم الأراضي لاستلام صكوك الأراضي الممنوحة لهم بموجب تعليمات ذوي الدخل المحدود. وفيما يلي بيان بأسمائهم: حصة حمود عياد المقي، سعد عبدالحسن نجيل الفهد، حمود محمد ناصر النعيمي، عبدالرحمن سعود عبدالعزیز السالم، علي خلف مزيق المطيري، احمد سعود عبدالعزیز السالم، سالم محمد صالح السالم، حمود احمد مرعب الغمار، محمد فوزان النصار، محمد حمود عبدالحسن الطريقي، رنية سفر محمد الدواعي، عبدالرحمن غنام عبدالعزیز الغنام، محمد عبدالعزیز ناصر الفهد، خضر سعيد محمد الزهراني، عياد حمود محمد النصار، محمد عياد محمد الجبر، عياد عبدالعزیز الموسي، ابيومر، سارة محمد عبدالعزیز الموسي، فهد محمد عبدالرحمن البهيبي، عشاء (الشيخ)، اجرت المجلة تحقيقاً شاملاً من بغداد عن التدريب التقني.

تفريع ٩٢ مدرسا في دورة اللغة الانجليزية ببريطانيا.

من/عبدالرحمن الداود.

أبلغت وزارة المعارف جميع إدارات التعليم بخبرجي الدورة الثالثة عشرة من برنامج اعداد مدرسي اللغة الانجليزية التي عقدت في بريطانيا ويبلغ عددهم ٩٢ مدرسا وقد طلبت الوزارة من مناطقهم التعليمية تمكثهم من التدريس في مجال تخصصهم وأن يقوم الموجهون التربويين بمتابعة أدائهم وإفادة الإدارة العامة للتوجيه التربوي والتدريب بنهائية الفصل الدراسي الأول ١٤٠٩ هـ يمدى تمكثهم من تدريس مادة اللغة الانجليزية مع ايضاح جوانب القوة والضعف في أدائهم وفيما يلي أسمائهم: سعيد سلطان عبدالرحمن القحطاني، سعيد حسن علي ماتي، عياد الله عبدالرحمن القحطاني، عبدالرحمن ابراهيم يوسف فقي، حسن محمد عبدالرحمن رشاد، رافع زياد علي الزهراني، راشد عبدالرحمن محمد الوثان، بدوي موسى محمد الزهراني، عبدالرحمن مجيد علي الزهراني، علي سعيد حسن قهرم الزهراني، حامد محمد حامد البيهي، منصور عبداله فائز الشمراي، فالح سعيد سالم البيهي، سعد راشد منصور القرني، محمد عياد الله عبدالرحمن القحطاني، احمد ابراهيم عليان الصالح، علي محمد احمد حوياتي، محمد عيسى حمد عطف، احمد عثمان علي مبارك، جاسر عبدالله عواجي عريشي، عبدالله

محمد ابراهيم نجار، ظافر محمد احمد عطف، محمد حسن محمد الكلاس، ابراهيم عبدالحسن الصالح القبالي، علي عيسى سعدون السعدون، رشيد عبدالرحمن النازح الحربي، ضيدان مشعل مطلق الشمري، محمد علي محمد الوبيخ، محمد عياد الله الحمداء، سعود عبدالعزیز محمد القحيز، محمد مبارك حمد الشراي، احمد عياد الله عبداله الغامدي، براك سعد حمود البراك، خالد محمد فهد التويبي، سعد عبدالرحمن الحميدي العريفي، صالح مطلق محمد الفريدي، عبدالرحمن سعد عبدالرحمن الزماني، عبدالرحمن عبدالله احمد الاحمري، عياد الله محمد صالح الزاحم، احمد سليمان عبدالرحمن الرويشد، مبارك عياد الله سالم الهويدي، محمد علي احمد مبارك الزهراني، محمد شائع محمد الصالح، محمد مبارك راشد الدوسري، عبدالله عبدالكريم عبدالله السبيعي، عبدالله علي حمود الغامدي، محمد عياد الله حمد الخزي، محمد ابراهيم عبدالعزیز السراء، علي عبدالعزیز محمد الملق، محمد عبدالله سليمان السلطان، خالد سالم محمد النوح، عبدالله محمد البازر، مهدي احمد مهدي الباشا، سعيد عيسى علي البحاري، عبدالرحمن عبدالله محمد القحطاني، سعيد ناصر سعيد الغامدي، صالح عيسى احمد الدرويش، عبدالرحمن حسن صالح الفقيان، عوض محمد حامد دمشوش، حسن قحبي حسن قحادي، محمد عيسى محمد حيان، غانم عيسى احمد مشيك، عبدالله ابراهيم سعد العريفي، حميد عبدالله محمد الأزوي، عبدالله سعيد احمد مبارك الغامدي، خضر خضر جبير الحجدي، حميد حمدان مسلم الراثقي، عبيد الله سالم معتق الميايبي، الجهني، محمد الحمد عبداله الرابع، فرج سعد احمد المولد، زكريا اسحق يوداش خوجه، الشريف عبدالعزیز علي منصور الفهر، محمد سراج علي محسن الزهراني، احمد هياي سعيد الغامدي، فهد منصور غازي الشريف، سعيد محمد علي الشبيبه الزهراني، محمد حامد محمد عامر الطحي، عبدالله محمد حمد عريتان، غرم الله احمد حذيفة الغامدي، علي فرحة عوضه الغامدي، ابراهيم الصالح عبداله الخضر، ابراهيم سليمان محمد الحسن، عبدالله تركي حمود الحربي، صالح محمد علي الحديب، احمد عقيل عبدالرحمن النخالي القرني، احمد عياد الله علوان المنثري، محسن محمد موسى الغامدي، عوض محمد عبدالله القرني، احمد علي عمر الشرقي عسيري، احمد صالح عيشان الغامدي، عبدالله احمد علي جعافان الغامدي، صالح محمد فرحة الغامدي، عبدالله محمد مشيب عسيري، محمد عبدالرحمن علي القاسم الشهري، حماد حمد محمد احمد المرواني، محمد عبدالله محمد المسعد.

في اطار خطة للتوعية الصحية الشهر القادم في جدة

الندوة الطبية الأولى في المملكة للخدمة الاجتماعية والنفسية

معالجة القصور والسياسات في دور الخدمة الاجتماعية الطبية بالمستشفيات



د. فهد بن ترمي المضي.

■ جدة/ من عبدالرحمن الدريس... بإشراف الدكتور فهد بن ترمي المضي مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة يجري في جدة حاليا استكمال الخطوات اللازمة لإقامة العديد من الندوات والمحاضرات في بعض الانجرات والامراض الاجتماعية والسلوكية، ومحوقات الخدمة الاجتماعية الطبية. إدارة التدريب والابتعاث بالبلدية العامة للشؤون الصحية بجدة افادت «الجزيرة» بأنه تم التخطيط للندوة بحيث تكون الاسس الرئيسية التي تقوم عليها عناصر الندوة ملائمة لاهدافها في الواقع التعليمي والاحتياجات الفعلية لرفع فعاليات وتكامل الخدمات الطبية التي تقدمها المؤسسات الصحية بالمملكة وبالتخصص بوزارة الصحة ومدير عام الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ومدير الشؤون الصحية ومدير المستشفيات والاختصاصيين من الاطباء وتستهدف هذه المناقشة ترسيخ مفهوم الخدمة الاجتماعية الطبية وبلورة دورها واهميتها وإزالة الاشكال والصعوبات التي تعترض سيرها في المستشفيات. ويشترك في الندوة التي تبدأ في ١٤٠٩/١٠/٥ نخبة من كبار اساتذة الجامعات المتخصصة. وضمن برنامج اليوم الاول للندوة تلقى الدكتور فهد أمين شاكر الاستاذة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة محاضرة عن الخدمة الاجتماعية في

عام الصحة النفسية والاجتماعية بوزارة الصحة ومدير عام الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ومدير الشؤون الصحية ومدير المستشفيات والاختصاصيين من الاطباء وتستهدف هذه المناقشة ترسيخ مفهوم الخدمة الاجتماعية الطبية وبلورة دورها واهميتها وإزالة الاشكال والصعوبات التي تعترض سيرها في المستشفيات. ويشترك في الندوة التي تبدأ في ١٤٠٩/١٠/٥ نخبة من كبار اساتذة الجامعات المتخصصة. وضمن برنامج اليوم الاول للندوة تلقى الدكتور فهد أمين شاكر الاستاذة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة محاضرة عن الخدمة الاجتماعية في

عام الصحة النفسية والاجتماعية بوزارة الصحة ومدير عام الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ومدير الشؤون الصحية ومدير المستشفيات والاختصاصيين من الاطباء وتستهدف هذه المناقشة ترسيخ مفهوم الخدمة الاجتماعية الطبية وبلورة دورها واهميتها وإزالة الاشكال والصعوبات التي تعترض سيرها في المستشفيات. ويشترك في الندوة التي تبدأ في ١٤٠٩/١٠/٥ نخبة من كبار اساتذة الجامعات المتخصصة. وضمن برنامج اليوم الاول للندوة تلقى الدكتور فهد أمين شاكر الاستاذة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة محاضرة عن الخدمة الاجتماعية في



الاعداد لعقد اول ندوة في الطب النفسي والإدمان بالشرقية

من/منصور العوان.

ترأس مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي بن محمد الصغير بقاعة الاجتماعات بالبلدية صباح يوم الاربعاء الماضي الاجتماع الخاص للاعداد لاقامة الندوة الاولى في الطب النفسي والإدمان بالمنطقة الشرقية. وذلك بحضور عدد من الجهات المشاركة الحكومية والخاصة.

ويق اوضح الدكتور الصغير ان هذه الندوة سوف تقام لأول مرة على مستوى المنطقة بالإضافة إلى ان هذه الندوة لها حساسية خاصة وأهمية كبيرة وأشار الصغير إلى ان من دواعي اقامة هذه الندوة كون ان هناك تطوراً ملموساً فيما يتعلق بفهم دور الصحة النفسية وأيضاً وجود مستشفى على مستوى عال من التقدم والتجهيز ثم مرور عامين عليه منذ ان افتتحت خدام الحرمين الشريفين - حفظه الله - وبكين ان الصحة النفسية تمثل عاملاً رئيسياً لتقديم ونهوض المجتمعات بالاختلاف إلى كون الامان قضية تحتاج إلى بحث وتقصي من قبل المختصين.

الضمان الاجتماعي بشروية يتبرع للسودان

شروية - مبحوث شطير الصيغري.

استجابة لنداء المقام السامي تبرع منسوبي مكتب الضمان الاجتماعي بشروية بنسبة ١٠٪ راتب شهر محرم ١٤٠٩ هـ لتكويب الفيضانات بالسودان مشاركة منهم لآخوانهم في مصتهم. ذكر ذلك للجزيرة مدير المكتب محمد سالم الصغير ووضح بان ذلك اقل ما يمكن ان يقوم به اخ تجاه اخيه انطلاقاً من تعاليم ديننا الحنيف والاخوة الاسلامية الصادقة.

افتتاح الاسبوع الثقافي بصر

افتتح وكيل امانة منطقة عسير الأستاذ محمد سليمان السويام مساء امس الاول الاربعاء الاسبوع الثقافي الذي تنظمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب ضمن أنشطة وبرامج التشييط السياحي بمنطقة عسير. وقد بدأ الاسبوع الثقافي بالمرض العام الرابع للعراس بمناسبة الفنون التشكيلية الذي اقيم بمدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية.. ويضم المعرض وفقاً لـ «واس» أكثر من ١٨٠ عملاً فنياً في التصوير الزيتي والمائي والرسم وأعمال الباستيل والحفر وطرق المعلن والنسج والتعليم والفنون التطبيقية المختلفة. وقد فاز بالجائزة الاولى في المعرض الفنان عياد حاس وفاز بالجائزة الثانية عبدالعزیز عاشور السيد وفاز بالجائزة الثالثة محمد عبدالرحمن سبام وفاز بجائزة الرسم ابراهيم الهوب وفاز بجائزة الفنون التطبيقية محمد المصقار. كما حصل على درع المركز الاول للمعرض مرمم نادي الدرع بالدواعي. وحصل على درع المركز الثاني مرمم مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى كما حصل مرمم نادي جرش باحد رفديه بالمنطقة الجنوبية على درع المركز الثالث.

خبر هام للمزارعين

شركة سابك للتسويق المحدودة بالرياض

يسرنا ان تعلن عن ..

توفر كميات من الأسمدة المركبة والفوسفاتية وذلك تمهيداً لتسويق منتجات الشركة الوطنية للأسمدة الكيماوية "ابن البيطار" إحدى شركات سابك

والموقع انتاجها خلال الموسم الزراعي القادم إن شاء الله

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على أحد الرقمين التاليين: ٤٠١٢٠٠٠ / ٤٠١٢٠٠٠ الرياض - شركة سابك للتسويق - مبيعات الأسمدة

مفاداة نحائية

تعلن إدارة بنك الرياض (فرع بريدة)

بأخانتة مكفوطها السيد **سيد محمد فضل الدين** (الفردى الجنسية) مفاداة نحائية - وكل من له هو على المذكور التقدم بالمستندات اللازمة لمبنى البنك بشارع الحنفية مقابل عمارة العوديه/ بريدة - خلاصة اقساما اسبوع وعبره تاريخ الاعلان - والبنك غير مسؤول عن أي مطالبات ترد بعد ذلك.

جمعية نوايا خيرية نسائية

ان تعلن عن بدء التسجيل في الدورات التالية:

- ١- دورات في التدريب على الطابعة العربية والانجليزية.
- ٢- دورات في التدريب على الحاسب الالى وعلموه.
- ٣- دورات في تعليم فن الخطاطة.
- ٤- دورات في تعليم اللغة الانجليزية والفرنسية.
- ٥- دورات في تحفيظ القرآن وعلموه.

فعلى الراغبات في الالتحاق بهذه الدورات الاتصال بالتسجيل في مقر الجمعية بالمبنى رقم ١٢٢ في حي عسيرة اسبوعا راحة في الرياض.

تجربتي



مشاور وظيفي عمره أكثر من ٦٠ عامًا
درويه صالح بن محمد يوسف تاج

حوار: محمد الوعيل



سعدت كما سعد كل مسلم بفتوى هيئة كبار العلماء... عملت بانعا للاقامة وموظفا في محل تجاري وهذه تجربتي الوظيفية

.. جيل جدا ان يعترف الانسان بشيء من فشله في مشواره حياته .. وجيل - ايضا - ان يعترف الانسان بان الخط يلمب دورا هاما في حياته احيانا .. وضيف اليوم الاستاذ صالح بن محمد يوسف تاج .. اعترف بحقيقة مؤلمة ولكنها جيلة حين قال بأنه فشل في دراسته والسبب في ذلك والدته ليس لانها لا تحب التعليم او لا تريد لابنها ان يتفوق .. لكنه - هو - اراد ان يضيي - بكل شيء - من اجل خدمتها والوقوف على راحتها .. ولولا ذلك لاصبح من حملة الشهادات العليا حيث ان زملاءه والحارة اصبحوا في مستويات تعليمية عالية .. وشيء آخر اعترف به وضيف هو ان الخط احيانا يلمب دورا هاما في حياة البعض .. وبين هذا وذاك يكشف وضيف في حوار اليوم عن اوراق قديمة عمرها يزيد عن الـ ٦٠ عاما .. قضاها مستقلا بين بيع الاقمشة .. والحلوى وبين الجوازات والشرطة .. وفي كل موقع له تجربة تستحق التقدير .. كما ذكرنا وضيف بأول طائرة وصلت الى المدينة المنورة وان سمر الأمير منصور بن عبد العزيز رحمه الله كان على متنها عندما كان وزيرا للدفاع والطيران ..

ولم ينس وضيف وهو يتحدث عن موظف اليوم وامس ان يذكر ان موظف الامس كان يعمل أكثر من ١٢ ساعة يوميا دون النظر لساعات الدوام لمشقة للعمل رغم محدودية التعليم ..

ومن جانب وضيف المائل .. كانت ابنته وليلى هي الاخرى تتحدث عن بعض المواضيع الاجتماعية المهمة حيث تحدثت عن الحاشية .. وعن حفلات الزواج .. وعن ضرورة تدريس مادة التدبير المنزلي بصورة أكثر شمولية .. ان اطلت في مقدمة هذه الحلقة من وضيف التي كان للزميل الصديق مروان قصاص جهد طيب في الوصول الى وضيف وتحقيق رغبة عدد من القراء .. اترككم مع وضيف لنقرأه سويا ..

اقراني ايام الطفولة هم عبدالله الاطرم، صالح اسكوبي، حسن بن مطلق، عبدالله كاتب، علي محمد عويضة ..

باب المجيدي

● اين تلقيت تعليمك الاول؟ وعلى يد من؟ ومن تذكر من زملاء الدراسة؟
- تلقيت تعليمي بالمدينة بالدراسة الاميرية باب المجيدي وكان مدير المدرسة الشيخ عبدالقادر شلبي وساعده السيد احمد صقر والحسين ماجد وزملاء للدراسة هم انور بصراوي، سامي حفطي الشريف، زيد بن نجاد غازي، ناصر محسن ناصر، صليبي بن مسلم، سليمان مسلم الشريف فريح الخطابي ..

● نقطة البدء في حياتك الوظيفية؟
- التحقت بعمل كاتب في قسم التحرير والمحاسبة بمديرية شرطة المدينة المنورة عام ١٣٥٨ هـ فعند تعييني تقدمت بطلب وظيفة كاتب وكان في ذلك الوقت رئيس قسم التحرير والمحاسبة هو الشريف ابراهيم العباسي وعلمي وانا صغير لطلب العيش ..

● كنت وحيدا لوالدتي
● لماذا لم تكمل تعليمك .. هل للحاجة .. ام لماذا؟
- لا يوجد بالمدينة مدارس او كليات او معاهد ذاك الوقت سوى تحضير البعثات بمكة وبعض الطلبة التحقوا .. انا كنت الوحيد لوالدتي ولم توافق على سفرني ..

● ذكرى عطرة
● عملت في ادارة الاقامة والجوازات مع السيد امين توفيق .. ما هي ذكرياتك مع هذا الرجل؟
- وهل تستطيع ان تذكر بعض البصمات التي تركها هذا الانسان؟
- عملي بإدارة الجوازات والاقامة مع السيد امين توفيق رحمه الله تعالى وكان المذكور يعامل المراجعين والموظفين بكل حسن واخلاق وكان نظاميا ويعد وفاته ترك الطيبة والمحبة والحسنى ..

● مشكلة المشاكل
● ما هي أبرز الصعوبات التي تواجهكم في هذا العمل؟
-

اصحاب الحلقات

● هل تذكر عهد اصحاب الحلقات في مسجد الرسول ﷺ .. ومن أبرزهم؟ .. وهل درست على ايديهم؟
- اصحاب الحلقات بالمدينة بالمسجد النبوي للدراسة منهم الشيخ الطيب والشيخ صالح الزغبى وعبدالرؤف والشيخ العايش وخليل آغا والشيخ احمد بسامي والشيخ ابراهيم بري والشيخ عطية ومحمد احمد صقر والشيخ محمد بن تركي وعمر السالك والشيخ محمد امين الشقيطي والشيخ الشاعر والشيخ عبدالقادر شلبي ودرست على الشيخ عبدالرؤف والعايش وخليل آغا ..

اغلبها اختفى

● ما هي العادات والتقاليد التي كان مجتمع المدينة يتميز بها وتعتقد انها اختفت؟
- العادات والتقاليد التي كان مجتمع اهالي المدينة يتميز بها كثيرة واغلبها اختفت بؤفة كبار اهالي المدينة من رجال ونساء منها كان التلاحم والتكاتف وصلة الرحم والتجمع بالجالس بالمدينة وكان الصغار يوقرون الكبار وبالايعاد كان الاتصال شخصيا فاليوم الاول بايصال عيد الاحرام والقرابة واليوم الثاني عيد الساحة واليوم الثالث عيد النخلة والرابع عيد باب المجيدي والحارة ويتبادلون الزيارة والعطف على الايتام والقراء ..

البيت بيتك

● حفلات الزواج في المدينة المنورة ايام زمان .. كان لها طعم خاص .. هل تحدثنا عنها؟
- حفلات الزواج سابقا بالمدينة كانت تقام بالحلات ودور الجيران وصاحب الزواج يطلب من جيرانه فتح دورهم للزواج وكل صاحب دار يريد على الجار البيت بيتك ومحلك ..

يوم مولدي

● هذا التاريخ بعلما يذكر بالتحديد وهو عام ١٣٣٥ هـ
- هذا التاريخ يذكرني بيوم مولدي بالمدينة المنورة ..
● قرناء الطفولة
● ماذا بقي علاقا في ذهنك من ايام الطفولة؟ ومن هم اقربائك؟
-

● عملت مراقب الجوازات بمطار المدينة .. ولم اكن من موظفي الخطوط وعندما بدأ العمل بجوازات المطار كان المطار لا يوجد فيه ابنية ولا خط اسفلت وكان طريق المطار من المدينة الى المطار ترابيا وحتى المطار وفي الوقت نفسه الجمر بالمطار في مبنى وجمع جميع الموظفين من جوازات وجمر والخطوط وغير ذلك من العاملين اما الآن المطار شيء آخر مبان وكهرباء وكل الامكانات والجوازات عسكرية لم اعرف من هم الموظفون فيه ..

● اول طائرة
● هل تذكر اول طائرة هبطت في المطار .. ومن هو قائدها؟
- اول طائرة هبطت في مطار المدينة داكوتا وكان قدم بها صاحب السمو الملكي المرحوم سمو الأمير منصور وزير الدفاع واستقبل بالمطار من كبار الاهالي والموظفين وفي حينها كان قائدها اجنبي ومدير المطار كان ابراهيم جليدان ..

● استقبال قوافل الحجاج
● الاصدقاء يؤخرون ان لديكم العديد من الذكريات عن العمل الحكومي .. هل يمكن ان تعرف شيئا عن تلك الذكريات؟
- عن ذكريات العمل الحكومي عملت من قبل مدير شرطة المدينة ومدير الجوازات لاستقبالي قوافل الحجاج القادمة من طريق البر في الحجر الصحي شرق المدينة بالعريض مع موظفي الصحة والجمر ومندوب وزارة المالية السحيني من مكة وكنت استقبل قوافل الحجاج ونسحب جوازاتهم وقيدوها وفحصها وأقف لقاظة قوامها ٢٠٠ سيارة كبيرة وصغيرة وقدمهم على طريق حائل والعراق والجمعة ..

● أبرز الصعوبات التي كانت تواجهنا اختراق النظام ..

● سعة الصدر والاقناع
● ما هي أبرز مشكلات الاقامة سابقا؟
- لا يخلو اي عمل من المشاكل ولكن كنا نتغلب عليها بسعة الصدر واقناع كل مراجع على حسب عقله متبعين التعليمات والله الموفق.
● ضمت لمكتب السفر

● في عام ١٣٦٥ هـ انفصلت ادارة الاقامة عن الجوازات .. لماذا؟ وهل تذكر شيئا عن ذلك؟
- في عام ١٣٦٥ هـ ضمت الجوازات والاقامة الى مكتب السفر المحدث واصبح يسمى مكتب السفر والاقامة والمهاجرة وكانت ادارة واحدة يرأسها امين توفيق ..

● اقدم الموظفين
● كيف ترون الجوازات اليوم عنها بالاسس .. وكما كان عدد موظفي الجوازات ايام زمان؟ .. وهل تستطيع ان تذكر اقدم موظفي الجوازات؟
- الجوازات اليوم أصبحت عسكرية وتوسعت الادارة اما عدد الموظفين سابقا ما يزيد عن ثمانية اما اقدم موظفي الجوازات هو السيد صدق خاشعجي وعبدالله الراددي وعبدالله كركدي وحسن عابد وامين عثان وعبدالقحاح نحاس وخلف جهاد وطه عيد وعلي حسن اسكندراني ومحمد علي اسكندراني ..

● ولا خط اسفلت
● عملت كأول مراقب ومدير بمطار المدينة .. هل تذكر كيف كان المطار عندما بدأت العمل فيه؟ .. ومن اقدم موظفيه؟
-

أول طائرة هبطت

في مطار المدينة

(داكونا)

وكانت تحمل

الأمير منصور بن

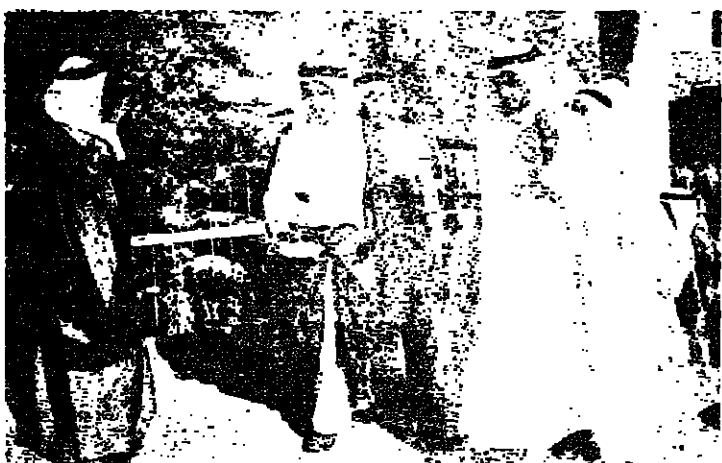
عبد العزيز



قرار سمو امير المدينة المنورة بتحديد ساعات حفلات الزواج.. قرار حكيم وصائب

اتمنى ان تتخذ الجهات المعنية قرارا

بتحديد اجور قصور الافراح والدافين والطباخين



من
الضيف
الضيف



الحلقات الدراسية المشهورة

في المدينة المنورة

كانت للطبيب والزغبى

والعائش وغيرهم كثيرون

هذا ما أعطيت لوطني.. وهذا ما أعطاني..
وابنائي تركت لهم هذه الرسالة

ثلاث بركات

● لو تركت لك ورقة وقلم وأردت ان تبعث ثلاث بركات فلن سكون ومذا تقول فيها ؟
- البرقية الاولى لخدم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة ومساعدته في السلام في العالم العربي والاسلامي والبرقية الثانية لخدم الحرمين الشريفين ومساعدته لاشقاءه بالسودان في الكارثة التي حلت بهم. الثالثة للاحفاد اوصيهم بتقوى الله ومخافته بالسر والعلانية واداء واجباتهم بما يرضي الله والملك والوطن.

بين يدي الله

● متى تشع بالخوف ؟
- اشعر بالخوف عندما افق بين يدي الله بالصلاة.

كل قراراتي مدروسة

● هل ندمت على قرار اتخذته ؟
- لم اندم على قرار اتخذته لاني لا اتخذ القرار الا بعد دراسته.

حدث ابكاني

● متى بكيت ؟ .. ولماذا ؟
- بكيت عندما سمعت نبأ استشهاد الملك فيصل رحمه الله.

أصدقاء الطرف

● الصديق خير السهل - الجوف :
يبدو ان متابعي حلقات ضيف الجزيرة غير منتظمة .. فقلتكم شخصيات سبق ان اجرت الجزيرة معها حواراً مطولاً في باب ضيف الجزيرة. ● الاخلاص - الرياض :
لحظة الانتظار ربما تكون اقسى من لحظة المعيشة ذاتها .. اسئلة .. ونسى ان يجيب عليها حتى تعققت تحياتنا. ● الصديق مبارك الدوسري - السليل :
ارجو ان يتحقق ما اشرت اليه وزيارة السليل ستكون بانئذ الله. ● الصديق جبرين بن عبدالله الجبرين - القويعة :
سأبحث اليك ما طلبت وشكراً مقدماً على جهودك .. تحياتي.



الخالص في جوارات المدينة ومع الزغبى والنحاس والامير الي

بسبب والدتي لم اكمل متواري التعليمي رغم محاولات الزملاء والاصدقاء

لم اتخذ قراراً في حياتي وندمت عليه .. وهذا الموقف ابكاني عدة ايام

بيع الاقمشة المهربة

● وهل عملت في وظائف اخرى ؟
- ايضا كنت مندوباً عن الشرطة في لجنة على منازل الحجاج تحت رئاسة الدكتور الفراق وايضا اتيت مع ادارة الحج وايضا كنت مندوباً عن الشرطة في بيع الاقمشة المهربة بعد الحرب وبعد بيع الاشياء المصبوغة امر سمو الامير عبدالله السديري بحفظ قيمة المبيع عندي انا مندوب الشرطة وكان المبلغ اربعة وعشرين الفا وكثيراً حتى وصول مندوب من الادارة لاستلام المبلغ .. وبعدت رئيساً في لجنة منح الاجانب المتخلفين الإقامة وكانت الهيئة قوامها من الادارات والامارة ومقرنا الحرة الشرقية ومنع كثير من الاجانب الاتمام وترأست لجنة استقبال الحجاج عن طريق البرصيف المدينة ومقرها طريق المطار.

العمل الجاد

● ماذا يعين موظف الاس من موظف اليوم من حيث الانتاجية ؟
- يتميز الموظف بالاس بالحرص على عمله ويطلب النظام ويقابل المراجعين بالحسنى.

تطور كبير

● كيف ترون اليوم التطور الذي حدث في المدينة ؟
- المدينة تطورت عبر سنين بكثير وذلك بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد حفظه الله.

قرار حكيم ولكن

● ما هو تعليقك على القرار الذي اتخذته صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير المدينة المنورة حول اقامة حفلات الزواج في المدينة ؟
- لا تعليق عندي على القرار الذي اتخذته صاحب السمو امير المدينة بل اقول انه قرار حكيم

وطيب غير انني لفت النظر الى اجور القصور والدافين والطباخين لتخفيض طلباتهم من الاجور.

مطلوب تشجيعها

● استطاعت اميرة المدينة المنورة ان تنجح في تحقيق فكرة مؤسسة الرعاية الاجتماعية برعاية الامير عبدالمجيد .. كيف ترى اهداف هذه الجمعية ؟
- ارى اهداف هذه الجمعية اهدافاً حسنة ومطلوب من المواطنين تشجيعها لانها جمعية خير.

الرضا والامين

● لديكم ٦ بنات وولد واحد .. ماذا اعطيتمهم وماذا اعطوك ؟
- اعطيت اولادي الرضا والمحبة واقامة الصلاة وقراءة القرآن واعطوني الطاعة.

اطلاقاً

● قالوا ان الشيخ صالح بن محمد يوسف تاج يحفظ الكثير من الوثائق .. هل تحدثنا عن بعض هذه الوثائق .. وما هو ابرزها ؟
- لا احتفظ بأي وثائق كليا.

اثر المدينة

● هناك بعض الآثار في المدينة المنورة .. ماذا يمكن ان تقول لبلدية المدينة عنها من اجل المحافظة عليها ؟
- اطلب من البلدية المحافظة على الآثار الموجودة بالمدينة وحتى يمكن للشباب معرفة تلك الآثار.

جميع الامكانيات

● كيف ترى جيل اليوم ؟
- جيل اليوم اسأل الله له الهداية والتوفيق وتوفر له جميع الامكانيات ولم تتوفر للسابق.



ضرب وخطر

● ما راك في ظاهرة المخدرات ؟
- المخدرات باتوا عنها ضرب واسأل الله ان يبعد شرورها عنا وعن بلادنا.

فتوى واجبة

● ما تعليقك على فتوى هيئة كبار العلماء في بلادنا حول من يخالف تعاليم الدين ؟
- فتوى هيئة كبار العلماء فتوى حسنة وقرار حكيم والذي يخالف ذلك يستحق الجزاء والله الموفق.

الله يهدي الجميع

● ما تعليقك على قرار ايقاف الحرب العراقية - الايرانية ؟
- قرار ايقاف الحرب العراقية الايرانية قرار حسن لانهاء الفتنة واسأل الله ان يهدي الجميع.

الحافظ ربي

● هل تخاف ركوب الطائرات بعد تكرار احداث سقوط الطائرات ؟
- اني لا اخاف ركوب الطائرة والحافظ ربي

البطاقة الشخصية

● الاسم : صالح بن محمد يوسف تاج
● العمر : ٧٣ سنة
● المؤهل الدراسي : شهادة الابتدائية
● الحالة الاجتماعية : متزوج
● الوظيفة والعمل : متقاعد

والطائرات السعودية حافظها ربي باسم الجلالة عليها.

كاتب بالمحل

● عملت في محل تجاري لتوزيع المواد الغذائية .. متى كان ذلك ؟ وما هي الاسباب .. ومن اين كنت تستورد المواد الغذائية ؟



الحب بعد الزواج افضل حتى تكتمل الحياة الزوجية

في بيتنا خادمة. ومؤهلية تربية الاطفال تقع على الام اولا

ليلى الصالح :

كتبت مندوبة الجزيرة :

لم يبعدها عليها كندية لروضة رياض الاطفال في المدينة المنورة عن الاهتمام بمنزلها وان كان في منزلهم خادمة .. ان تحدد السيدة ليلي ابنة ضيف اليوم مسئوليته للنزول في رية البيت وتقول ان الخادمة ليست من مسؤوليتها رعاية الاطفال ان ذلك مسئوليته الام .. والام وحدها .. وفي هذا الحوار القصير نتحدث ايضا باسم كل نساء المدينة وتعلن عن مساعدتهن تجاه القرار الذي اتخذته الامارة حول تحديد ساعات حفلات الزواج .. بالنسبة ليلي صالح تاج تحمل شهادة معهد المعلمات المستوى المتوسط دعونا نقرأ ما يقوله ليلي.

فتاة اليوم

ما راك في فتاة اليوم

- فتاة اليوم اصبح لها مكانة عظيمة في المجتمع من الناحية العلمية والعملية واصبح لها الرأي في تكييف حياتها. فتاة اليوم متمسكة باهداف الشريعة الاسلامية محافظة على مبادئها وتعمل على رفع مستوى تعليم بنات وطنها .. وتساهم في رفع شأن الوطن وخدمته. اشكر خادم الحرمين الشريفين على تشجيع الفتاة على التعليم.

اتهام ظالم

● البعض يتهم فتاة المدينة بعدم المساهمة في الجمعيات النسائية بها .. ما تعليقك ؟
- الجمعيات النسائية اوجدت من اجل مساعدة بعض الاسر الفقيرة وفتح بعض مجالات التعليم العملية مثل الخياطة والآلة الكاتبة الفتيات اللائي فات عليهن وقت التعليم وقضاء بعض وقت الفراغ.

لا داعي

● البعض يقترح انشاء كلية للتدبير المنزلي .. ما تعليقك ؟
- وجهة نظري كلية التدبير المنزلي لا تشد الفتاة اقترح تكثيف حصص التدبير المنزلي في مدارس الرئاسة وادخالها في التعليم العالي مثل الكليات والجامعات.

قرار مناسب

● ما تعليقك على القرار الذي اتخذته اميرة المدينة المنورة حول تحديد ساعات حفلات الزواج ؟
- بالنسبة لتحديد ساعات حفلات الزواج قرار مناسب لاهالي طيبة الطيبة حتى لا تبقى المرأة خارج المنزل للصباح كما تامل في تخفيض اجور القصور والطباخين والدافين.

نشكر الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز على هذا

القرار

حتى تكتمل السعادة الزوجية

● هل تعتقدون ان الحب قبل الزواج او بعده ؟
- الحب بعد الزواج حتى تكتمل السعادة الزوجية من تعاون وتاهم وتربية الاولاد تربية اسلامية.

الابوة الكاملة

● من هو والدك داخل البيت .. وكما تعطينه نسبة من مسئولية المنزل ؟
- والدي انسان يتصف بجميع الصفات ووجدت فيه معنى الابوة الكاملة وهو رجل يحب النظام في جميع امور حياته ويسير على الحق واقتدي بسيرته ويعمل من اجل مصلحة ابنته وبناته. اعطيه نسبة ١٠٠٪ من مسئولية المنزل. نسأل الله العلي القدير ان يطيل في عمره ليعيش ذخرا لنا.

في بيتنا خادمة

● هل في بيتكم خادمة .. ولماذا ؟
- نعم في بيتي خادمة .. لاني موظفة اعمل مديرية في روضة رياض اطفال المدينة وواجب الخادمة تنظيف المنزل ورعاية الاطفال اثناء غيابي عن المنزل لانه لا يوجد مثل الام في رعاية اطفالها والقيام بتدبير المنزل مثل طهي الطعام.

- المحل التجاري الذي عملت فيه هو محل عبدلغني دادا ويكتب كاتباً بالمحل من موظفي المحل.

على وشك الانتهاء

● تميزت المدينة بعدد كبير من الفواكه وغيرها .. هل تعتقد انها لازالت موجودة ؟
- الفواكه بالمدينة اولها الرطب والعنب والرمان والتين والان آخر الصيف على وشك الانتهاء.

اشهر مزارع

● من هو اشهر مزارع في المدينة المنورة .. وهل لك تذكيرت معه ؟
- اشهر مزارع بالمدينة المرحوم عبدالحمد عباس والان خلف عبدالله مسلم.

الحبوب والخيام والاقمشة

● قيل انه كان لكم محل تجاري لبيع الاقمشة لبناء البادية .. كيف ؟ ومن اين تاتون بهذه الاقمشة .. وما هي انواعها .. وهل كان الذين يشترون متمكنين يدفعون دراهم فورية .. ام ماذا ؟
- المحل الذي لنا هو لبيع الحبوب والخام واقمشة البادية مثل الثياب المصبوغة وجميع هذه البضاعة مشتراها من تجار المدينة مثل تركي سفر والعمير ومبارك عبدالرحيم ودارود محمد سعيد عيد وابراهيم التركي الذين يشترون مني هذه الاقمشة هم المزارعون والبادية ويدفعون القيمة نقداً.

كساد الاسواق

● لماذا اغلقت المحل اذا ؟
- كساد الاسواق جعلني اترك العمل .. لا يوجد اصلاً

● قالوا في بيتكم شاعر او شاعرة .. ما تعليقكم ؟
- لا يوجد في دارنا شاعر او شاعرة اصلاً.

نعم .. اعشقه

● قالوا ان الشيخ صالح عاشق للقراءة .. ما راك ؟
- انا عاشق للصفح وقراءة القرآن.

الاخلاص والتفاني

● ماذا اعطيت لوطنك ؟
- اعطيت لوطني الاخلاص بالعمل والخدمة لدولتي ايها الله.

كل الاهتمام والعناية

● اهتمام خادم الحرمين الشريفين بمدينة الرسول .. ماذا يعني بالنسبة لك كمواطن ؟
- جميع المواطنين بالمدينة لسوا اهتمام خادم الحرمين الشريفين بمدينة الرسول واولاها. كل وعانيه وليس ذلك بزيارته للمدينة كل عام ومتابعة مشاريع المدينة منه شخصياً وثم ولي عهده الامين وسمو الامير عبدالمجيد.



وزير الدفاع السوداني في حديث "الحزيرة"

موقف حار من الحريين لسريفيين وسحب المملكة في الوقوف الى جانب السودان يرد على الاصل والكرم والشرامة التي عرفنا بها استقاءنا في المملكة تشكيل مجلس فوجي للسلام لا نهكاء مشكلة الجنوب



جدة - عبدالرحمن العريس.
اعلن الفريق عبدالجبار حامد خليل وزير الدفاع السوداني خلال حديثه للجزيرة عن تشكيل مجلس فوجي للسلام لانتهاء مشكلة الجنوب وقال بان هذا المشروع يأخذ حاليا طابع الجدية سيما وراء تحقيق وحدة الارض السودانية ومعالجة مشكلة الجنوب وفق برنامج شامل حيث تضم اللجنة القومية الجديدة جميع الاتجاهات الحزبية والمقاتلة بجميع الجهات بما فيها المعارضة.

واضاف بان هناك تصورا للسلام خاصة وان الحكومة السودانية لم تقفل الابواب ابدا امام فرص التفاوض المتزايدة.
وخلال تشكيل المجلس القومي للسلام قال وزير الدفاع السوداني بانه يشمل الجناح السياسي للمجلس وتكونته المتخصصون عليها بشكل مدروس والجناح الفني للتسقي بناء على نص مبادرة ٨٧ والمبادرة اللاحقة من السيد الصادق المهدي وقد تم تكوين الجهاز لهذه اللجنة وانتخاب الامين العام لها ونسب الاحزاب وهو ما يوضح بان الحكومة جادة في مبادرتها الجديدة لانتهاء المشكلة مع الجنوب السوداني.

وقال بان المبادرات المختلفة يجب ان تكون منصبة في صميم البرنامج الراود من اجل تحقيق الهدنة من دون تفريق للجهد وهو الطريقة الافضل كما ان الوضع حاليا قد شهد هدوءا نسبيا وهو ما يدعو الى تقاؤل بقرب او إمكانية تحقيق حل سلمي لهذه المشكلة ونحن من جانبنا نؤكد وتنشئ ان يذعن حين فريق الى انه يدرس الجنوب وبالتالي يدرس السودان ولا نراه دائما بان مركزا على الجانب السلبية بشكل اكبر من التعامل مع مسألة انهاء المشكلة وان كان فيه بعض الايجابية فهذا بنسبة ضئيلة جدا وقد بلغ بالمبادرة السلمية وطلب الى التفاوض ولم يد حتى الآن.

ويوضح الفريق عبدالجبار حامد خليل بان الاطراف من الجنوب وصل عددهم الى مليون ونصف وفي ذلك دالة على انهم يبحثون عن الجو الامن في بلدهم وفي ذلك معنى عظيم انهم لم يلجؤوا الا الى الجزء الشمالي من بلادهم ونحن من جهتنا حكومية ليس لدينا تفريق بين شمالي وجنوبي او شرقي وغربي بل ننشئ ان نتكاتف جميعا حتى ننهي سودانا اقوي في وجه اعدائنا الحقيقيين وهذا ممكن بايقاف الحرب التي لا طائل من مداولتها.

وحول نسب توزيع مواد الاغاثة بين الاقاليم وعما اذا كانت قد شملت الجزء الجنوبي للتشعر يوضح في هذا الجانب وزير الدفاع ونائب رئيس اللجنة الوزارية العليا للاغاثة فيقول: نحن لجنة اغاثة مكونة لمعالجة ما حدث من جراء الكارثة اما وزارة الاغاثة ووزارة اللاجئين فهي مسئولة عن معالجة الاشكال ما قبل هذه الكارثة في إطار المساعدات الخارجية المتوفرة.

اما نحن فان اجنتنا انتهت في وقت محد وباتتالي تصبح مناطق الجنوب من المسؤوليات المستمرة لوزارة الاغاثة واللاجئين... وكويزر مناظ بهذه الوزارة معالجة الاضرار التي لحقت بالآخرة في الجنوب، ونحن كذلك نهتم بهذا الموضوع وفي هذا الاطار الذي يدخل في الرغبة السابعة الى تحقيق السلام... وحول الاغاثة السودانية المستمرة منذ اليوم الاول للكارثة وحتى اليوم قال الفريق عبدالجبار حامد خليل في حديثه للجزيرة بان المملكة منذ موقفا لا مثيل له بالمقدام المتواصل لتفاد للتشعير من جراء السيول والفيضانات.

كما اشد وزير الدفاع السوداني في حديثه للجزيرة بالردود السعودي الايجابي في محتته الحليفة على اثر تعرضه لكثرة السيول والفيضانات وما لحقها من اضرار بالغة فقال الوزير السوداني في حديثه للجزيرة بان الموقف السعودي للمملكة بقيادة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده وحكومته وشعبه قد مثل استجابة حقيقية مثالية لنداء واجب العربية والاسلام وهو انما يدل على الاصالة.

الجيش السوداني والاغاثة وعن اعمال الجيش في التوزيع قال معاليه بانته بمجرد بدء وصول الاغاثة بدأت القوات المسلحة باعتبارها قوة تنظيمية ولديها هيكل اداري منظم وامكانات معقولة في القيام بهذه المهمة المستمرة حتى اليوم.

وتنم اعتمد الاجراءات الكفيلة بتلافي السبلات ولكن استمرار الامطار بعد ذلك والتي كانت اكبر مقياس لاسطر يشهد السودان في هذا القرن والتي بلغت في يوم واحد ٢١٥ ملمتر ومقارنتها بكارثة عام ١٩٤٦م لا تكون هناك نسبة.

ثم كانت التقارير التي وصلتنا من مصلحة الارصاد الجوية البريطانية مخالفة للواقع وما حدث فهي اقدت بان عام ١٩٨٨ يدخل في اعرام الجفاف المستمرة على السودان.

ولكن على الرغم من هذا كان الحديث في مجلس الوزراء عن حقيقة الوضع سواء بناء على تقارير علماء الارصاد او بالنسبة لهذا التحول غير المتوقع في الطقس بما يكتب تماما التصورات الاساسية التي وضعت. وعلى حال كانت الاضرار مفاقمة وغزيرة والمواطن السوداني لم يكن متوقعا ذلك لسببين اولاه لانه ليس هناك توقع امطار بهذا المستوى وخصوصا في الخرطوم لان الناس في المناطق الاخرى متعودون على الامطار ولكن في الخرطوم كان الناس دائما قبل الخريف في السنوات السابقة عندما كان المزارع فوق السودان ان الموانع يعمل تصليحات في المنزل ونوعا من الاسعادات لاملان قائمة لكافة الممر ويفتح الجداول وهذا الاستعداد فقد تمام بعد سنوات من الجفاف المعروف وبالتالي لم يكن هناك اهتمام ينكر على مستوى المواطنين او الادارات الحكومية والاهلية ولا اكثرا وضعا في الحسبان وقاية معقولة واجراءات سيطرة مسبقة ولكانت البيوت في اطلها امة خاصة في الاماكن المخططة.

ويعد الكارثة سقبت بيوت كثيرة لانه كما قلت لم يكن الاستعداد موجودا. وبعد اجتماع طارئة لمجلس الوزراء كونت لجنة عليا لدره اخطار وعواقب الامطار والسيول والفيضانات فكانت البداية بالزيارات التفتيشية من اعضاء اللجنة العليا للوزارة لتحييد مدى الاضرار وطرق معالجتها وحقيقة كان الوضع خطرا والكارثة فاصحة جدا وشاهدنا المواطنين من نساء واطفال يعثون الدواب والاسرة ومن حولهم المياه من كل جانب بسرعة غير متوقعة حدث لك فكان الهروب من الفرق والكثيرون لا يستطيعون التحرك في اي جانب... واخذ الكثيرون ايضا مواقعهم في الاماكن المرتفعة نسبيا تاركين وراهم الممتلكات تفرق فيا حيا في نظرمهم الاولى بالمحافظة عليها قبل كل شيء والروح اهم من الملة بالضرورة.

وبعد اطلاعا على هذا الوضع كان القرار الاول ان الامر ليس بمقدور السودان وحده فوجهنا نداء للاشقاء لاحترام الموقف وحقيقة فقد كان رد الفعل فوريا وبخاصة من قبل المملكة حيث امر خادم الحرمين الشريفين بتكوين جسر جوي مستمر طوال ٢٤ ساعة واستمراره في تأمين ما يلزم السودان من مواد الاغاثة المعالجة. وتم ايكال عمليات التوزيع للقوات المسلحة باعتبار ان عندها قدرات احسن وقدرة تكون منظمة اكثر ومن ثم عمل اربع مناطق لاستلام وتوزيع الاغاثة.

مناطق الخرطوم بحري - منطقة شرق النيل - منطقة دارم - منطقة الشجرة الجزء الجنوبي من الخرطوم لان هناك مناطق السكن العشوائي المتضررة بشكل كبير والتي يسكنها اخواننا الجنوبيون في السودان في الزحف الصحراوي اثناء فترة الجفاف... عملا منازل في هذه المناطق بطريقة عشوائية غير منتظمة تضررت وبالتالي كانت من اكثر المناطق تضررا واصبح سكانها يعيشون في العراء وكنا في البداية وضعنا في الاعتبار مجالا للاستفادة من الاغاثة الاسلامية لانها منتظمة ونظامها الموجود اصلا مما يعني اعتبارها واقدا ثابتا اساسيا ويتم تكوين لجنة في مطار الخرطوم برئاسة لواء في المطار ليكون هذا المصب لجميع الاغاثات من الخارج وارشافه ايضا على جميع انواع الاغاثات من البر والبحر حتى يكون المصب واحدا من اجل الاحصاء والدقة وان تتطلع اللجنة العليا للاغاثة وكان هذا الاختيار بحكم ان ذلك يأتي من واقع وطني لا يتأثر بأي تيارات حزبية وكما بعد ذلك لجانا فرعية لجنة للاتصال.

واضاف بان الوضع مقبول الآن في الشمال بعد وصول المساعدات السودانية بواسطة الطائرات العمودية التي امكنها الوصول مباشرة الى هناك ايضا فقد تم انتظام العمل في الانقاذ وتلاقي المريد من الضحايا وقال الفريق عبدالجبار حامد خليل بانته تم استقرار جميع الاجهزة مع القوات المسلحة في عمليات الاغاثة ومع هذه الفترة من الكارثة كان توقف الكهرياء وبالتالي توقف الماطن وتوقفت الكثير من الانتاجية بخسائر كبيرة جدا وكذلك تضرر مزارع الخضروات مما أدى الى ندرة المواد التموينية اضافة الى تحمل الحركة بسبب الفيضانات والسيول وانعكاسه على تواصل امتدادات المواد الغذائية في صعوبة الحركة بين الطرق والمواصلات البرية والسكك الحديدية ومن هنا كان الطلب من الاشقاء وخاصة المملكة في امدادنا بالمواير البحرية عبر ميناء بورسودان، فيما يتعلق بالجنوب وبغها من اقاليم السودان المختلفة.

وان المجهود الذي بذل مع الانتاجات المتاحة في رايي جهود اكبر من الطاقة لان حجم الكارثة كبير جدا وقد لاتكون النتائج التي تحققت في في تضرر المواطن العادي بالدرجة التي يتوقع الاكثر. وقد تحسن الوضع نسبيا في الجانب التمويني وتوفر المواد والسلع الاستهلاكية بالبلد الرئيسية في الاقاليم من خلال التماسك العربي مع السودان الذي كان محل التقدير الكامل للشعب واصطافهم بمقدرة للتضامن. واختم الوزير السوداني حديثه مع الجزيرة مطمئنا بتحسين الوضع كثيرا في الايام الاخيرة خاصة وان الجهود لا زالت مستمرة على مسعدي تواصل العون السعودي او جهود الجهات المختلفة في السودان لدره الاخطار التي اعقبت الكارثة.



الله در الملك في ساعة الندى

الاستاذ الدكتور / عبد القادر محمود عبد الله جامعة الملك سعود

فلعسرت عني بالصنيع الاعيان
وسنقت قولاً بالفتال، وراضيا
من الخضر سود... جانيات سمليا
وتنفل ادواء السقام - الفسوليا
وما قد حكمتها في العصور الحواكيا
وتسج بها برأ خفيا وبها
وتولت من بين الكرام الاعاليا
وامطيه جلا خيلا وصاليا
مطيفة طبق الطيبي السوايا
لك المظلات الشفقات النوايا
بابد عك في النكبات النوايا
فليقت - بلان الله - ذوا وافيها

وايت لقوم - لا اسمي - غراما
تعلوا علينا بالبيكة فنيهة
اذا اتفقوا بعدد نقيفة
يمثلون باليسرى لينا لقبية
واذ بضرورنا نغرة في يمننا
ثم اتخنونا بالجرع بسالف
فتخرج حتى لا يرى المرء غيرنا
اعانوا علينا مارقا بعد مارق
ارى بعض قومي غائلن تكلفوا
فاصبح غائرا جريا بفصلهم
هني الله اخوانا لنا في صلف

اذا كان شرأ ان يكون نليرنا
فله حدأ ان يكون نليرنا
اذا ماصبرنا في احتساب - على الأفى
فليتنا باليسر نغشى دولة
سقى الله أرضا ثمتها، مليكها
وازلها في حلة من مستش
واشربها حتى عيج رياضها
فلا فز قوه من شدا لك شاكرا
فله در الفهد في ساعة الندى

- ١ - مدينة القصيدة هي الاغاثة السعودية السودان... والتي تمت بحث ان يشجعها خادم الحرمين الشريفين... وفي بعض الشعر الذي يستحق بلسان لحد اياه
٢ - ما يفاضل من اطلاق على مواجبه السودان ما لا يحق به من اطلاق جسم
٣ - الخضر السود... مطلق الوطن... هي العنقودات العسكرية الثلاثة للواء
٤ - القصير من هذا البيت وسيله ان خادم الحرمين الشريفين والوزير جبران... وان كرهه تشبه به الذي واصبح صورا... وهذا تعريض للندى
٥ - المصليين المظنون... المصليين
٦ - عذرا... فليقت... من اطلاق الفهد في
٧ - فليقت... من اطلاق الفهد في
٨ - فليقت... من اطلاق الفهد في
٩ - فليقت... من اطلاق الفهد في
١٠ - فليقت... من اطلاق الفهد في
١١ - فليقت... من اطلاق الفهد في
١٢ - فليقت... من اطلاق الفهد في

معلومة تاريخية مهمة

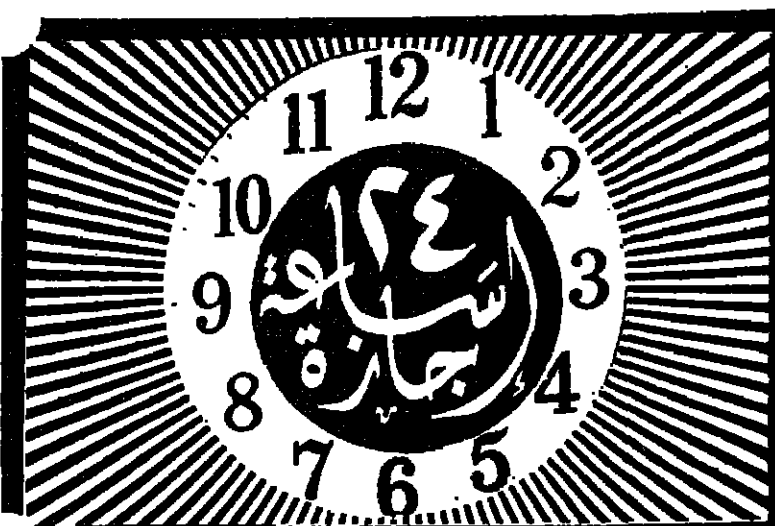
اعتقد ان الكثير يذكر هذه المعلومة في مادة التاريخ فقد مرت علينا كثيرا في مراحل دراستنا والتي تقول ان البلاد التي تكثر فيها القلاقل والفتن الداخلية والصراع بين السلطة والافراد يؤدي ذلك الى ضعفها وتدهورها في شتى المجالات وبالتالي جعلها فريسة جاهزة للاستعمار الخارجي حيث يسهل الاستيلاء عليها من قبل الدول الكبرى.

هذه المعلومة تذكرها وأنا أقول: وأسمع من لحوال دولة ايران وتدهورها الواضح وسوء تصرف حكامها في الداخل والخارج معا. إلا ان هذه النهاية السيئة والمؤلة لا نريدها لشعب ايران المسلم ولكن تمنى ان ينعم عليهم الله تعالى بالسلطة الحاكمة للحكمة القادرة على تحمل المسؤولية امام الله تعالى أولا وأخيرا بعد ان تحقق السلطة الحالية.

الوراثة من حيث البدانة



لا شك ان البدانة شيء غير محبب للجنتين الامر الذي جعل من يصاب بها يبحث عن اسبابها ليتمكن من علاجها فهناك من يفلح ومن لا يفلح في علاجها.. فمن ضمن اسباب البدانة الوراثية فان كان احد الوالدين مصابا بالبدانة فان هناك احتمال إصابة الابناء او بعضهم او احدهم بالبدانة بنسبة ٤١٪ وأما اذا كان الوالدان يدينين فان نسبة احتمال الإصابة بالبدانة للابناء تبلغ ٨٠٪ هذا ما اشارت اليه الدراسة التي قامت بها جامعة بنسلفانيا والمعهد النفسي لكونينهاجن في الدانمارك.. وفي هذه الحالة يصبح بلوغ الصغرة للمصابين بالبدانة امرا صعبا هذا اذا لم يكن محالا.. الا ان ذلك لا يعني ان يتوهم كل من له والد يدين او والدان يدينان انه سيصاب حتما بالبدانة اذ قد تكون هناك اسباب اخرى لبدانته او بدانة احد والديه او كليهما لذا لابد من استشارة الطبيب والبحث عن السبب لئتم علاجه.



تعدّها هذا الأسبوع: فريدة المهدي

أنواع من البشر



العرف ان البشر انواعا متعددة قد يصعب على الانسان ان يجيد التعامل معها كلها ان بعضها.. فما بالكم لو كانت هناك جلسة تضم عددا من هذه الأنواع وكان لزاما على الانسان ان يستمر في هذه الجلسة بأي شكل من الأشكال.. ترى كيف السبيل للتعامل مع هذه العنات من البشر؟ ومن لم يجد تعاملها ترى هل سيخطئ بوقت منتج لا سيما وهناك انواع تقصد الشعور بمتعة الحديث؟ إلا انه وكما يقال ان لكل نوع من البشر تعامل يتلاءم وتوعية فمن هذا يتبين ان هذا النوع المتعالي وفي هذا يقال: لا توجه له نقدا بل استخدم معه أسلوب ناعم ولكن.

وهناك النوع البليد السليبي سله عن عمله وشجعه على ذكر آثاره التي إهمته سواء عن عمله أو أي شيء آخر.

أما النوع غير المتعاون فاضرب على وتر طموحه وعاطفه اعترف بطبعه وخبرته واستخدمهما.

ونوع آخر - وإن كان يوجد قليلا في وقتنا هذا وهو النطري أو الخجول فوجهه إليه أسئلة سهلة

وزد من قننه بنفسه. اما النوع الثرثار - وما أكثر هذه النوعية - فقاطعه بلباقة وخذ من الوقت الذي تسمح له به.. وهناك نوع من يزعم العلم بكل شيء فهذا دع أعضاء الجلسة يناقشونه في أمر ما يدعي به ليظهر صدقه من كذبه ولا تجامله.. اما النوع الإيجابي فهذا أفضل الأنواع البشرية فدعه يساعدك فيما تحتاج اليه وناقشه فلنناقشه معه محبة ومكته من الاشتراك في الحديث الجلسة.. اما النوع المشاغب فاحتفظ معه بهدوءك ولا تشترك في جدل معه لانه قد يسبب لك المشاكل.. امنعه من احتكار الجلسة بلباقة..

وأخيرا هناك النوع المتصيد باستغته غرضه إخراج من يوجه اليه سؤال فهذا جابوه بهدوء وبسطحية لأن هدفه ليس الاستفادة من الاجابة.

وبعد فهذه الأنواع التسعة موجودة بلا ريب بين فئات البشر قد تصادف بعضها في العديد من الجلسات والمنااسبات ، فقط نحتاج الى فن للتعامل معها بما يناسبها.

حق السعرة لزملائه



كان في الماضي البعيد وحتى القريب نوعا ما الوالد يحرس على تربية ابنه ليصبح نسخة تامة منه وإن حاد الابن عن هذا المسار قليلا فيعني ذلك انه أعلن تمرده وعقوقه لوالده.. فيرت كل صغيرة وكبيرة من الصفات العامة والشخصية عن والده بما في ذلك الحرفة التي يقوم بها وبالتالي هذه الطريقة أو العادات السائدة في ذلك الوقت تكبح روح الابتكار والاختراع لدى الابناء وتدفن مواهبهم وتعلمهم كالألات تماما.. اما الآن فتغيرت هذه الأفكار وأنتجت هذه العادات واصبح للابن حرية الابتكار وتنمية مواهبه في حدود المنطق ولا يعني ذلك نفى مسئولية التربية والإشراف عن الوالدين بل على العكس فمسئوليتهم تجاه ابنائهما اكبر حيث يطلب الوضع مساعدة الابناء لاكتشاف ميولهم ومواهبهم.. فهذه المقدمة - والتي اعتد عن التطويل فيها - أريد من خلالها تسهيل مهمة اقناع العديد بما أريد الحديث عنه - وما أريده هنا هو أسلوب الشعر وطريقته في وقتنا الحاضر فلماذا يطلب العديد من الناس الشعر ان يكونوا نسخة واحدة من بعضهم البعض؟ هذا أولا ثم لماذا يحصل بين الفينة والأخرى مقارنة بين شعراء الوقت الحاضر والشعراء في السابق عبر العصور؟ الا يعلم هؤلاء ان لكل عصر ظروفه البيئية المختلفة. والشاعر من الطبيعي جداً ان يتأثر بيئته بكل ما فيها سواء في تشبيهاته الشعرية أو في الفاظه أو في مضمون قصائده.. فهناك عوامل اجتماعية واقتصادية وثقافية وسياسية تتحكم في نوعية الشاعر ووجدانه ثم لماذا لا ندع شعراءنا يتجهون للابتكار الشعري؟ الشعراء الشباب الذين في خطواتهم الاولى والتي قصصت ظهور بعضهم الصفحات الثقافية والشعبية باللقد الهام مطالبة وإيهاهم بتكرار الصورة السابقة للشاعر والشعر.. فلماذا لا ندع هؤلاء الشعراء الشباب يتحملون دورهم في تشكيل الشعر على حسب متغيرات الحياة والتقدم الذي احزنه في كافة مجالاتها حيث يخرجون لنا شعرا متشابهة فيما لذلك التقدم.. ولا يعني حديثي هذا تجاهل الشعر في العصور السابقة البعيدة منها والقريبة وانما لا مانع من التجديد.

وأخيرا اليكم ابيات من قصيدة اجتماعية لشاعر من شعرائنا الشباب نلاحظ من خلالها تأثير الظروف الاجتماعية على القصيدة وهي للشاعر ماسجد مشيخ السبدان .



أقوال العسكرو

فكرة تحديد النسل الخاطئة والمشقة في عقل الكثير لا سيما من الشباب والشابات فكرة بحاجة الى ازالة من جذورها ولا اعني هنا عدم تنظيم النسل الذي قد يؤدي الى ما يسمى بالانفجار السكاني بل ما أعني هو التحديد الذي لا لانا شعب نام بحاجة الى اعداد كبيرة من المواطنين الاوسياء وكذلك وضعنا كعرب ومسلمين وما نواجهه في وقتنا الحاضر من محاولات انتقامية من اعداء الاسلام والمسلمين يتطلب كل ذلك منا النظر بجديّة الى ازالة ما يسمى بتحديد النسل.. لذا سأذكر بعض الحقائق التي قالها بعض من زعماء اسرائيل في هذا الصدد..

١ - لو ان اسرائيل كانت ستة ملايين بعد حرب ١٩٦٧ لكان نصرها ابديا لان المهم بعد احتلال الارض ان تجد اسرائيل من ابناءها من يشغل تلك الاراضي الواسعة.

٢ - لو ان اسرائيل كانت في حرب رمضان ١٩٧٣ سبعة ملايين لما ضرها ان تخسر من مليون كامل نيقاء الارض والحياة ستة ملايين.

قال جعفر الصالح رضي الله عنه: المؤمن الحق من إذا غضب لم يخرج غضبه عن الحق وإذا رضي لم يدخله رضاه في الحق وإذا رضي لم يأخذ غير حقه.

قال جعفر الصالح رضي الله عنه: المؤمن الحق من إذا غضب لم يخرج غضبه عن الحق وإذا رضي لم يدخله رضاه في الحق وإذا رضي لم يأخذ غير حقه.

عسانا نلخذ العبرة من الي التي نلتهم بالعين. نعرف ان الليالي مع مرور الوقت خزانة تشرف الوجه الاسود عند ناس قسا المزين ضحايا المرض والجوع والحرمان هلكانة. نشاهد ناس فوق الارض لا موتى ولا حيين متناظرهم تهنز القلب وتقطع بشرائه بشر مثل البشر لكنهم جوسى ومريدين. ويحس الناس ما يدي حسب الناس شيعانة. يمانون التماسه من جميع الخمر محرومين. تنام صيونا وعيونهم بالليل سهرانة. وناس تبتدر الاوراق تصرفها بلا تقنين وترمي فائض التماسه ويحس الناس جوعانة.

● ابها / ابوهمس / تلحن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن علي محمد بنشم القحطاني طالبا حجة استحكام على مزعته الواقعة بقرية النورة محمطين التابعة لامارة الفيص ضواحي الحرجة والمحدودة من الشمال جبل بطول ٤٠٠ متر ومن الجنوب ارض قضاء بطول ٥٠٠ متر ومن الشرق وادي بطول ٥٠٠ متر ومن الغرب جبل بطول ٥٠٠ متر فعمل كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وانه الموفق .

● ابها للمرة الاولى / المكتب تلحن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن / علي محمد كويح الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٢٢٤٩١ وتاريخ ١٣٨٦/٤/١ هـ سجل ابها طالبا اضافة لقب العائلة والشهرة ليكون اسمه بعد علي محمد ناصر آل كويح القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه .

● مكتب الرس / تلحن المحكمة الشرعية بانيات ان تقدم اليها المواطن / زين معيد عوض المطيري طالبا حجة استحكام لكامل مزعته الواقعة بام قبيل في ايان الاحمر الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود من الشمال باقي ملك المنهي بطول ٣١٢,٥ م. ومن الجنوب باقي ملك المنهي بطول ٣١٢,٥ م. ومن الشرق مسجد وسكن المذكور بطول ١٦٠ م. ومن الغرب باقي ملك المنهي بطول ١٦٠ م. فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان . وانه الموفق .

● ابها السعادة / للمرة الاولى / تلحن ادارة الاحوال المدنية بظهوران الجنوب بانه تقدم لها الدعوة / ساه احمد مساعد بطلب اضافة لقبها القحطاني بحفيظة نفوسها ليصبح اسمها بعد الاضافة / ساه احمد مساعد ال مساعد القحطاني فعمل كل من له معارضة في ذلك مراجعتنا في خلال شهر من تاريخ نشره وانه الموفق .

● ابها السعادة / للمرة الثانية / تلحن ادارة الاحوال المدنية بظهوران الجنوب بانه تقدم لها الدعوة / صالح شائع صالح ال شائع بطلب اضافة لقبه الوادعي بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الاضافة / صالح شائع صالح ال شائع الوادعي فمن له معارضة في ذلك المذكور مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشره وانه الموفق .

«لماذا الغلط بين المقال الصحفي والمقال الأدبي؟»

يعد المقال الصحفي بصفة عامة ذا وظائف متعددة لابد ان يؤديها ولا فاته سيقف قيمته وبالتالي قراءه ولا اقول تجتمع هذه الوظائف في مقال واحد وانما يحاول الكاتب ان يحقق بقائه الفائدة التي كتب لأجلها فتصل فكرته الى القراء بسهولة ويسر.. من هنا نجد ان بعض الكتاب من يخلط بين المقال الصحفي والمقال الادبي حيث يناقش الكاتب مقالته بأسلوب ادبي بينما فكرة المقال أصلا تتطلب الأسلوب الصحفي مما يجعله يقع في متاهات لا يخرج منها الا وقد انقطع نفسه.. ولا يعني ذلك ان ما قام به خطأ ومعييب وإنما أعلى الفكرة أكثر مما ينبغي من تطويل في الغالب لا مبرر له . والقليل من القراء من يفهم مضمونه وربما اللغة التي توجد لديها الطائفة غير الصحفية والتي يناقشها الكتاب من الطبيعة ذات الثقافة المتوسطة أو دون المتوسطة مما يضعف عليها فرصة فهم المقال لعدم فهمها للغة الادبية وبالتالي بقاء الطائفة المرهقة كما هي في أغلب الأحيان.. ومع ذلك يعتقد كاتبه ان مقاله قد أخذ الصبغة الصحفية وان فكرته قد وصلت لجميع القراء.

فإذا اردنا ان نطلي ولو فكرة مبسطة عن المقالين الادبي والصحفي يمكن ان نقول: ان المقال الادبي يعبر فيه الكاتب عن عواطفه وتجاربته الذاتية ومشاعره الوجدانية حيال موقف خاص أو موقف عام يصيب فيه.

أما المقال الصحفي فيجمع فيه كاتبه بين ذاتيته والموضوعية بأسلوب صحفي يفهمه الجميع يقوم على البساطة والوضوح وان تخلط فيه من الأسلوب الادبي إلا ان لا يفقد مرونته وبساطته. وأخيرا تؤكد العديد من الكتب المعروفة في هذا المضمار على ضرورة اتجاها المقال الصحفي الى لغة الحياة العلمية.

● عتبة / بطن عبدالعزیز عبدالله العواد عن فقد استمارة سيارة جيب تالوتا صالون م ٨٢ رقم ٢٢٠٧٨٨ يرجي من يشر عليها ان يسلمها لشعبة مرور عترة وله الشكر.

● الدوامي / بطن جامع عبدالعزیز خالد جامع عن فقد اقامة مكفوله سوبيريو بيتكرو طيني الجنسية رقم ١٦٦٧ تاريخ ١٦/٢/١٤٠٨ صالونه من جوازات الدوامي يرجي من يجدها ان يسلمها الى جوازات الدوامي وله الشكر.

● الدوامي / تلحن مؤسسة صالح ضحي الحاد بالدوامي عن فقد اقامة مكفولها سعيد عبدالباقي السيد مصري الجنسية رقم ٢٠١١ بتاريخ ١٤٠٨/٢/٢١ صالونه من جوازات الدوامي.

● مكتب الزاوي / بطن عبدالرحمن عبدالله الزندي عن فقد رخصة تشغيل شاملة رقم ١٠٨٢/١/١٢/١٢/١٢ صالونه من وزارة المواصلاط بالرياض يرجي من يشر عليها ان يسلمها الى وزارة المواصلاط لادارة الطرق والرياض وله الشكر.

انتهاء خدمات
يعلم/ محمد حسن دقاق عبد الناحية
السيد / السيد محمد محمد محمد
السيد / السيد محمد محمد محمد
السيد / السيد محمد محمد محمد



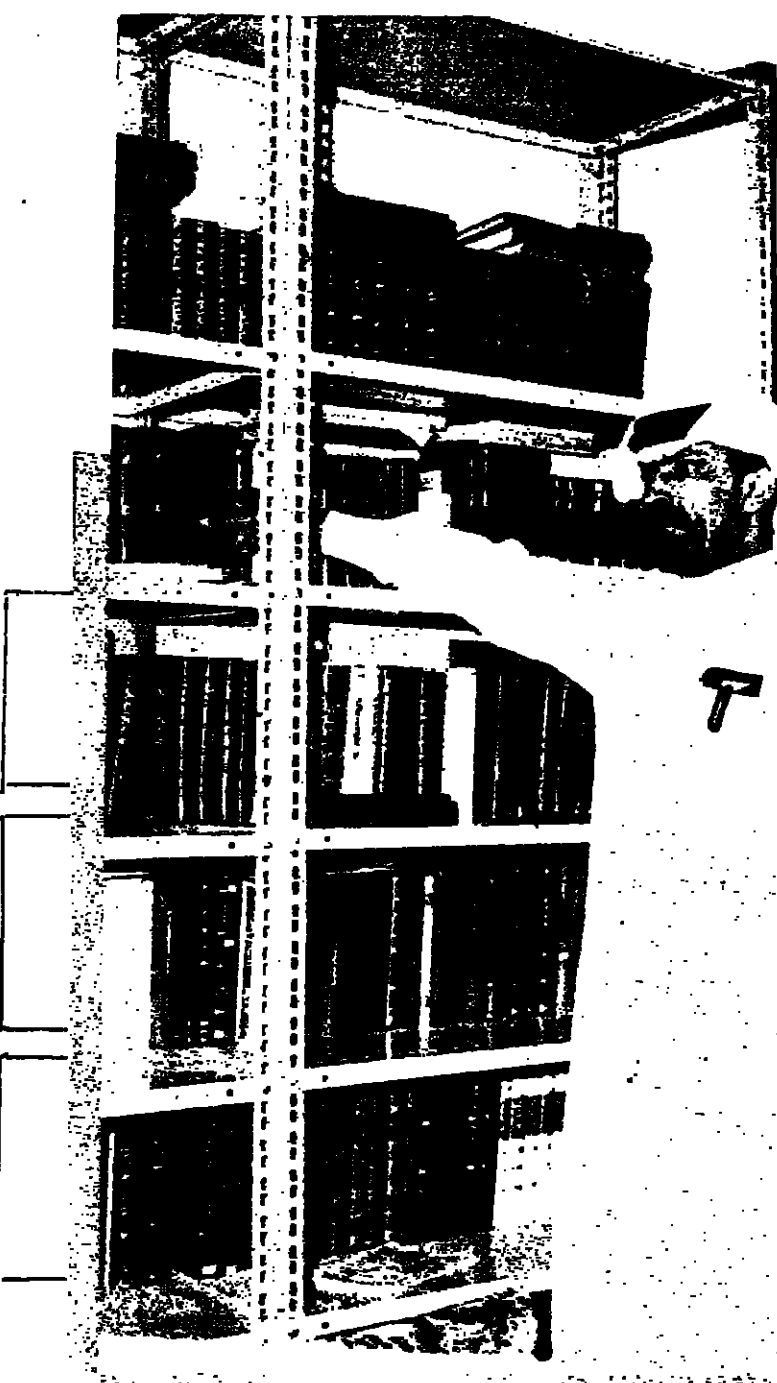
لماذا لا تخصص درجات للمكتبة المدرسية تضاف الى مجموع الدرجات؟

أتيح لفرصة الزوار والباحثين لدخول المكتبة واستفادة منها

أؤيد اعارة الكتب مادامت سببا في نشر العلم والمعرفة

أتذوق من الشعور ما وضحت
معانيه وصدق قائلها

ولا أقصب
لشاعر
معين



ولا يكتب، دفعه لموجه الى تعلم القراءة والمكتبة ثم واصل الدراسة فالتحق بمراحل التعليم المختلفة اذ انهي المرحلة الابتدائية عام ١٣٨٤هـ ثم الكفاءة المتوسطة ثم التحق بدورة اعداد المعلمين وهو ليلتحق بالمدرسة العسكرية بمدينة الطائف وتخرج منها معلما والمتحق بمركز الدراسات التكميلية بمدينة الرياض، ثم بالكلية والعلوم فحصل على الترتيب الأول وكان ذلك دافعا لآخر لواصلته دراسته فحصل على إمتحان داخلي الى كلية التربية فرع جامعة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة وتخرج منها حاصلا على درجة البكالوريوس وترتيبه الأول، يقوم الآن بتحضير رسالة الماجستير في الرياضيات وموضوعها (التأهيل المعلمي والتأهيل الصفوي ونقاط الانعطاف) لديه مكتبة تضم عشرة آلاف مجلد في مختلف العلوم عمرها ستة وعشرون عاما.

شفيقا هو الشبيب محمد بن منقذ العتيبي من مواليد عفيف عام ١٣٦٢هـ وله من الأولاد ستة عشر فتركهم مع الضيف وهذا الحوار:



■ متى بدأت في تكوين مكتبتك؟
■ المكتبة بدأت في تكوينها في عام ١٣٨٣هـ عندما أهدى الي العميد الركن عبدالرحمن العتيبي معجم الياس، وبدأت ايضا بالقرآن الكريم فعدت ذلك الوقت بدأت المكتبة بالتوسع حتى أصبحت كما هي عليه الآن حيث قارب عمرها العام السادس والعشرين.

عشرة آلاف مجلد
■ كم كتابا تضم مكتبتك؟ وما أشهر المؤلفات التي تفتتها؟
■ مكتبي تضم عشرة آلاف مجلد وغلاف وأشهرها كتب الدراسات الإسلامية واللغة العربية في جميع فروعها، - والرياضيات التي هي من اختصاصي - بثلاث لغات العربية والانجليزية والفرنسية بالإضافة الى الكثير من الموسوعات وكتب التفسير والجغرافيا والتاريخ والترجم وعلم النفس وكتب الانساب.

هناك خلل
■ هل تتبع نظاما معينا في تنظيم مكتبتك؟
■ كنت اتبع نظام الفهرسة ولكن الآن هناك خلل في تنظيم المكتبة نظرا لتعدد الزوار عليها بالإضافة الى ضيق المكان. فالكتب الآن متراكمة بعضها فوق بعض وأنا نفسي لست راضيا عن وضعها الحالي ولعلي في المستقبل اعطيتي انظما بطريقة جيدة.

عزيزة علي
■ ماذا اعطيت المكتبة؟ وماذا اعطتك؟

■ في نظري اني لم اعط مكتبي ما تستحقه إلا الشيء اليسير غير اني أتيح الفرصة للزوار والباحثين لدخول المكتبة والاستفادة مما فيها من كتب قيمة واعينهم وارشدتهم الى مواضع الكتب او المراجع التي يبحثون عنها. وهي عزيزة علي احافظ عليها وأصحح ابنائي على دخولها والاستفادة مما فيها، وهي المكان الذي يؤنس وحشتي ويملأ فراغي ويخفف السهر الى نفسي، فقد اعطيتي الكثير وتستحق مني الكثير ايضا.

حوار/ علي عبدالله الوهابي

ليس لدي مؤلفات مطبوعة ولكن لدي ثمانين دراسات في الفلك والرياضيات وترجم لشخصيات اسلامية في التربية الخالية هي مجموعة جزئية من اي مجموعة، ولكنها ليست فعلية وانقسم علماء الرياضيات الى قسمين في النظرية، فمثلا الدكتور عادل سودان قال في احد مؤلفاته: ان المجموعة الخالية هي مجموعة جزئية فعلية وهذه النظرية له عندما عرف هذه المجموعة الخالية انها مجموعة جزئية فعلية وتراجع لشخصيات اسلامية في التربية الخالية هي مجموعة جزئية من اي مجموعة، ولكنها ليست فعلية وانقسم علماء الرياضيات الى قسمين في النظرية، فمثلا الدكتور عادل سودان قال في احد مؤلفاته: ان المجموعة الخالية هي مجموعة جزئية فعلية وهذه

الفعلية هي مجموعة جزئية فعلية (فعلية). وايضا من المجموعة الشاملة ومن هذه النظرية تفصل الى ان المجموعة الخالية هي مجموعة جزئية من اي مجموعة، ولكنها ليست فعلية وانقسم علماء الرياضيات الى قسمين في النظرية، فمثلا الدكتور عادل سودان قال في احد مؤلفاته: ان المجموعة الخالية هي مجموعة جزئية فعلية وهذه

كنت صاحب السبق في هذه النظرية او ان احدا قد سبقني اليها، ولكن الى الآن لم يصلي شيء.

المجموعة لكها ليست مجموعة جزئية فعلية، ولي في هذه بحث قدمت الى الدكتور عبدالله نصيف عندما كان مديرا لجامعة الملك عبدالعزيز ليعرضه على استاذة الرياضيات في الجامعة وفروعه وقد وجدت التأكيد فيما ذهبت اليه من بعض استاذة الرياضيات في كلية التربية وأريت ان اعرف منهم ان

المجموعة لكها ليست مجموعة جزئية فعلية، ولي في هذه بحث قدمت الى الدكتور عبدالله نصيف عندما كان مديرا لجامعة الملك عبدالعزيز ليعرضه على استاذة الرياضيات في الجامعة وفروعه وقد وجدت التأكيد فيما ذهبت اليه من بعض استاذة الرياضيات في كلية التربية وأريت ان اعرف منهم ان

المجموعة لكها ليست مجموعة جزئية فعلية، ولي في هذه بحث قدمت الى الدكتور عبدالله نصيف عندما كان مديرا لجامعة الملك عبدالعزيز ليعرضه على استاذة الرياضيات في الجامعة وفروعه وقد وجدت التأكيد فيما ذهبت اليه من بعض استاذة الرياضيات في كلية التربية وأريت ان اعرف منهم ان

المجموعة لكها ليست مجموعة جزئية فعلية، ولي في هذه بحث قدمت الى الدكتور عبدالله نصيف عندما كان مديرا لجامعة الملك عبدالعزيز ليعرضه على استاذة الرياضيات في الجامعة وفروعه وقد وجدت التأكيد فيما ذهبت اليه من بعض استاذة الرياضيات في كلية التربية وأريت ان اعرف منهم ان

المجموعة لكها ليست مجموعة جزئية فعلية، ولي في هذه بحث قدمت الى الدكتور عبدالله نصيف عندما كان مديرا لجامعة الملك عبدالعزيز ليعرضه على استاذة الرياضيات في الجامعة وفروعه وقد وجدت التأكيد فيما ذهبت اليه من بعض استاذة الرياضيات في كلية التربية وأريت ان اعرف منهم ان



التي هي (متممة المجموعة الجزئية

التي هي (متممة المجموعة الجزئية



أرى أن تزود
مكتبة المرأة بكل
ما يحينها على
فهم دينها
وتربية أطفالها

السياسية، وما تسمعه في الخياج من ثروات ومخاضات وما يقدم من برامج ثقافية مختلفة كل ذلك أدى بدوره وأفاد المشاهد القارئ والمستمع وأنا مسرور بكل ذلك.

لكنها مصورة
■ هل لديكم شيء من المخطوطات؟
■ نعم عندي ولكنها مصورة منها على سبيل المثال (العمل بالاسطرلاب) ومخطوطة أخرى في الجبر والمقابلة، وثلاثة في حساب الأوقات، وغيرها كثير.

شبه قليل
■ ملايك بوجود مكتبتك خاصة بالنساء؟
■ وجود مكتبات للنساء شيء طيب، ولكن أرى ان يكون الانضمام بمكتبة المنزل أهم حتى يتسنى لمن الرجوع اليها والاستفادة منها في كل حين، وأرى ان تزود بكل ما يتعلق بشؤون المرأة وحياتها فتجد فيها ما يبينها على فهم دينها وتربية أطفالها والافتقار بصحتها وصحة أسرتهما وما يرتقي بذوقها وما فيه تسليه وفائدة وممتعة.

دون تخصص
■ ماهي نظرتك للاب السعوي؟
■ لا شك انه طيب واقرها دون تخصص، والدليل على المستوى الجيد للاب السعوي الكم الهائل من إنتاج انباء الملكة على شكل مقالات في الصحف والمجلات او على شكل كتب وقصص وروايات او على شكل امسيات وتذوات في الأندية الأدبية والمؤسسات العلمية علاقة على المشاركات الأدبية خارج الملكة مما جعل الاب السعوي يتميز عن غيره بميزات واضحة.

المرأة السعوية
■ ملايك بمستوى ثقافة المرأة السعوية؟
■ نالت المرأة السعوية قسطا وافرا

درجات للمكتبة المدرسية
■ بماذا تفسر عزوف الشباب عن القراءة؟
■ عزوف الشباب عن القراءة مشكلة تعاني منها في الوقت الحاضر وتسببها لذلك ان وسائل الاعلام المختلفة انصبت وقت الشباب ونظروا ان ذلك يكفيهم ثقافة واعتقدوا ان هناك درجات تخصص للمكتبة المدرسية تضاف الى مجموع الدرجات الدراسية في كل صف دراسي لكن ذلك دائما جيدا للقراءة والاطلاع.

يحصل في كل العصور
■ المكتبة المدرسية - عند البعض - أصبحت للديكور فقط ما راكبت في ذلك؟
■ هذا صحيح لان بعض الناس يجعلونها للتباهي والتفاخر بها فقط. ولو تتأمل أحدهم حول مكتبه وما تضمه من كتب او ما تحتويه من موضوعات لاكتشف لك شيء آخر غير الذي أملت، وهذا الأمر يحصل في كل العصور لان الباهات والمفاخرة وحسب الطهور وريجات تفسد يشبهها كل انسان بطريقته الخاصة.

انا مسرور بذلك
■ وسائل الاعلام المختلفة هل تعتقد انها أدت دورها؟
■ نعم أدت دورها، كما تشاهده على شاشة التلفاز من برامج ثقافية مختلفة الى جانب البرامج المسلية تناسب مختلف الأصناف وما تطلعه في الصحف والمجلات من مقالات ومتعة للحركة العلمية والفكرية الى جانب الأخبار الحلية والعلمية والتحليلات

دائم الاطلاع
■ كيف تقضي أوقاتك أثناء سفرك؟
■ أنا دائم الاطلاع والقراءة حتى في السفر لذلك أتناه سفري امسج مع مجموعة من الكتب اقرأها في ساعات الفراغ، وما أعده معي في سفري يتبين عن غير من الكتب يشترج حجه وبمسألة موضوعه واشتماله على للغة مع الفائدة حتى لا انتزع عن القراءة ولا أمل منها....

دائم الاطلاع
■ كيف تقضي أوقاتك أثناء سفرك؟
■ أنا دائم الاطلاع والقراءة حتى في السفر لذلك أتناه سفري امسج مع مجموعة من الكتب اقرأها في ساعات الفراغ، وما أعده معي في سفري يتبين عن غير من الكتب يشترج حجه وبمسألة موضوعه واشتماله على للغة مع الفائدة حتى لا انتزع عن القراءة ولا أمل منها....

دائم الاطلاع
■ كيف تقضي أوقاتك أثناء سفرك؟
■ أنا دائم الاطلاع والقراءة حتى في السفر لذلك أتناه سفري امسج مع مجموعة من الكتب اقرأها في ساعات الفراغ، وما أعده معي في سفري يتبين عن غير من الكتب يشترج حجه وبمسألة موضوعه واشتماله على للغة مع الفائدة حتى لا انتزع عن القراءة ولا أمل منها....



ختم ناجح لدوري
القوات المسلحة وعاه
الأمير فهد بن سلطان
طالع صفحتي الوسط



لقاء مجهول الهوية
يجمع اليوم بين الشهاب
والوحدة
طالع صفحتي الوسط



تزامنت اصابات
النجوم في فريق الاتفاق
والهلال مع لقائهما الهام
اليوم
طالع الصفحة
الاخيرة



لاعب هلاقي نسق من
الكشوفات الهلالية
فتساقطت الى تسجيله
خمس اندية
طالع الصفحة
الاخيرة



تعدد اصابات اللاعبين:

ابو راس يبدي تفوفه على فريقه ويخشي الاتفاق

٥٥ عتب / عيد الرحمن
النصر



عمر ابو راس

يخل لقاء اليوم وجميع اللقاءات
باستعداد جيد وروح معنوية
مرتفعة لكسب نقطتي مباراة
اليوم والمباريات القادمة.

خسارته من النصر والتي ستجعله
يرمي بقلته لتعويض الخسارة
والفوز في مباراة اليوم.. ويخشي ابو
راس قاتلا ان الفريق الهلالي

ابدي مدرب الهلال عمر ابو
راس تخوفه من مباراة اليوم امام
الاتفاق والمباريات القادمة للهلال
معللا ذلك بالاصابات التي لحقت
بالفريق في المباريات الماضية
خصوصا خط المقدمة والذي
يعاني من اصابة يوسف الثنيان
سعد مبارك، مشاري العويران
ويوسف جازع وقال ابو راس في
تصريحه (للملحق) ان الفريق
الهلالي سيلعب ثلاثة لقاءات قوية
وهو يعاني من الاصابات
وخصوصا خط الهجوم وان كانت
مشاركة يوسف جازع وسعد
مبارك محتملة على الرغم من
اصابتهما. واكد ابو راس ان لقاء
اليوم يعتبر اهم اللقاءات للفريق
الهلالي والذي سيواجه فريقا
مكتمل الصفوف على الرغم من

٤ صفحات
اشراف:
خالد الدلاخ

ملحق الجزيرة الرياض



في محطة فعالة.. في الطريق للصدارة

فارس الدهناء والموج الأزرق وبينهما نقطتان!!



الدهناء - محمد يوسف
الدوسري

من البديهي ان يكون لقاء
الاتفاق والهلال لقاء مهما.. كيف
لا وطرفاه فريقان ملازمان
للبطولات والنصائح.. فاللقاء
بطل الخليج والعرب ويحل
الدوري مرتين.. والهلال يحل
الدورع الدائم وصاحب الامجاد
الكروية.. ولذا يكون لقاءهما
دائما لقاء قمة يجانب ما يضمه
كل فريق من نجوم لهم مكانتهم
الكروية.. هذا من خلال المنظر
للعالم للفريقين بجانب ما تطفه
لقاءتهما دائما من اثارة وقوة
بعيدا عن اي حساسية.. اما من
المنظر الخاص فان لقاءهما مساء
اليوم على استاد الأمير سعود بن
جلوي بالخبر يأتي في وقت مكن
تشدت فيه المنافسة على الصعود
للقمة حتى اصبح تقاطع كل
مباراة اقل من الذهب الذي
سجله اللاعبين على صناديقهم
في ختام الدوري.

تطلع وامل

فالهلال صاحب الصداقة
المستمرة مع الدورع وبطل
الدوري المنصرم يتطلع لان يؤكد
منافسته الدائمة على البطولة
ميكرا.. وهو يدخل اللقاء الرابع له
بعد فوزه في مباريات الثلاث
وبرصيد ٦ نقاط ويأتي لقاءه هذا
امام منافس مهم ففوزه تأكيد
بالجدارة.. وثبات لسيرته القوية
نحو البطولة.. وهو اختبار حقيقي
لقوة وقدرة نجومه على خلاف
مبارياته السابقة واستعدادا
لللقاءات القادمة.

تعويض واستمرار

وفارس الدهناء دوما من الفرق
المرشحة للبطولة.. ولكن بدايته في
هذا الموسم لم تكن بالسليمة
المطلوب.. فقد خسر ثلاث نقاط
ثمينة ومهما تكن ظروف ذلك يبقى
دائما من المرشحين للبطولة معا
يجعل لكل لقاء من لقاءاته
اهميته.. وهو يسعى من خلال
هذا اللقاء الى تأكيد منافسته من
التي سيكتسبها نجوم متى ما
فازوا على منافس قوي كالهلال
مما سيكون له تأثيره على مبارياته
القادمة بجانب تقليص الفارق
بينه وبين اي من فرق المقدمة
منتظرا تشر الفرق الاخرى.

تكاليف وتقليل

الفريقان يضعان خطوطا
متكاملة وان كان خط الهجوم
الهلالي يتفوق بوجود يوسف
جازع وفهد الدوسري ويوسف
الثنيان ان شارك خلال المساعدة

القوة من خط وسطه الفعال..
فيما يتفوق الاتفاق في خط وسطه
بقيادة نجمه الملتقى صالح خليفة
والذي سيبدأ قوة بعودة نجمه
عمر بلخشيون الذي يلعب بقوة
مساندة خلال الهجمة.. اما خلا
الدفاع فهما متساويا لكفة بقيادة
صالح النعمية وسلمان التمشان
وان كانت حراسة الاتفاق اكثر
اطمئنانا بوجود مبارك الدوسري
اليقظ المتجدد العطاء.

هذا التكامل سيحتاج الى
عمل واحد وهو التفاعل بين هذه
الخطوط وتحريكها بتنسيق تام
وعطاء واحد.. ومن سيكسب هذا
العمل سيكون اقرب الى الفوز من
الآخر.

تلك نظرة عامة لواقع عطاء
الفريقين ويبقى مدى ما يمكن ان
يقدمه نجوم كل فريق.. ويجهدهم
فقط بتحقيق امل كل فريق.. ومن
ثم امل الجماهير بمشاهدة لقاء
قوي ومثير كعادة لقاء العلافين.

مدرب بطل الخليج يؤكد

اللقاءات القادمة

الدهناء/محمد يوسف
الدوسري
للدورع الوطني القدير خليل
الزياني مدرب فريق الاتفاق نظرت
البعيدة دائما في لقاءات فريقه..
فهو يرى دوما ان لقاءات الفريق
واحدة التفر.. ومن خلال هذا
المنظر يتعامل ميكرا.. الا انه في
لقاءاته مع الهلال يحسبها من
خلال معرفته بقوة هذا الفريق
واهمية اللقاء من حيث موقع
الفريقين.

ولذا يرى الزياني ان هذا
اللقاء رغم انه عادي الا ان
اهميته ترتكز في موقع كل فريق
الآن وحرصه على تأكيد ذاته مما
سيكون له مغفوله في المباريات



خليل الزياني

القادمة.
فاللقاء مطلب بتعويض ما
خسره من نقاط وهو ما يجعله
حرصا على ان يخرج لتسرا في لقاءات
القادمة.. وحيال ذلك يرى ان هذا
اللقاء سيكون انطلاقة جديدة
للفريق خاصة وان الهلال فريق لا
يستهان به وهو منافس قوي
ويسعى لنفس الهدف لكنه دائما
احد مرشحي البطولة ويجدارة..
وهذا ما سيحسب على اداء
الفريقين.

ويحرص الزياني على ان
يخرج اللقاء بالسليمة المطلوب
الذي يلعب بالفريقين وهو مطلب
اساسي من خلاله سيكون الفائز
جديرا بالتتبع.

الدهناء يوفى أكثر حرصا على النتيجة لقاء الذكريات بين الاهلي والطائي



وليد الصقري

حسام ابو داود مركز خطورة
الاهلي اذا انه يظل وحيدا في مقدمة
الفريق دون معانعة من احد..
والسؤلية تقع على الرشود
المطلوب منه التقدم المستمر الى
جانب حسام في الهجوم..
اما الطائي فمديره برازيلي يملك
خلفية جيدة عن فرق الدوري
وبالذات الاهلي.
والنسبة للفريق تظل حراسته
اقوى خطوط الفريق بوجود الدرع
الذي يشكل حراسة وبقاها
بكامله.. ايضا دفاع الفريق جيد
اما وسط الفريق فهو يتوقف على
مستوى خالد الصقري ومشاركته
مع الفريق بينما يظل هجوم الفريق
اقل الخطورة عطاء.

كخلاصة يمكن القول ان
الظروف مواتية للاهلي في كسب
نقطتي المباراة للعوامل التي اسلفنا
الحديث عنها.. وان كان ذلك امرا
شكليا اذ يظل العطاء داخل "ب" ومن
يحسن استغلال الفرص.. ام ينبغي
الفريق صاحب الحظ الاوفر في
الفوز بالمباراة.

والطائي مواقف معروفة مع
الفريق الاهلاوي وان ذاتي بجديد
اذا قلنا ان الاملاويين أصبحوا
يتشامسون من اللعب معه..
هذا الموسم قد يتعدل الوضع
وتسببوا لاسيما بعد التطور الجديد في
صفوف فريق الاهلي وهذا ما قد
يساعده على تجاوز اعطف عقبة
تواجهه دائما في كل دوري.. كما ان
استوى فريق الطائي ليس يستقر
الآن وبالذات عقب تعامله الاخير
على ارضه مع الوحدة.
اذن.. جميع المؤشرات تشير الى
ان الاهلي هو الاقرب الى الفوز.
فالمباراة على ارضه ومستوى الاهلي
يتطور من مباراة لاخرى على
النقص من الطائي الذي سجل
مستواه ميوطا عن العام الماضي وما
سبقه من اعوام اخرى.
ويبقى عامل مهم وهو العامل
النفس الذي يلعب دورا كبيرا في
مثل هذا النوع من المباريات بعيدا
عن المستويات والاملاويين قد
اخذوا دروسا كافية في هذا المنصر
من المباريات التي سبق وان لعبها
الفريق امام الطائي.
تبقى الناحية الفنية واعني بها
مستوى كل فريق والطريقة التي
يلعب بها مدرب كل فريق فتجد
الاهلي يلعب بالطريقة السهلة.
خطوط الفريق جيدة وبالذات
الحراسة ووسط الفريق وان كان
الدفاع محتدا الى حد ما اما
الهجوم فقليل يبحث عن دعم



حسام ابو داود

جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم
الشهرانى
يحسب الاملاويين لهذه المباراة
حسابا اخر لسبب واحد وسيطو
يكاد يكون معروفا لدى الجميع وهو
"الطائي" الذي سيكون طرف
مباراة الليلة.

الاهلي اذا انه يظل وحيدا في مقدمة
الفريق دون معانعة من احد..
والسؤلية تقع على الرشود
المطلوب منه التقدم المستمر الى
جانب حسام في الهجوم..
اما الطائي فمديره برازيلي يملك
خلفية جيدة عن فرق الدوري
وبالذات الاهلي.
والنسبة للفريق تظل حراسته
اقوى خطوط الفريق بوجود الدرع
الذي يشكل حراسة وبقاها
بكامله.. ايضا دفاع الفريق جيد
اما وسط الفريق فهو يتوقف على
مستوى خالد الصقري ومشاركته
مع الفريق بينما يظل هجوم الفريق
اقل الخطورة عطاء.

الاهلي اذا انه يظل وحيدا في مقدمة
الفريق دون معانعة من احد..
والسؤلية تقع على الرشود
المطلوب منه التقدم المستمر الى
جانب حسام في الهجوم..
اما الطائي فمديره برازيلي يملك
خلفية جيدة عن فرق الدوري
وبالذات الاهلي.
والنسبة للفريق تظل حراسته
اقوى خطوط الفريق بوجود الدرع
الذي يشكل حراسة وبقاها
بكامله.. ايضا دفاع الفريق جيد
اما وسط الفريق فهو يتوقف على
مستوى خالد الصقري ومشاركته
مع الفريق بينما يظل هجوم الفريق
اقل الخطورة عطاء.

الاهلي اذا انه يظل وحيدا في مقدمة
الفريق دون معانعة من احد..
والسؤلية تقع على الرشود
المطلوب منه التقدم المستمر الى
جانب حسام في الهجوم..
اما الطائي فمديره برازيلي يملك
خلفية جيدة عن فرق الدوري
وبالذات الاهلي.
والنسبة للفريق تظل حراسته
اقوى خطوط الفريق بوجود الدرع
الذي يشكل حراسة وبقاها
بكامله.. ايضا دفاع الفريق جيد
اما وسط الفريق فهو يتوقف على
مستوى خالد الصقري ومشاركته
مع الفريق بينما يظل هجوم الفريق
اقل الخطورة عطاء.

الاهلي اذا انه يظل وحيدا في مقدمة
الفريق دون معانعة من احد..
والسؤلية تقع على الرشود
المطلوب منه التقدم المستمر الى
جانب حسام في الهجوم..
اما الطائي فمديره برازيلي يملك
خلفية جيدة عن فرق الدوري
وبالذات الاهلي.
والنسبة للفريق تظل حراسته
اقوى خطوط الفريق بوجود الدرع
الذي يشكل حراسة وبقاها
بكامله.. ايضا دفاع الفريق جيد
اما وسط الفريق فهو يتوقف على
مستوى خالد الصقري ومشاركته
مع الفريق بينما يظل هجوم الفريق
اقل الخطورة عطاء.

الاهلي اذا انه يظل وحيدا في مقدمة
الفريق دون معانعة من احد..
والسؤلية تقع على الرشود
المطلوب منه التقدم المستمر الى
جانب حسام في الهجوم..
اما الطائي فمديره برازيلي يملك
خلفية جيدة عن فرق الدوري
وبالذات الاهلي.
والنسبة للفريق تظل حراسته
اقوى خطوط الفريق بوجود الدرع
الذي يشكل حراسة وبقاها
بكامله.. ايضا دفاع الفريق جيد
اما وسط الفريق فهو يتوقف على
مستوى خالد الصقري ومشاركته
مع الفريق بينما يظل هجوم الفريق
اقل الخطورة عطاء.

الاهلي اذا انه يظل وحيدا في مقدمة
الفريق دون معانعة من احد..
والسؤلية تقع على الرشود
المطلوب منه التقدم المستمر الى
جانب حسام في الهجوم..
اما الطائي فمديره برازيلي يملك
خلفية جيدة عن فرق الدوري
وبالذات الاهلي.
والنسبة للفريق تظل حراسته
اقوى خطوط الفريق بوجود الدرع
الذي يشكل حراسة وبقاها
بكامله.. ايضا دفاع الفريق جيد
اما وسط الفريق فهو يتوقف على
مستوى خالد الصقري ومشاركته
مع الفريق بينما يظل هجوم الفريق
اقل الخطورة عطاء.

الاهلي اذا انه يظل وحيدا في مقدمة
الفريق دون معانعة من احد..
والسؤلية تقع على الرشود
المطلوب منه التقدم المستمر الى
جانب حسام في الهجوم..
اما الطائي فمديره برازيلي يملك
خلفية جيدة عن فرق الدوري
وبالذات الاهلي.
والنسبة للفريق تظل حراسته
اقوى خطوط الفريق بوجود الدرع
الذي يشكل حراسة وبقاها
بكامله.. ايضا دفاع الفريق جيد
اما وسط الفريق فهو يتوقف على
مستوى خالد الصقري ومشاركته
مع الفريق بينما يظل هجوم الفريق
اقل الخطورة عطاء.

الاهلي اذا انه يظل وحيدا في مقدمة
الفريق دون معانعة من احد..
والسؤلية تقع على الرشود
المطلوب منه التقدم المستمر الى
جانب حسام في الهجوم..
اما الطائي فمديره برازيلي يملك
خلفية جيدة عن فرق الدوري
وبالذات الاهلي.
والنسبة للفريق تظل حراسته
اقوى خطوط الفريق بوجود الدرع
الذي يشكل حراسة وبقاها
بكامله.. ايضا دفاع الفريق جيد
اما وسط الفريق فهو يتوقف على
مستوى خالد الصقري ومشاركته
مع الفريق بينما يظل هجوم الفريق
اقل الخطورة عطاء.

في مكة التانين

عضو مجلس ادارة .. قام ناديه مؤخرا بتنسيق احد لاعبيه البارزين لصلحة ناد آخر ..
شهد هذا العضو في جدة لحضور مباراة طرفها النادي الذي استعاد من تنسيق ذلك اللاعب وبسؤاله عن اسباب حضوره قال جيت الشوف اداء لاعبينا في ناديه الجديد .. قالوا له لكن هذا اللاعب لم يوافق على تسجيله رسميا ولا يمكن ان يشارك فريضة الجديد الان ..
اجابهم متى سيشرك حتى احضر واه يعوض علي في قيمة تذكرة هذه السفره ..



يوسف التانين
كتب / محمد يوسف الدوسري
في ظل الظروف التي مرت بفريقه

نجوم بين المشاركة و عدمها

باخسوين وزكي والثنيان.. هل يدعهم قمة العطاء..



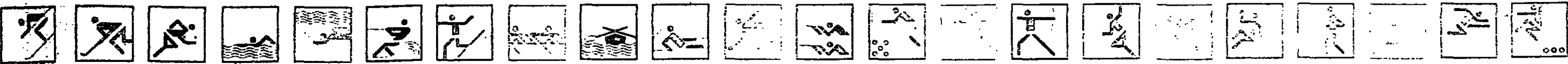
زكي الصالح

تواجد لكل هؤلاء النجوم سيكون له تأثيره في اخراج لقاء مثري وفني

الاتفاق والاهل .. باتي اقاروما وكل ينظر الى استكمال خطوته بالقدرة التي تملكه للفوز ومن خلال هذا المنصف من المنتظر ان يحظى اللقاء بمجموعة عدد من نجوم الفريقين للمشاركة فيوسف التانين قد يعود كقوة فعالة في خط الهجوم الهلالي مما سيؤيده قوة تعاضدية مع المرعي الاتفاقي ..
وعمر باخسوين وزكي الصالح والذان لم يشاركوا الفريق الاتفاقي لقاءه امام النصر يتوقع عودتهما للمشاركة بعد شغلتهما من الاصالة مما سيحطي قوة لخط الوسط الاتفاقي اقوى خطوه الفريق ..
ولا شك بان ما سيحظى به اللقاء من

قمة الهلال تعطي طبعه حصة الهبة

خلال الشرحي لاعب في خط الطور الهلالي ويتنقل في مركز الظهير الايسر .. هذا اللاعب تشقه الهلال من كسوفه هذا الموسم فتسبقت حصة الهبة الى الاتفاقي به لخصه الى صفوفها .. وهذه الاتفاقي هي الاتحاد الشيعي والوحدة والرياض والذرية العرض الاتفاقي هو الافضل لدى الشيعي ومن الممكن جدا ان يسجل في صفوفه



نجائب

عضو مجلس ادارة «مستجد» اول الخطوات التطويرية التي قام بها لخدمة ناديه هي تغيير «نوعية» الوجبات الغذائية في المعسكر ولما عرف السبب بطل العجب فاحونا لديه العديد من المطاعم وسمنا في دقيقنا ..
صحفي كان يتردد على سكرتير واحد اندية الدرجة الاولى يزوده بالاخبار .. ولما مر اسبوع رفض هذا السكرتير تزويد المحرر بالاخبار بحجة ان الاخبار لاتنزل .. ولكن الصحفي اقسم له بانها تنزل فرد عليه السكرتير قائلا انا يوميا اتابع جريدة الـ .. والـ .. ولا اطالع فيها الاخبار .. فانهجرح هذا الصحفي الذي ينتمي الى صحيفة ثالثة ..
ادارة ناد تخطط للتعاقد مع مدرب جديد ولكن بعد سنة وسبب هذا التخطيط المبكر هو كون الادارة تريد البحث عن المدرب المناسب لتضعه في المكان المناسب ..
تعرض احد الصحفيين لموقف محرج عندما زار ناديه المفضل وقابل المدرب الذي قد كان انتقده في صحيفته .. ولولا تدخل البعض لامتدت الامور الى مالا يحمد عقباه بين الاقربين ..
مهاجم دولي .. قام بالاتصال مباشرة بمهاجم احد اندية الدرجة الاولى الذي يستعد للانتقال الى فريق في المتان بعد تنسيقه من ناديه .. وجاء هذا الاتصال من اجل تغيير مسار هذا اللاعب من الفريق المنافس لفريق اللاعب الدولي .. المحاولات باءت بالفشل !! فقد اعتذر اللاعب بكل لباقة لمهاجمنا الدولي ..
خلاف حاد نشب بين مدرب ولاعب وسط والسبب ان هذا اللاعب رفض اللعب وهو مصاب ..

بالشبابم بالناشئين.. ندخل كأس العالم؟



وليد الطوير



صمو

تلفزيونيا .. يستاهلون .. ولجل عين تكرم مدينة ..
● المهاجم الكبير يقول انه لايقرا بعض الصحف .. ومع ذلك هو اكثر من ينتقد ما يكتب فيها !!
● بعض انصار المهاجمين ربما يحتاجون الى مواءمة كهرتاني للمنافسة على لقب هداف الدوري !!
● يازمان العجايب .. حتى (صمدو) اصبح مدربا وطنيا !!
● الغياب الاداري بنادي الهلال الى معسكر تاشيش بالقاهرة ليصبح في الرياض ووسط استراحة ومطمع !!
● المعطوبه مبلغ تكاليف المعسكر الخارجي مدفوع مقدما للهلال من شركة مارس !!
● مع كل نجاح يحققه الناشئون .. انتكر محمد الخراشي بالخير !!
● سقرا احدم عن الفريق الذي يرشحه للبطولة .. فقال انه واحدة من خمس فرق !!
● احمد الرشيد



منتخبنا للشباب

تامة وسط صفوف منتخبنا للشباب .. وتشكل مع أبرز نجوم هذا المنتخب فريقا ثمنونجيا يمكن ان يحقق الطموحات بعد ان يجهل تواجدنا في كأس العالم تواجدا مؤثرا وايجابيا ..
ولمناسبة الحديث عن منتخب الشباب فاني امل ان تقدم لنا مسابقة الدوري العام احد حراس المرعي الشباب الذي يستطيع ان يفتح البرازيلي «فيلاء» مدرب

بين الاردن والكويت برزت عدو عناصر شابة يمكن بعد دمجه ان تصنع فريقا قويا ومتكاملا ندخل به مسابقة كأس العالم للشباب لكرة القدم بكامل الثقة ومزيدا من التفاؤل ..
فانفسية كبيرة .. وتستضيفها بلادنا .. وذلك لاد وان تكون مشاركة منتخبنا فعالة وفي مستوى الحدث !! مما يفرض اعدادا متكاملة للفريق .. فنجاهه في لقاءات كأس العالم سيكون ممكلا لكل التحولات التنظيمية التي يتوقع ان تحل بها البطولة .. بل ان ذلك مطلب جماهيري ملح مصدرة القناعة بتوفر العديد من العناصر الشابة المؤهلة فنيا والتي تحتاج فقط الى توفيق الجهاز الفني في اختيار هذه العناصر وصنع مجموعة منسجمة تصنع بالتالي فريقا مؤهلا للمنافسة في مثل هذا الحدث الكروي الكبير ..
والحقيقة ان المستوى الذي قدمه منتخب الشباب بالاردن لم يكن مقبعا بنفس الدرجة التي توفرت لمنتخب الناشئين والكويت مع الاخذ بالاعتبار اختلاف الظروف بين المشاركين ونوعية المشاركين فيهما !!
فالمفاجأة جاءت في كون منتخب الناشئين يضم نجوما مؤهلين فنيا تأهلا كاملا لان يدخلوا الطاقم الاساسي لمنتخب الشباب متى ما تجاوزوا العقدة البرازيلية المتمثلة في معظم المدربين البرازيليين الذين يمارسون نوعا من «العناء» يظهر احيانا في اختيار عناصر الفريق .. واهينا اخرى تجده في طريقة ادائه !!
فوليد والحصالي والرشودي وجبرتي والحمدوي مواهب قادرة على ان تقرض وجودها وبكفاءة

كلام حزين

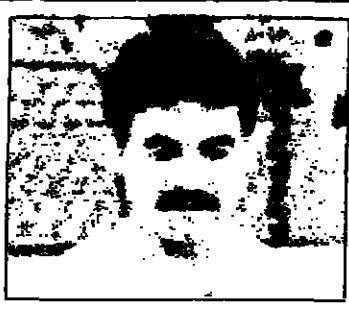
■ لاندوني يسير في الطريق الصحيح ويتمتع بشجاعة اعادت للاهلي هيئته !
صحفي اهلاوي
ادارة الاهلي رحبت بي .. واتمنى ان اقدم لهم الشيء الكثير !
لاعب مكوكي
الاتفاق لم يكن سينيا ليخسر امام النصر .. اداري اتفاقي
خسرنا في الصعود الى الاولى ولكننا كسبنا عناصر جديدة للفريق !
فتحاوي
بطولة الدوري محصورة بين الاهلي والاتحاد ولاتالث لهما .. مدافع هلاي
لقد اتبع لاندوني امام الجبلين اسلوبا حضاريا وعلميا وتربويا !
اهلاوي متعصب
سنبحت لفريقنا لكرة السلة مقعدا دائما في الممتاز !
مدرب هجراوي
فريقنا لايتأثر بغياب اي لاعب .. مهاجم قناص

تلكسات .. تلكسات .. تلكسات ..



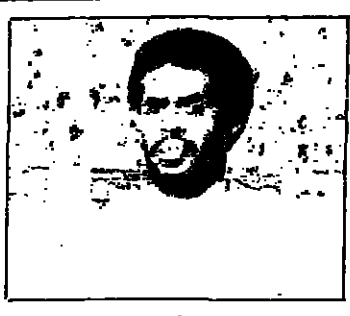
محمد الصليبي

ناشئو الهلال
- الوصول الى القمة سهل .. ولكن من الصعب المحافظة عليها ..



كارلوس روبرتو

كارلوس روبرتو .. مدرب الطائفي
- المستوى المتذبذب للطائي الى متى !!



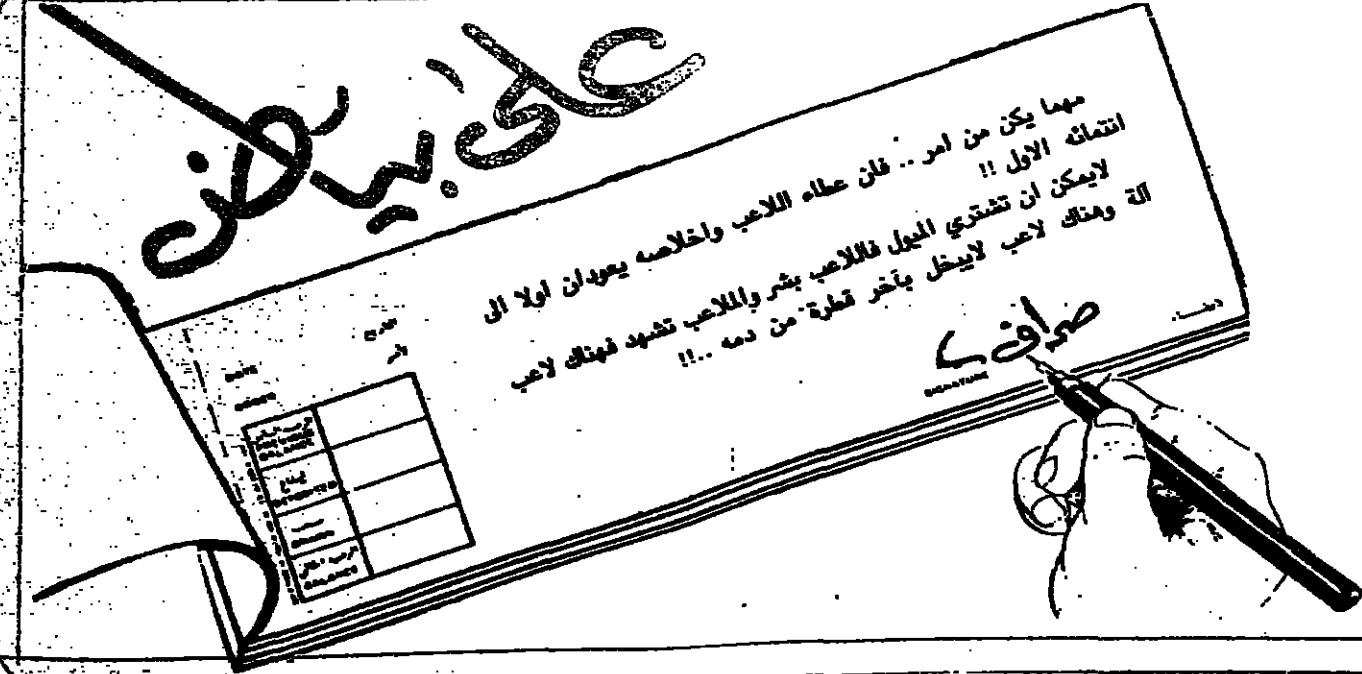
يوسف خميس

يوسف خميس
- ستظل اللاعب الفنان مهما تقدمت بك السنون في الملاعب ..



طلال بن سعود

اتحاد السلة .. الرياض
- ان نرضي بغير المركز الاول في البطولة الخليجية خاصة وانها تقام على ارضنا وبين جمهورنا ..



العبر: وثائقيها



التبرع بالدم

■ رجل مصاب بفقر الدم وطلب المستشفى له دماً ومعه دمه ليدنأ من الدم نجس . فهل هناك رخصة لمن يريد أن يتبرع بدمه لهذا المريض المضطرب في ذلك ؟ - الأصل في التدوي ان يكون بما أبيض شرعاً لكن اذا كان المريض لاسبيل الى تقوية أو علاجه الا بدم غيره وتعين هذا طريقاً للأنقاذ من المرض أو الضعف وغلب على ظن أهل المعرفة انتفاعه بذلك فلا بأس بعلاجه به وتخليصه من مرضه وضعفه بدم غيره لقوله تعالى (انما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل به لغير الله فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا اثم عليه ان الله غفور رحيم) .. وقوله سبحانه وقد فصل لكم ما حرم عليكم الا ما اضطررتم اليه ..

كل غلام رهينة بعقيقته

■ السقط المتيقن انه ذكر او انثى هل له عقيقة ؟ وكذلك المولود اذا ولد ثم مات بعد ايام ولم يعق عنه في حياته هل يعق عنه بعد موته ؟ واذا مضى على المولود شهر او شهران او نصف سنة او سنة او اكبر ولم يعق عنه هل يعق ام - لا ؟

- جمهور الفقهاء على ان العقيقة سنة لما رواه احمد والبخاري واصحاب السنن عن سلمان بن عامر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : (مع الغلام عقيقة فاهريقوها عنه دماً واميطوها عنه الاذي) .

ومارواه الحسن بن حمزة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : (كل غلام رهينة بعقيقته تدعى عنه يوم سابحه ويحق ويسمى) رواه احمد واصحاب السنن وصححه الترمذي ، ومارواه عمر بن شعيب عن ابيه عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : (من أحب مكن ان ينسك عن ولده فليقبل عن الغلام شاتل مكنك من وعن الجارية شاة) رواه احمد وابو داود . والنسائي باسناد حسن .

ولاعقيقة عن السقط ولو تبين انه ذكر او انثى اذا سقط قبل نطق الروح فيه لانه لا يسمى غلاماً ولا مولوداً ، وتدعى العقيقة في اليوم السابع من الولادة .

واذا ولد الجنين حياً ومات قبل اليوم السابع فيسن ان يعق عنه في اليوم السابع واذا مضى اليوم السابع ولم يعق عنه ففري بعض الفقهاء انه لا يسن ان يعق عنه بعده لان النبي صلى الله عليه وسلم وقتها باليوم السابع .

وهذه الجنبلة وجماعة من الفقهاء ان انه يسن ان يعق عنه ولو بعد شهر او سنة او اكثر من ولادته لا أخرجه البيهقي عن انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم عق عن نفسه بعد البعثة وهو احمق .

البيع بالاجل

■ اذا كان عند انسان سلعة كالحيوان او السكر او الاثمان او مواش تساو قيمته حاضراً مائة ريال . ويريد ان يبيعهها على المدين بعملة وثلاثين ريالاً مثلاً الى اجل محدود ، والمعتاد سنة كاملة وقد تضي سنة او سنتين والايام ؟

وكذلك اذا اشترها المدين من المخزن والدكان وعدها عليه صاحبها باعائها فهل يبيعهها في محلها بعد عدها واستلامها ، او لا بد من ان يحوزها وينقلها الى محل آخر ؟ افقونا ماجورين ؟

ييجوز للانسان ان يبيع سلعة من الطعام او غيره الى اجل معلوم ولو زاد ثمن يبيعه الى اجل عن قيمتها وقت بيعها او عن ثمن يبيعه حالاً ، وينبغي للمدين الوفاء بأداء الدين الى صاحبه عند اداء السلف لموت قوله تعالى : « فان من بعضكم بعضاً فليؤد الذي اؤتمن امثاته وليتقى الله ربه » . وما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : (من اخذ اموال الناس يريد ان ياكلها اكله الله) .

واذا اشترى انسان سلعة من مخزن او دكان مثلاً وعدها عليه صاحبها باعائها فلا يجوز للمشتري ان يبيعهها في محلها بمجرد عدد اعياها ولا يعتبر ذلك تسليماً بل لابد لجواز بيع المشتري لها من حوزة اياها الى محل اخر لا رواه احمد رحمه الله عن حكيم بن حزان انه قال : قلت : يا رسول الله اني اشترى ببيعاً فما يحل لي منها وما يحرم علي قال : (اذا اشتريت شيئاً فلا تبعه حتى تقبضه) . ولا رواه احمد وابو داود عن زيد بن ثابت ان النبي صلى الله عليه وسلم (ربه) ، ولا رواه احمد ومسلم عن جابر رضي الله عنه انه قال : (قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا ابتعت طعاماً فلا تبعه حتى تستوفيه) وفي رواية لمسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : (من ابتاع طعاماً فلا يبيعه حتى يتكلمه) .

الاعمال بالنيات

■ ملحك من سافر الى الحج ونوى عمرته لاه وجهه لانيه ، والعام الثاني يعكس يحج لاه ويعتمر لانيه فهل يجوز ام لا ؟

- كل من الحج والعمرة نسك مستقل وقد بين النبي صلى الله عليه وسلم كيفية ادائها قرائاً وافراداً وتمتعاً بالعمرة الى الحج فمن اراد الاحرام بالعمرة عن امه مثلاً والاحرام بالحج بعد التخلل من العمرة عن ابيه أو العكس فله ذلك ، واذا احرم باحد النسك عن نفسه وبعد ان تجل منه احرم بالآخرى عن ابيه مثلاً كان جائزاً لان الاعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى .

ياتي بالفتاوى والمقارعة لان الشيوعية تنكر الخلق، ولا تعترف بجزء ولا عقاب اخري، كالمهرجين الذين وصفهم القرآن الكريم، ويرون ان الذين مضى للشعوب، فينصفون الناس منه، ويبيدونهم عنه بالفتوة، وما ذلك الا ان افكاره تتلصص مياديتهم، بنصوصه تحذر من اعمالهم .

ثم يجب الا ينسى الداعية المسلم ان يربط امثال هؤلاء بالقوة السابقة، والصقوة الاولى من هذه الامة، وفهمهم للاسلام، وطريقهم في مجابهة الامور الفكرية التي تنعزمهم .

مع الابنة عن ان افكار المتنزهين لا يمكن ان تكون اليها ما دامت تصمم مع النص الشرعي، والمقارنة العقلية، وان الاجتهادات لا قيمة لها مع ثبوت النصوص ان ان فهم السابقين حجة على فهم اللاحقين، لان اللاحقين تأثروا بأفكار وافدة، وفلسفات يونانية تعتمد على بيانات فاسدة، ويمسند من الفلاس فيؤثر بفساده اما السابقون فقد ارتبطوا بكرم واقتدار قريش من عقولهم وصرف المعاني عما قصدت اليه، كما هي الحال عند ابن عربي، وفي بعض آراء الفرائي، وفي افكار ابن القارض وغيرهم، فان من احقوا كل داخل في الاسلام، يتم بشبابه رغبته الفكرية والفلسفية، بفكر اسلامي سليم، وتعميق الدلائل والفلسفات العلمية والفكرية، ونظرة الاسلام ومفهوم خصوصه، والدلالة على الحق بخصائص الصريح، وابنية المصالح السليمة التي يجب ان تنضج بها نفوسهم، حتى يعينوا بين جودة المأخذ من رداة لانهم يعطون من خرج من الظلمة خلفه يتلصص النور اي نور ليسير اليه ، ومنعزلة من يصنع في العلم، الذي يتكلم اي شيء ليتعلق به حتى يتكلمه من الفرق، فهو ان لم يجد السبلحة، فان غيابه المياه سوف تجرفه لا محالة .

فعل المفكرين المسلمين الذين يستقون افكارهم من افهم الدين لشريعتهم ، ومن المعنى في دلائل النصوص ووسط الدليل النقلي، بالدليل العقلي: احتواء المنصين الى حوزة الاسلام، وتوسيع مداركهم في الفهم السليم بما تدل عليه نصوصه، وما تربط النفوس به من راحة دينية في امن الحياة، يشتمل مشاربها وطريقها، وحماية النفس البشري من المخاطر المحيطة بها ، والشؤون التي يجب ان تتوكلها، خاصة وانهم في بلاد الغرب يعيشون في قلق نفسي، واضطراب وجداني، وازمات منتقلة، لم يجدوا من ذلك مخرجاً . ثم ربط ذلك بالامن الاخري، والراحة الابدية التي وعد الله بها الصالحين المستقيين .

وكانت تلك يد كين جديدا على من دخل الاسلام بالفكر متبيلة، لكنه

يعتقد من جدال ومحاوره، وما يسلكه كل صاحب مبدأ من اسلوب، او يتجهج من طريقة، في بسط فكره ومحاوله لانتاع الآخرين بما يدعو اليه، وصدمع صما يباين فكره، او يكشف عيب ما يدعو اليه . هذا الفكر ادرك ان اللطية التي تمتلئ كوسيلة للوصول الى اي مبدأ، لا بد ان يبدل فيها جهد للسيطرة على العقول، والنقل الى بواطن النفوس، ومع هذا طرحها امثال هؤلاء الثلاثة جانباً ، لان النفاذ الى سويداء القلوب، وراحة النفوس مما يفرقها لم يتحقق امامهم الا بفكر الاسلام، وصنق، ما يدف اليه، ولا شك ان هذا تم بالمقارنة والواقع والتأثر .

وحتى لا ينجذب هؤلاء وامثالهم للفكر الفلسفية، التي اختلفت على الاسلام، وهي تصرف عن منهجه السليم، حيث اهتم اعداء الاسلام من يهود ومبشرين وحماة كنيسة بها ، لانها قدسوا للتشكيك في سلامة الاتجاه الاسلامي، ودعوا لبطلان الفكر، وادعوا الى سلامة الاتجاه الاسلامي ضد الاسلام، وقد كان لذلك

دخول الاسلام بصدق وحماة ، بعد ان اطلع على القرآن الكريم باللغة العربية، فذكر عن معانيه، وصدق عباراته، وما تضمنه دالة اللفظ فزال بذلك عن ذهنه كل فكر طرحة اعداء الاسلام ضد الاسلام، وقد كان لذلك فيصل ربحه الله، كما ذكر الدكتور الهلالي دور في ذلك، حيث اراد ان يشككه في تعاليم الاسلام، فدار بينهما حوار قال له فيه: عليك ان تقرا القرآن بلغة التي نزل بها، ثم تأتي لتناقضه، فما كان منه الا ان عكف على تعلم العربية عامين كاملين وحرص حتى انتقها .

لكن بعد ذلك تغير مفهومه ، لانه ادرك دالات تعاليم ما طرح عليه، فلتفتحت الشبهات عن فكره فاسلم، ثم درس الاسلام بجمع حيث ألف كتابا ترجم للغة العالمية الحية ومنها العربية جعل مقدمته اهداء للملك فيصل، وقد قارن فيه بين نصوص من القرآن والقرابة والاتساق، وخرج بنتيجة مقنعة تخاطب العقول المتبصرة: بان القرآن حق لانه يخاطب العقل، ولا يتناقض مع العلم وان الثروة والانجيل قد دخلهما التحريف والتبديل، لتناقض بعض نصوصهما مع العقل والظفر السليمين وتبين ما يدعوان اليه مع متطلبات العلم، وتفتح العقل البشري .

ولعل هذا من اسباب ثورة اوربوا برعامة فرنسا على الكنيسة ورجلها في بداية عصر النهضة الفكرية الاوربية، كما يسمي المؤرخون في بلاد الغرب .

ومن هذا نذكر ان كثيرا من كبار المفكرين الغربيين خاصة، عندما يدخلون الاسلام كتقنهم اخطار كثيرة، يحسن بالعدسة المسلمين ادراكها، والتأثير لها لاحواء آثارها .

نلك ان المفكر الذي ناقش وحاور، وتقلب في عدة اتجاهات، قد تاه عقله في مسارب الافكار، وما يدعو اليه كل

بسلام:

د. محمد بن سعد الشويعر

تزايدت اذ بلغ ٤٠٥ مليون وعبر عن ارتياحه، وعن تقاؤه لمستقبل الاسلام في فرنسا . ومثل هذا الاتجاه جاء بكثير من مفكري فرنسا وبغيرها الى الاسلام عن قناعة ومعرفة، فجلودي تقلب في عدة اتجاهات، وتصارع مع افكار متبيلة ، ومنها الشيوعية حيث كان يريد لدعوة ان تقتصر بها العقول، ويدين اثرها في الافكار، ولكن يصطدم بجدار القناعة ومجاهدة الامور، وارضاء متطلبات النفوس، لان هناك فرقا بين الرضا والاستسلام، وبين القبول والتفويض، او بين الايمان والتقليد، او غير ذلك من المترادفات التي تنبئ عن الاخذ من معرفة ويقين، او الاستمالة تقليداً او خوفاً .

وفي بلاد الغرب، حيث يتاح الفكر ان يحاور، وللتفكير التباينة ان تتصارع على ميزان الشيوعية وغيرها من الافكار والبيد، لا تهاجم تعد ملية للرغبات، ولا حكمة للافكار، خذ مثلاً لنك فرنسا، التي برزت فيها ظاهرة الهروب من مبادئ الحزب الشيوعي والداخل في الاسلام، لان الطلاب الموضوعة في مياديه واهدافه لا تلي رغبة الاق الواسع، والفكر المستنير، ولان الاستعداد للتأثر، لان

لكنيسة يوضع قيودات ضد الاسلام لخصف سيطرته، فقد اتسع الاسلام وازداد المتنوع اليه هناك ، حتى تجاوز الاربعة ملايين ونصف، وبدأ مفكر الشيوعية الداعين الى تعميل جذورها يهربون منها . فقد ذكرت صحيفة اخبار العالم الاسلامي التي تصدر في الرباط بمكة في عددها ١٠٧٩ - ١١٧٩ / ٢٠٠٨ هـ تحت عنوان: (حفيد مؤسس الحزب الشيوعي الفرنسي يطن عن اسلامه) هذا الخبر: اجرت صحيفة البيان التونسية حواراً مع حفيد مؤسس الحزب الشيوعي الفرنسي السيد عبد الرحمن تروان الذي أعلن اسلامه

واسلام اخته قال فيه: انه اعتنق الاسلام عن اقتناع وروية، بعد ان وجد في القرآن الكريم - بعد ترجمة سلماته الى الفرنسية - المبادئ السليمة التي يمكن ان تحل كل مشاكل الانسانية قاطبة . وعن صدى الاسلام في فرنسا قال: انه كان عرضة للحصائل الصحافية الضرة التي وجهها ضده لوبان زعيم العنصريين الفرنسيين، وهذا لم يثنه عن عزمه، لما عن الحزب الشيوعي فقال: انه لم يحقق شيئاً يذكر منذ ٧٧ سنة في فرنسا، حتى قال احد علماء الشيوعية

ومفرقة الحجج بما يزيل باطلها ، ويرسخ اصليها، ثم باعطاء الافكار السليمة التي تخاطب الوجدانيات، وتقتضي على المشاعر، واهم ذلك التغلغل الى مواطن النفوس، بما يورقها، وتعقب مناطق الاحساس بما يحرك رغبته في معرفة الحقيقة المجردة، ومخاطبتها بما تحرك خلفها، وينفس الايقاع الذي تضرب عليه، وحسب التخصص للتجهة اليه، كما قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه: خاطبوا الناس بما يعرفون، اتريدون ان يكذب الله ورسوله .

وان من حكمة للفكر الا يحاور صاحب فن هو ادري منه بكبار، ويصغر فنه، فالتخصص في علم الاجتماع لا يناقش الا من يخاله في هذا العلم ، وكذا في العلوم والرياضيات ، وعلم النفس والتربية، وغيرها من سائر المعارف الا ان المفكر المسلم لكي يكون مؤثراً، يحسن به ان يجمع مع التخصص في نفس الموضوع تشبهاً بالالة الشريفة: من الكتاب والسنة، ومعرفة بدلالة القياس، والمال بما يعينه الاجماع لدى علماء المسلمين ، لتتحلق له السيلة على الموضوع المراد الدخول فيه : ادراكاً وحواراً واقناعاً .

نلك ان اهم محفل للسيطرة على النقاش باي موضوع، والقدرة على سد المنافذ التي تقطع للحوار فيه : القدرة على استيعاب الموضوع، والاحاطة بجوانبه، وادراك الاجابة على كل شبهة قد تطرح فيه . وهذا من اخذ الامة، والاستعداد للتأثر، لان

المقاتل لا بد ان يلبس لكل حرب ليواسها، ويستعد لجابهة خصمه بكل حيلة ليضمن النصر عليه، وكسب شعور المحيطين به .

ولذلك شاهده في كل اسلوب جدلي، او حوار توضيحي، يتبارى فيه خصمان، يحرص كل منهما على الانتصار لهفده واقعة البرهان على ما يتلق به بجدانه ، ويدعو اليه .

وتحسب تقبل عقول المتقنين له ، فالشيوعية مثلاً عندما تبني فكرها ككل ماركس اليهودي، تفتقها الشورة البلشفية، وانساق خلفها العمال لانها منهم برفع الظلم، وتشوية الاجور، فتقبلتها بعض النفوس طمعاً فيما خلف الاماني، وانسياقاً وراء الاحلام الموعودة، واتضح ان الكثرة لم تدفع اليها بقناعة، بل بالقوة وفرض السيطرة .

فهل نجحت؟؟

لقد جربت فثلت من البشر استيراد الافكار والمبادئ التي قيل بانها نجحت هناك، الى المجتمعات الاسلامية الا انها فشلت فشلاً ذريعاً، حتى قال احد علماء الشيوعية

تختلف نفوس البشر في تلقي المعبر والاستفادة من الواقع، حسب ما مكن الله في تلك النفوس من حب للخير او قور منه، وحسب ما اودع الله في ثنائيا القلوب من تقبل للمادية ، اوجع للعناد، وبغض للحق، وعداء للمتقين اليه .

والقوب اذا اشريت التناق: وجب اليها الجدل، كيان الحق والانتصار له، هو ابغض الامور اليها، وكان المتنوع الى هذا الحق ولداصون اليه هم لد الخصوم، والاضراب بهم ما تلتذ به النفوس، وتتشبى به الاسن، وانقد حكي القرآن الكريم نتاج من ذلك مع انبياء الله ومعاندهم ومن ذلك ما حصل في مكة ثم بعد الهجرة في المدينة ، من شبهات طرحت امام رسول الله صلى الله عليه وسلم، واساليب عديدة وضعت في الجدل والحوار المقصود به المعتادة له صلى الله عليه وسلم، وتعد تشويه دعوته، حيث وصفوا القرآن بالفسح والفسح، والصفوا بالرسول الكريم صفة الشاعر والساحر، واتهموه صلى الله عليه وسلم بالكذب .

والله جل وعلا يسوق العبر انتصاراً لدينه، وتخويفاً لاعداء شريعته، في كل عصر بما يتناسبه، ومع كل قوم بما يحرك سواكن من حولهم ، لان قلوبهم انفلقت فلا تقبل شيئاً، ولا يؤثر فيها توضيح او ترغيب او ترهيب، لكون في ذلك عبرة وعظة، او اقامة حجة ومعرفة .

وما حصل للام السابقة مع انبياء الله - حسبما جاء سيقه في القرآن الكريم - من عقاب للمعاندين الجاحدين ، وتكثيف للمستقيين العارفين، ما هي الا عبر، تتحرك لها افئدة العقلاء، وتستيقظ الغفلة لها في ضمائرهم، بما تركه من وقع، وينطبع فيها من اثر .

وهؤلاء هم رفاق القلوب، لينو العواطف، اما الفئة الثانية فهم قساة القلوب، شديدا العناد، الراغبون في محاسنهم ومجاملاتهم، اضعاف الحق، وطمس معالم اليقين حسدا وبكسيرة، حيث اصبحت قلوبهم كالصخرة الصماء القاسية في ملمسها ، الصماء في مظهرها ، فهي لا تبنت لثا لا مسلم لها ولا تمسك ماء لانها متكئة في تعقيد، ولا تقيد في اي نوع من انواع معيش الحياة، بل انها غشرة في طريق السالكين ، جائمة في وجوه المستقيين .

فأفئدة الاول يرجى التفتح منها، وتستفيد من تلقى كل خير، ويؤمن شرها من العواطف لانها تترك العبرة، ويقتل عليها وقع الموعظة، مخالفة ان تصاب بضر، او تتدبر عن الطريق من غير ان تدبر، وتحرص على مدخل الخير والرشاد لثباتها للآخرين هداية وتوجيهاً ، لعل الله ان يعيدي قلوباً غفلة ، وينير القلوب لايين عي .

والفئة الثانية قد ران عليها الهوى، واشربت قلوبهم بغض الحق، وحب للمعاند، لانها تعرفه بدخله وتعديه حقدا عليه وبغضا فيمن جاء به، وتترك منابع الهدى فتصلول اعتراضها كرامة وحسدا، وعل رأس هذه الفئة اليهود ومن يشابه فكرهم، او يتأثر بقولهم، كما بان مثل هذا في السيرة النبوية ، وهؤلاء قد لمس الله على قلوبهم، فلا يفهمون التوجيه ، ولا تؤمن بشروهم، لانهم يريدون تحويل الناس الى طريق سلكهم، ويحبون الى منحصر سلوا نحوهم . والله اعلم ان الله نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم: بانهم لن يبرضوا عنه حتى يتبع ملتهم، وينساق خلف دعوتهم الباطلة، وحتى لو عمل ذلك فانهم لن يبرضوا عنه، وهناك فئة ثالثة تتأثر من هذه تارة فتكون معها، ويتكلم لخرى فتتعلق بما تدعو اليه، والمتنوع الى هذه الفئة هم الامم الاغلب، وهم العقل الذي يبتدر فيه نزع هؤلاء، ويهجم اولئك، ولا يصبر ان يكون اهل الحق تكسب عن حقهم، ولا مستسلمين لاهل الباطل ليضربوا ويحزوا ، كما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه في هذا المعنى .

ان دور المفكرين المخلصين، والدعاة الى دين الاسلام، والولوج الى هذا الحقل لغرض التفتتات العلمية، في تربة قلوب هذه الفئة،



شبكة صرايا



محمد حسن علي

●● ملحن توه بارز هالأيام اسمه مني صباي يقولون انه بدأ يوزع الحانه على بعض الاصوات الغربية .. وش ناوي عليه !!؟ على المغرب طوالي .. حية حية وتري من كبر اللقمة غصن .. لا وملحن أربع اغاني لغنية اسمها نادية رشدي من هي .. لكن التمس التمس على خائب الرجا.

●● وين المخرج سعيد الباني الله يديه .. كل اسبوع يروعا في برنامجيه (الشباب والمستقبل صدقوني الفواصل الموسيقية بين الفقرات نحي بصوت مرتفع بالاضافة الى كوتها من التوع صاحب ولا لقي يختار الا موسيقى جود عليه جود عليه ..

●● قول للمخرج اتبه للصوت وقصر عليه قصر .. قصر عليه .. طلال مداح ما عاد يعرف يتكلم عن نفسه .. صار بعض المحررين يتكلمون عنه بالنياية .. محرر يتحدث على لسانه .. وموسي لقاء مطبوخ مع طلال مداح .. المحرر علشان يسكت بعض الناس طلع لي الجريدة موافقة يخطط طلال مداح على انه معطي لهذا المحرر الحرية في ان يتكلم على لسانه .. والله قهر ..



عبدالله جفري

●● قرأت في دعاية لمح من وجود علب الافراح وعربات عقد القران .. العلب فهماها يمكن تكون علب خاصة بالحلوى والهدايا .. لكن عربات عقد القران وشي له عسى ماهيب للمعاريش يشيلوهم عليها !!!

●● ديوان توه نازل في الاسواق عنوانه وقصائد توكا على عكاز .. ما ادري ليش الشاعر اختار هالعتوان .. عسى ما تكون القصائد عرجاه او ضعيفة تحتاج الى عكازات كي تقيمها ..

●● قلت المتعاون .. الله يستر ..

●● شاعر جيد ما عليه .. صار عنده اسهال هالايام في كتابة الشعر وما ادري ليش صار يقلد محمد حسن قتي في قصائده الطويلة .. يعني تبي تين للناس انك اطول نفس .. اذا كان شعر قتي يتدفق شلالا من الختان فظن شعرك سيتحول الى فيضان قد يغرقك اولاً !!



طلال مداح

●● فنان يقول انه يمتزج الفن علشان يفرغ لعياله .. جزاه الله خير .. الا ابساله وين هلا حال الفنية الي عنده والي ما شاء الله تشغل الواحد .. لا يمتزج الفن على حد قوله وهو رابع للقاهرة يشارك في مسرحية عويس لا وماخذ عيال معه ..

●● كويت قصص مسرحية تجريبية .. دايم يوجه النقد للمسرحيات المحلية حتى تشفع له تجربته مع البطل .. هذا الكويت اعلن هزيمته عندما سافر مع طاقم مسرحية «عويس» الى القاهرة وحل حياه الخاص .. ويا سامعين الكلام ..

●● تتجاهلون المعنى ..

●● عمل تجاهله خرج مسرحية «عويس» فما كان منه الا ان ذهب الى المؤلف حتى يتوسط له عند المخرج .. المخرج والمؤلف ما صدقوا على الله ان يأخذ اجازة وينسفونه خارج تشكيلة المسرحية ..

●● موظف يوم شاف شهادة ولده لقاء ماخذ علامات قليلة في اعيال السنة لقرر ردها فقال : ما ادري ليش المدرس فلان متعرض لولدي .. وش بيبي وبنيه .. مدرس اجبال ينزل لهذا المستوى ما اظن والعيب في ولدك ..

●● طالبة صغرة في حفل للمدرسة شافت امها ماجات .. راحت لاسدى الفراشات وقالت لها تكفين ناديني قدام الناس كالي بتك .. يا حرام .. لا والام معلمة والاب جامعي .. يا ساتر ..

●● كاتب يدع بعض الاحيان .. وبعض المرات اقرا حروف مصفوفة تحت «الظلال» ولا ادري وش معناها .. كلام حلو نصه او كله ما يفهم .. اي كلام ..



على مصاب يداء

اخذت عائلتي لأحد المنتزهات ووقفني شخص وسلم علي وبدأ يتحدث عن المسلسل واسطاني تقصيصا ممل واسطاني عدة حلول وحاولت افهمه ان هذا تمثيل في تمثيل ولم يقتنع وقال لي عندي زوجة لك احسن من اختيار الكمبيوتر وسبب لي احراجا تقضي منه ابني عندما نادى علي فاستأذنت منه وأنا في غاية الضحك ..

● ما رد ابنك الصغار عند مشاهدته في دور عنيف ؟

● كانوا يأتين لي وهم متضايقون ويقولون لي لماذا تصرخ فلانة وتزعل على فلان ؟ وماذا تقول لزملائنا في المدرسة ؟ نقول ان ابي يضرب الناس .. انظر اليهم واجلس معهم وأوضح ان ذلك فقط تمثيل ولا اساس له من الصحة ..

● ما رد ابنك الصغار انهم لا يهتمون بالدراسة وتجدني اضع غفرتي على وجهي حتى لا يعرفني الناس وتقول انني مصاب بداء الظهور والشهيرة يا اخي ليست سهلة فهي مخرجة في اكثر الاحيان ..

● اطرف موقف حصل لك ؟

● - بتذكر ثم يتسهم ويقول : عندما عرض مسلسل زواج بالكوميوتر حتى ابنايتي الصغار اضطر بعض الاحيان لان اخذهم من المدرسة وتجدني اضع غفرتي على وجهي حتى لا يعرفني الناس وتقول انني مصاب بداء الظهور والشهيرة يا اخي ليست سهلة فهي مخرجة في اكثر الاحيان ..

● اطرف موقف حصل لك ؟

● - بتذكر ثم يتسهم ويقول : عندما عرض مسلسل زواج بالكوميوتر حتى ابنايتي الصغار اضطر بعض الاحيان لان اخذهم من المدرسة وتجدني اضع غفرتي على وجهي حتى لا يعرفني الناس وتقول انني مصاب بداء الظهور والشهيرة يا اخي ليست سهلة فهي مخرجة في اكثر الاحيان ..

لماذا يخرج غانم السلام من بيته سلة؟

بعد أن سب

● شاهدتم له مؤخرا مسلسل مسافر بلا هوية .. وشاهدتموه صباح كل خميس في مسلسل مزوجة بالكوميوتر برز في مسرحية (بيت ابو صلاح) ثم في خالتي قماشية .. وخرج ولام بعد .. رقية وسبيكة .. غانم صباي او غانم صالغ الغانم .. كنيته ابو صلاح .. العمر ٤٢ سنة شبه متزوج للفن .. معه في هذا الحوار القصير :

● الفنان غانم الصالغ سبب الفنان حسين عبدالرضا .. هل ذلك حقيقة ؟

● ليس هناك ما يسمى بسبب البساط ولكن لكل فنان طاقته معينة وأنا طاقتي ليس لها حدود وقد تكون طاقته المثل حسين عبدالرضا محدودة .. وهذا الميدان ومن له طاقته وتحمل وصير يبرز نفسه .. ومسألة سحب البساط يتحكم فيها الجمهور من خلال حشاشته للأصاال الفنية ..

● غانم الصالغ استغل فترة الخلاف بين حسين عبدالرضا وسعد الفرج ليرافق نفسه على الساحة ؟

● للفرج اولاً عل الفنان ان لا يكون ذا استغلال الا في حدود المنطق وأنا والله الحمد ليس من صفاتي الاستغلال وفترة خلاف الممثل حسين عبدالرضا وسعد الفرج امتازت بالترقيف المؤقت .. اما أنا فانتقلت لأارس عملي لذا كان ظهوري كثيراً واعتقد الجمهور انني استغللت هذه الفترة بين الممثلين وأحب ان اوضح ان فترة الخلاف لو لم توجد لبرزت نفسي ايضا بمجودي الخاص ..

● الممثل غانم يعشق الاوار

بين البخل والإقتصاد شعرة ..

استخدام السخيم أفضل طريقة لإصطياد النمل !

فتاة تحق خطيبها بالطببات انقما من بخل أبيها .. !!



● جواهر - ن.ع. موفقة : قد لا تعرفين بانني من اشد المعارضين للبخل واتمنى ان يجعل الله هذه الكلمة مجرد ذكرى فانا موفقة اتقاض راتبا قدره ٢٥٠٠ ريال وابي داه الله يأخذ الثلاثة الاف ويضع الخمسة الباقية بالكاد .. وهذا مبلغ زهيد لا يكفي لمصاريفي لأن عملي يتطلب مني ان اكون انيقة وهذا ما يجعلني في دوامة من الهم فللبلغ لا يكاد يكفي مع العلم بأن والدي لا يحتاج للمال فهو يملك عددا من المحلات التجارية علاوة على ذلك فجميع اخوتي واخوانتي متزوجون ما عدا أنا

والختي التي تنزس في المرحلة الثانوية ارايت اين يذهب شقاء العمر ؟

● ج.ع. سعود فتاة على ابواب الزواج : بالفضل انا اكبر البخل وهذا ما جعلني اشترط ان تقام حفلة زفاني في فندق فخم وأن يحضروا فرقة فنية وأن اشترى ما اريد من الفساتين والاقمشة والأحذية والحفان وما الى ذلك .. كما شرطت ان اعيش في بيت لوحدي اتدبرين لماذا ؟ لانتم من صديقا ..

● هيا الخلدري مربية بيت .. لو انني رجل لحطمت اسنان جارنا البخل فهو لم يكفه انه بخل .. اتصورون كل يوم صبحا يفتش في قمامة الشارع على بيد شيتا ليست هذه وقلة .. ولكي اغيظه لم أعد اخرج صديق القمامة الا عندما اري سيارة البلدية .. ارايتم يا اخواني البخله اراء الناس فيكم .. فهل تعيدون النظر ؟

ماذا قدم المقرن من دراما ؟

● يتسلم الكثيرون ماذا قدم الكاتب .. والاعلامي عبدالرحمن المقرن للكثيرين بعد ان تولى ادارة الدراما فيه .. واين هي الاعمال والتشكيلات التي انتجتها الادارة ..

● الملاحظ ان المقرن يحول الدراما المرئية الى دراما اذاعية عبر برنامج مسود مسوعة .. هي الرغم من ان المقرن كثير الحديث والترويج الا انه تسمع جمعة ولا ترى حطينا ..

● والحق المفقود هو العمل الوحيد الذي قدمته ادارة الدراما خلال عمرها الذي يقارب الأربع السنوات ..

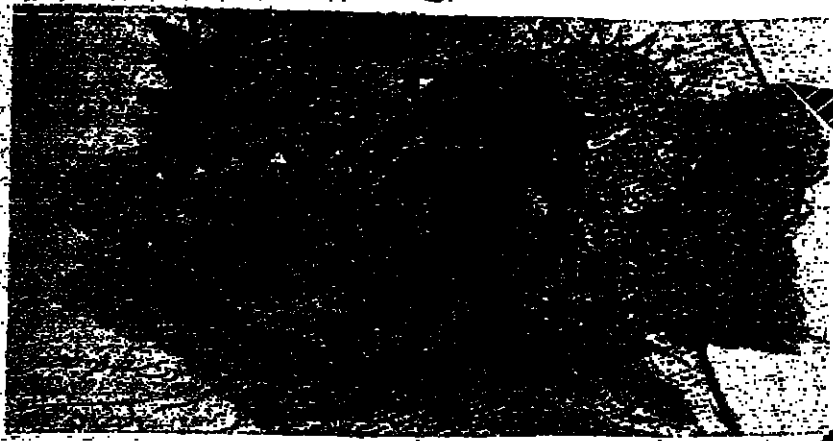
يا مكمها السخيم

سعد الخريجي واحد من الشعراء الشباب الذين اجادوا كتابة القصيدة النبطية .. وواحد من المميزين طاه يتدفق بمصدق .. اعدانا قصيدة جديدة تقدمها لغراء مراهيا .. رمزاً لمكانته الجديد :

لنر قلبتي يا مكمها السخيم
يوم شفتك بين ظلي والنظر
يوم شفتك من على الشايلية تسير
تضي خطوة وخطوة في حذر
ملحت اشواقك وناداك الضمير
يا حبيب القلب يا غفل من حذر
اقبل واخل الفضل نغمة عير
من تسليم عطر جيدك والنشر
لك فرحت الحرب من ورد وحرير
والفرشاة ترسمي بحضن الزهر
لاتخيلني مع ارماسي احمر
مثل سيل عند ساقية انصر
مثل طير في يد الطفل الفيرير
الطفل يمشك بطرحه في قهر
كل مشاكلك على الموجة يلعب
اتخيل خمرك الناعم عير
بنت ويندسف قلبي خطم
ولو غرقت الماء مع ايديك ظهر
اتمس للخطبات بغيرك تسير
السفينة يبرم واليوم بشهر
كل ضلبي ان في بكاء عسر
وانت ماضية على يالي خطر

سعد الخريجي

مواهب واعدة



لوحة من رسم القاري غزي مصطح الجيتار

الإخ القاري - غزي مصطح الجيتار من الطائف وصلت رسالتك وما تحمله من تجربة جوية جديدة.. واعتقد أنك تستمراريه في الرسم سوف يكون لك مكانة جيدة إن شاء الله نشرها لك ونرحب بمشاركة.. ونحن في الانتظار.

اللوحة التسليلية
هدية للعريس

خلال الاسبوع الماضي تلقى عدد من السيدات في حفل زفاف اقيم في الرياض عندما حمل أحد الفنانين التشكيليين لوحة قديتها للرئيس هدية بالناسية السعيدة معلقا أنه لم يجد ما يحمل مشاعره الصادقة وبإماتة غير هذه اللوحة حتى وإن دار مختلف محلات الهدايا ويتوقع البعض من الفنانين أن تكون هذه المبادرة تقربا من التشكيليين في تقديم هداياهم.

يوسف العجور - والدكتوراه

يوسف العجور أحد الفنانين الذين رحلوا بفهم لدار الفرة إلى أمريكا ليمارسوه هناك معلنين لأولئك أننا نملك رموز الوعي والثقافة العتيق حل على الأهل للزيارة واستقاء مسافر خاصة لرسائل الدكتوراه. يوسف يعود الولايات المتحدة لاستكمالها.. عبدا حميدا ونحن بانتظار البطاقات التشكيلية.

□ يوسف العجور □

الانطلاقة الأولى لفناني الرياض



□ الفنانين التشكيليين في قصر طويق □

لم تكن مصالحة أن يختار الفنانين التشكيليين بالرياض أن يكون قصر طويق مكانا لعرض أعمالهم التشكيلية بل هو أحسن من الموقع يشكل تحفة معمارية فريدة في نوعها بما يظهره القصر من تصميم رائع مزج فيه المهندسون بين المعاصرة وبين الارتباط بالبيئة في نجد. فلقصر بحد ذاته لوحة فنية لا تحتاج إلى منفس بل هو ما تحول إلى المتنصر في النهاية.

وفي يوم السبت الماضي قامت لجنة اعداد وتنظيم معرض الرياض التشكيلي الأول

بزيارة للحي الدبلوماسي جاسر تلك الزيارة بعد تحديد موعد مسبق مع ادارة الحي التي فتحت لراعيها مريحة بمثل هذه الأنشطة وأذنة المبدعين فيها باستغلال معطيات الحي الدبلوماسي بأكمله ومبشرة بأن هناك الكثير من المنشآت الثقافية القادمة.

جولة في القصر

قضى الفنانين وقتا استمتعوا فيه بشكل مباشر للترحيب والاشادة بفكرة اقامة المعرض ودراسة موعد الافتتاح تحسبا للبرامج المتعددة ستجوا.. وجوب التنسيق. بعد ذلك قام الفنانين يرافقه الاستاذ ابراهيم المؤسس المسئول عن قصر طويق بجولة داخل القصر واقسامه المتعددة التي اذهلت الفنانين مما وضعهم في حيرة لاختيار أي من تلك القاعات.. وأبدوا سرورهم بأن اختيارهم جاء موفقا وأن مثل هذا الصرح المعماري التاريخي مكسب لأن تمام فيه خطوطهم الأولى التي شجعنا ورعتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب. كمادتها دائما بالوقوف مع عناصر البناء من خلال النشاطات الشبابية المختلفة.

تعاون وتواصل

والواقع أن التشكيليين في الرياض يعتبرون هذا المعرض حلقة وصل جديدة تضمنها سلسلة التعاون بين الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ممثلة في ادارة الحي الدبلوماسي وبين الرئاسة العامة لرعاية الشباب بما تلقاه من ترحيب وتسهيل مهمة لانجاح هذه المبادرة.

مسئولية وعطاء

وبعد أن اكتملت خطبة نجاح هذه

لبيعان يستعد للمشاركة



□ عده الربيعان □

الفنان عده الربيعان من الفنانين الذين ظهر علانهم في منطقة القصيم بالمشاركة أو عن طريق معرضه الشخصي.. ويستعد حاليا بعد أن استقر بالرياض لأن يشارك ضمن معرض الرياض التشكيلي الأول.

الفرع
والشباب

فنانا وورون

● جمعية الثقافة والفنون يشدني لها الحنين دائما لما تحمله من ذكريات جميلة في بدايات الحركة التشكيلية وكلما جاء ذكرها تصورت الكثير من الاحبة امثال الفنان شعرا والوانا الامير بدرين عبدالحسن والاستاذ احمد السعد وغيرهم كثير.

● هذه الدائرة الثقافية يدفعني لها رد الجميل وعندما قدر ذلك والتقيت بالاستاذ محمد الشدي كنت ان اطرح تساؤلا منمني منه توقعي بأن عدم وجودها كان لسبب المشاركة في أحد المعارض. أقصد بذلك عدا من اللوحات التي كانت تزين جدران الجمعية في الدورين وحتى السلم كان له نصيب.. ولكنني تفاجأت باختلافها.. كل اللوحات تحمل تواريخ واسماء تشهد بداية العطاء في هذا الصرح.. فهل نراها مرة أخرى.

● خالد العبدان، احمد الزهراني، عبدالحمد البقشي وغيرهم اسماهم لنجوم في سماء التشكيل بصماتهم باقية تحتضنها اعمالهم التشكيلية وجودها في الجمعية سابقا كان توثيقا للبدائيات ولهذا تنمى ان يكون هناك تسجيل وثائقي للاسماء وللنواحي ملنا في اللجنة التشكيلية بالجمعية.

المحرر



● الاخ مشعل النقيعي: لقد جيد لهذا الطالب.. وظاهرة تستحق التقدير.. هؤلاء الذين يخطون في الاملاء.. أفكارك جيدة وخطوطك كذلك.. نرحب بك ضيفا على ويتجسد القلم.



● الاخ فيصل عده النزهة مصرعه فكرة جيدة - ولكن هل نظام الثانوية المطورة يعني أن يكون الطالب ليس لديه عمل في وقت الدوام..؟ النقد جيد وكذلك الرسم لا بأس به.



● الاخ محيي ظفر.. نقد ممتاز فهذا الاب لم يترك أبدا في نتيجة ابته الراس بل فكر في فريقه الذي يشجعه ولا يهمل الفضل وما الى ذلك ثمل الاستمرار ومريحا بك.



● الاخ/ علي السمراني.. حاول أن تخرج من ذلك الإطار الذي وضعت نفسك فيه فكما قلت سابقا لك أفكار جيدة من الأفضل أن تغير عنها بصورة جيدة.



● الاخ احمد علي الزهراني.. فكرة جيدة فيها نقد لا بأس به ياخذوا لو تكرموا الرسم وتحول اظهار التعبير على الوجوه.. ويوجد كتاب خاص يرسم الوجوه يمكنك الحصول عليه من المكتبات.



● الاخ شويهان السعدي.. رسوماتك توقفت منذ فترة ارسل مجموعة أخرى.. ومطلوب منك لتستضيفك ويتجدد اللقاء.. دراسة الظلال ستفيد كثيرا..

فنانا وورون

فنانا وورون

يحيى السيد سعيد

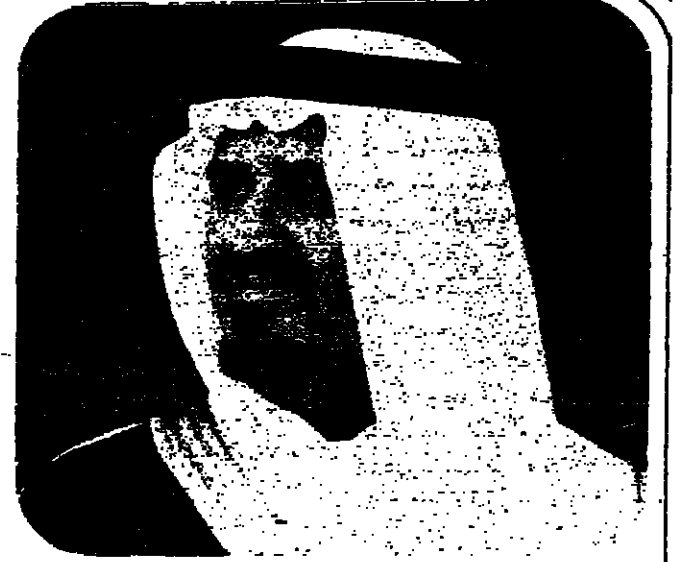
اللون والانسان

اثبت الطبيب الامريكي الفرنسي الاصل مجار باستخدم أحدث الاجهزة ان للون تأثيرا على سرعة ضربات القلب.. تعدد حركات الجفون - اختلاف في حركة التنفس - اختلاف في الرسوم البيانية التي تسجل للمخ - ويوجد اعتقاد بأن الثياب الحمراء تثير الأطفال الذين يصابون بمرض الحصبة.. فاللون الاحمر يتفاعل مع اشعة الشمس ويساعد على ظهور الطفح من داخل البدن الى خارج الجسم.. كما ان هذا اللون حينما يشع في غرفة المريض بالحصبة يخفف من تأثير ضوء الشمس على العينين اللتين تكونان ملتهبتين من اثر الحصبة. ولللون ايضا تأثيرات وانكسارات عصبية يتأثر بها القلب والمخ والغدد على السواء.

اننا نرى النهار ابيض... ليس كذلك! الواقع ان هذا البياض ليس لونا واحدا.. انه يتكون من مجموعة لاجصر لها من الاشعة - كل منها له لون خاص.. ومن اختلاط هذه المجموعة يتكون الضوء الابيض.. فالاجسام التي نراها ملونة هي الاجسام التي لها

البقية هي ١٨

يامخلص غريم من غريم



ما يزال البريد يحمل مشاعر الفرح.. والغبطة بسلامة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز حفظه الله وعودته إلى أرض الوطن بعد أن من الله عليه بالشفاء..
وهناك من يأتي إلى الجزيرة بنفسه ليوصل مشاركته أخوانه بالفرحة الكبيرة وهما الشاعر/ سعد بن عبدالله الكثري يجسد مشاعر الفرح ويحضر شمائل سلطان الأمير والأتان.. سلطان الذي غمر بصفه وكبره الجميع حيث يقول سعد بن عبدالله الكثري :
تشكر الخلق الرب العظيم
فارج اللهم جلالي العظيم
خلي رازق فضله عظيم
كاشف الغم جبار العظيم
يوم جانا خير شيخ كريم
بلفنا جله الله م السقام
يا فتى الجود باسم الخصيم
يا ذرا الدار وان نور عسلم
نحمد الله على عودك سليم
جعل صحتك دايماً في سلام
غيبتك كدرتنا بالخصيم
بعدما غبت مالذ المنام
جعل بيبك ريك بالحليم
نخر للدار.. ولجيش النظام
كم من معسر حده خصيم
جاء لسلطان واتصل الخصام
والارامل تعرفك واليتيم
والساجد لها عندك مقام
وكلنا بين محكوم وحكيم
تفخر بك الى اشد الزحام
يامخلص غريم من غريم
يسندنا الى سل الحسام
يا حكيم تسلسل من حكيم
ماض من جعلكم له حزام
من بلادي ومن فيها مقيم
ملكنا عساها منظام
مهبط الوحي.. والذكر الحكيم
من حياها الهى بالسلام
نبعث الشوق والود المديم
والدعاء.. والتحية لك دوام
سعد الكثري - الرياض



قل الشاعر عبدالله بن حمود رحمه الله :
بي ولسة الصقر عدى وتصلويت
والارضيح السيد يذكر لبقته
ورع صفر وصلت من عن البيت
مظوم مظوم قليل سكته
ايكم مره من فواده تناهيت
تنهت المضيوم عند اشرافه
يتناول الشاعر بريشته الفنية الحالة التي يعيشها من المعاناة بأنها تشبه نفسه الصقار الذي يقتني الصقور ويصيده بها، إذا قلت منه أحد صقوره ذهب في الهواء ولحقه محاولة اعادته يركض خلفه تارة ويروح له تارة أخرى ويبيع له بصوته ثلثة عله أن يعود إليه، أو حالة ذلك الرضيع الذي فلم عن ذي أمه بالبلع هذه الصورة قبل تفرغ الحليب الجاف الذي لا يشبعه الحليب بفقد حليب أمه... فالطبيب الذي أشار إليه قد غلبت أمه عن البيت لاي سبب يموت أو فراق، فهو قد فطم عن ذي أمه ولحقه حنانها، وكلما بكى لطم على وجهه مما يزيد في بكائه، فهو قد حرم من غذائه الوحيد وحرم من حنان أمه وعطفها.. ولا يستطيع أن يعبر عما في نفسه من تراكمات هذا الظرف القاسي إلا بالكلام المر والتهيب العميق، والتهيب نوع من الشوق العميق بالإضافة إلى الدعوى التي يذوقها من عيبه، فهو في هذه الحالة يشبه نبيت المضيوم الذي يشبهه أقرب الناس إليه، ثم بدأ يعاتبه على ما بدر منه هذه الصورة أنطاة لحالة الطفل في أول أيام الفطام والتي يبرع الشاعر في تجسيدها وتفاعلاتها وانفعالاتها، وهذه الصورة مثيل في الشعر العربي القديم، قال عبدالعزيز بن زارة الكلابي :
ولما بيت جليلة من ورائها
وفقه وجوزنا بلاد تميم
بعيت بكاً ذا الودعتين قدده
عن الشدي رجزاء القيلم مضيم
وكانوا قديماً يضعون للطفل ودة من كل سنة تطلق بريقته ومن له ودهن قل سستان قد خان فطمه..
عبدالرحمن بن زيد السوياء

تراث الجزيرة الشعبي

رسائل عطرية



■ دونا تقديم اسقاطي اماس في اسقاط القصور واللاتام بالضمور والاستيتاب اليلدي في ظل حوائط الجبل المصمتة وديوما استهلالات زنبقية تتسع لكل شيء.. فللشعر إذن واحدة والأقواء كثيرة.. فلعلنا لا نحيل انوارنا الى ابواب نزهق بها تلك الاذن بالطين المراقق ونهتيل الصمت لنفكر.. في الامس خرج الينا من الطين ساندن النور وهام سرائيب الظلام وفي الظلام متسع لارتقاء الاصوات وانخفاضها وارتقاء الانفاس وتداخلها وفيه متسع حتى للانعقاد من النور..
■ عند الطير.. شاعر لم يتجاوز حدود الاقتاع وان كان مثل بنات الظل يمارس الخمول.. فبعد تلك الاغفلة في رجم الليل يخرج ليغطي اشعة الشمس مؤجلاً نموه ليحجب الطرقات الصفراء اوقات الظهيرة!!
على رصيف الشمس في رحلت الذات ندادك تيسر الغرام ووقفتي اسقاط ضمني مراحق.. وممارسة عيئة.. واكتناز وترسيات سرت يعرق الوحي فالتني وراح يحول فتح الابواب الحمراء.. فالقادم يتأبط للنور!! بعد الطين!!
احاول بفتح الباب والقي وراء ابواب واحس بصدى صوتك ورا ناعم الطرحه صدى صوت ناعم اتى يحمل شيئاً ربما كان الرض لكته حول قهر مسير!!
■ عبدالله العليوي :
مزيك دعاية دام الاخلاق شينه...!!
خطوة الى الخلف وانحدار مفاجئ بعد ارتفاع قيمة

■ اسمها اللطيفة ايان قوله :
يخطي واسلمح وانرف الدمع يسكت نفس الخطا في كل يوم يعيده وقوله :
شفك مع اللي صر عقي خبيث واحترت العبره بعيني وصديت رغم اكتظاظ الساحة الا انه كان يشعل في النفوس فتيل التحري ويوسع دوائر الاصفاء.. ولكن..
بعد ذلك الانحدار المفاجيء.. صمت.. ثم ثم خروج بلباقه بنبي عن توقف في نموه الذوقي في مجلة المجالس.. فإن لم تستطع تقديم ملترقب من ملك فلا تدفع بنفسك الى الخلف.. فانت شاعر جميل فلا تكن غير ذلك..
■ آخر رسالة.. لإبراهيم السحان..
انا سيد وصيح ليل له زمان ما شرق طول وشملت انتقالي كم طفت واشعلنا وكم قلت للصبر وجبيني سائل من العرق معقول تبدأ رحلي وتروح ملكلها! انسج من احلامي قصر.. وان جيت ابسكنه احترق واواعد الصبر بامال لو دنت ملكلها
عبدالله الوهيبي



قصة مثل
مقيط.. ورشاه
■ ناصر المسيري :
مقيط هذا رجل مشهور يجني الطيور من اوكارها قبل طيرانها وكانت مضبة جله وهي جبال عالية في نجد جنوب شرق نفي يوجد بها مكر طيور ويصعب الوصول اليه الا بالصعود الى رأس الهضبة ومن ثم انزال جبل يمسك شخص آخر فذهب امقيط وصديقه وامسك صديقه الحبل ثم نزل امقيط وعند وصوله الماكز قال لصاحبه ابشر بها «الذئذ» في «والنادر» لان عني ثم غصب صاحبه وقال لا للذئذ في انا قال مقيط لا ثم غصب صاحب وقال يامقيط «دوك ارشاه» فتركه هو ورشاه وطيره يتحرج ويقال انه تعلق في منتصف الجبل واخذ مدة والرياح تومى به حتى ان الابل اذا جاءت لتشرى من الماء الموجود بالجبل خافت وهربت من الجح فذهب مثلاً رشاه امقيط.. يقول الشاعر سليمان بن شريم رحمه الله :
كك خوي امقيط دهموك وغوك وحقق علك ارشاك وقفاء وخلاك



الرباعيات.. في كتاب
العريفي مشغول
■ احمد العريفي :
الزميل احمد فهد العريفي احد كتاب هذه الصفحة سابقاً والذي تحول تحرير زاوية «خزامي الصحاري» في جريدة الرياض قراة عامين.. ترك العمل الصحفي وتفرغ للبحث والكتابة في مجال التراث والادب الشعبي.. الجدير ذكره ان الزميل العريفي قد اصدر اكثر من كتاب في نواح متعددة من التراث الشعبي..

ما من جلاده

ما قاله عبد الله بن عبد الرحمن الدؤاي في رثاء الفقيه الصديق ستر بن مسثور اللحاني:
البراحة ما ذقت انا لذة النوم وقمت اغتلب الين عفت الوساده من يوم جاني العلم ازريت لقوم اجتلا من ما من جلاده قلت الخبر قالوا ستر مات مرحوم ابكي ومن يبكي معي من ولاده الله عسى الجنات له مسكن دوم ينول من رب البرية سعاده مرجوم يا لي نفسيه اللوم مشرع بليه وعندي شهاده شهاده يشهد لها كل شغفوم مجاهد نفسه وقته جهاده
■ عبد الله الدؤاي



سلام للربع ضاني
السلام
«سلام الجار من جاره، كان هو عنوان القصيدة الموجهة الى الشاعر عبد الله السلام من جاره وصديقه الشاعر محمد الوهيبي.. والتي نشرت هنا في الاسبوع الماضي.. وقد جاء رد السلام حيث قال:
الا يا مرجبا ما اقبل سحب.. وهلت امطره سحب اوله مدار واتل الويل هتاني هلا بالشاعر اللي عبق غيبه روح اشعاره بعضها فيه معنى للعيره.. والبعض صاني انا رحيت به ترحيبية المخطور خطره الى صالر الضيوف حضام ومعزيم سناني معي علم الليالي يا وسيع العرف دواره واظن العرف ما يعرض علي من صالر عراقي انا بك مقدي والجار جيرانه هم انصاره ابا امشي مامشيت لو تعرض كل مهياني واني شفت النكد والمشكة فالنفس جباره اخليها من اول سوم.. تلقى بيعي اجزاني واظنت لو تشوف الماء.. مع الخضرة مع ازهاره نسيت انكلاها ما صرت عنها معطي قاني هنا جلسة علي فنجل بن بين سماره سواليك ثمنية معنديها كل صراني ما ابي منها يلبو عبد العزيز فلوس وتجاره ابنيها نزهة للخاطر الي همه ارداني وتقبل مع تحيات الرفيق وصلق اعداره سلام لك يخصه مع سلام للربع صاني عبدالله السلام



يا ملاكي ليه تقضت الصروح
يا خفيف الدم يالوجه الصروح
للهوى غصب علي رجعتني
قبلك اصلي تجمد مثل لوح
وعقب نظرات الخجل طوعتني
شفت في عينك.. وعد سعيد يلوح
ومن طويولات الهدف شجعتني
سعود بن يثرب

قبل ما ادري وش بمظروفها حينئذها

■ قراتم في عدد الاسبوع الماضي مكتبة الشاعر فيحان بن عبدالله الشريف من غتب رقيق في ابياته التي تتم عن تمكن صاحبها من ادوات الشعر..
وقد اشد - جزاء الله خيراً - بالصفحة بوجه خاص وبالجزية ككل وبين كشف ملابس الغتب.. والشكر له على ثناءه بجات الابيات التالية التي اتنى ان تكون مرضية له والقراء الكرام!
الهدية.. يابن الاشراف يوم اهديتها مثل صافي الشهد فيها غذا وشفا قبل ما ادري وش بمظروفها حينئذها شدي عوانها.. الي جمع صدق.. ووفاء وشفت بين حروفها عقب مافيتها.. مثل ملبطون الاصداف فالغبة خفا درة في عن عيون الزمروف اخفيتها صر في منها بلحظة كدر يال وصفا كلمتك بالقلب قبل السموع اوحيثها وعن سموم القيقذ.. والبرد.. في ظل ودفا حقوتي بك عالية.. والظنون اعليتها وش يدين الختم.. كان للثمة نفا الحبال اللي بدررب الوفا شديتها ماتظيم يدني لو ذابت اقدامي حفا والسفينة عن طريق السنع ماصفيتها عندي الوافي معزز.. وحقه ماخفا وبالفوا.. والحب تسع البيوت انهيتها ياسن فيحان يومه قرا عذري.. عفا الحميدي

رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن حسين
 نائب رئيس التحرير : محمد بن عبد الله الوكيل
 مدير عام المؤسسة : صالح العلي العجروش
 هاتف : ٤٠٠٩٢٢

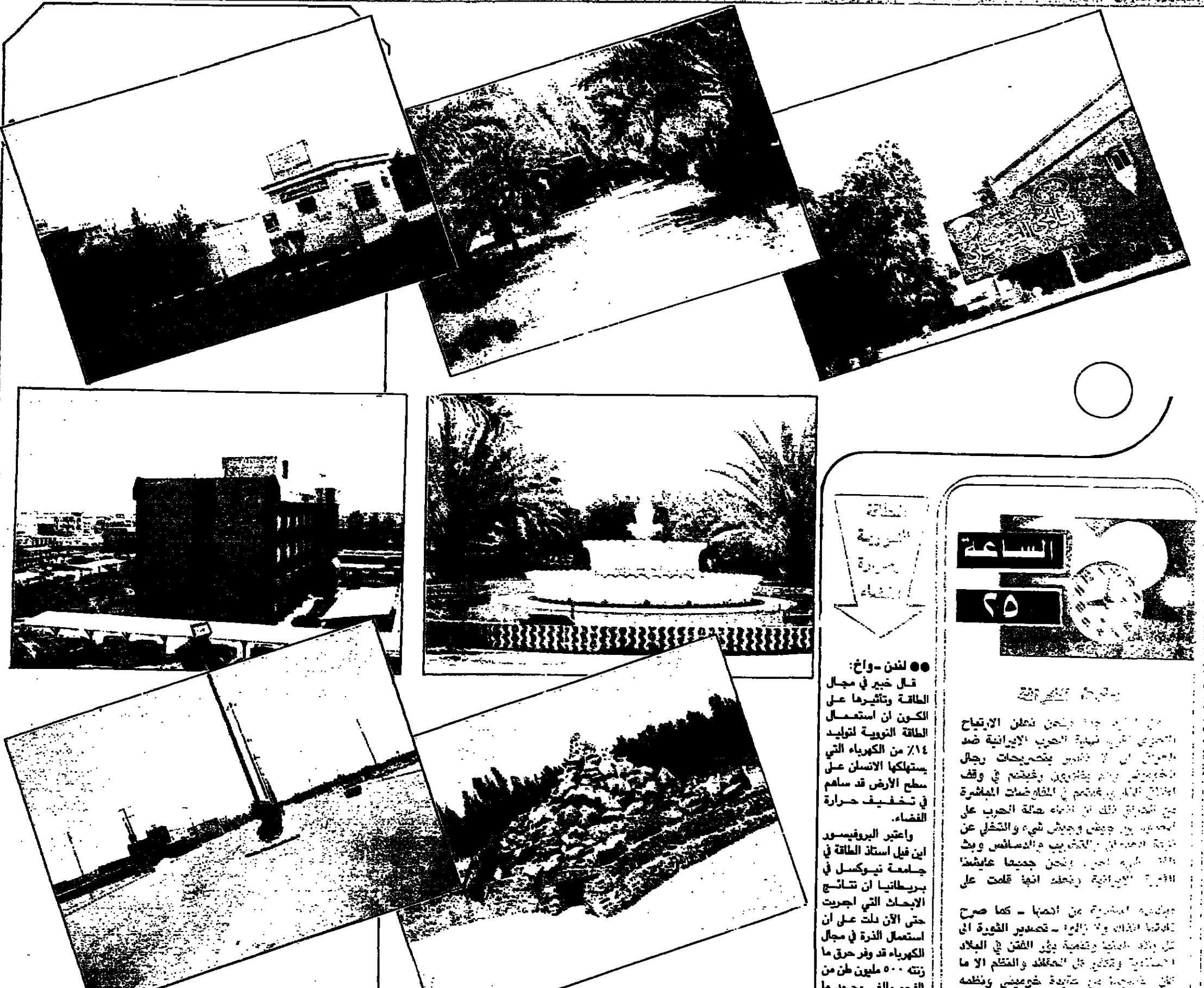
الجزيرة

هكذا منذ الفصل
 عبد الله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الإدارة :
 عبد الله عبد العزيز السديري
 مدير عام المؤسسة : صالح العلي العجروش
 هاتف : ٤٠٠٩٢٢

مؤسسة عبد القادر عبد الله رجب
معدات النظافة
اطقم كاملة
نظافة الزجاج
 للنوافذ
 والواجهات
 الزجاجية للمباني
 نظافة شمس مرشحة

الهاتف : ٤٠٠٩٢٢
 الفاكس : ٤٠٠٩٢٢
 البريد الإلكتروني : info@al-jazeera.net

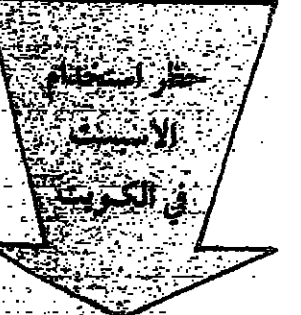


البيض الخاص بها (اللون)
 (اللون) تحسباً لأي خطر قد
 تسبب له نفسه الاقتراب من
 البيض ..
 وهذا النوع من السمك يعيش
 في جزر سليمان ..

تقريباً وبشروع محطة الإرسال
 للجوية.
 كما أن هناك العديد من
 المشاريع التي تحت التنفيذ: ومنها
 مشروع مطار وادي الدواسر الذي
 بدأ العمل به من شهر ذي الحجة
 ١٤٠٨ هـ ومدة تنفيذه ١٥ شهراً.

سعد حمد الدوسري:
 هذه الصورة تمثل بعضاً من
 التطور والنماء في منطقة وادي
 الدواسر في ظل الدعم اللامحدود
 الذي تقدمه حكومة خادم الحرمين
 الشريفين حفظه الله. إن لبلدية
 الفضاء.

حار الوحش على
الأوتستراد!!
 الحمار الوحشي الذي
 كان يعدو أمام السيارات
 الأربعة بين السيارات
 على الأوتستراد قرب
 كويلين في سويسرا لم
 يكن يقوم بذلك لتصوير
 فيلم سينمائي أو دعائي
 وإنما كان بكل بساطة قد
 أفلت من سيطرة لئيل
 الحيوانات متوجهة إلى
 بين وراح يحدو ويد
 تملكه الفزع بين
 السيارات ..
 وانتهت منزعجاً،
 الحيوان المشهور بجمال
 خطوط جلده بالعودة إلى
 الشاحنة التي كانت
 تنقله بعد أن تمكن عدد
 من السائقين من إلقاء
 القبض عليه.



الكوييت، ق. ن. ٢ - ذكرت لبياء
 محلية هنا أمس أن الكويت تفتت
 حفر استخدام مادة (الأسمنت)
 التي تدخل في عمليات البناء وبناء
 أنابيب المياه لمنع تسربها
 وأيضت ضخمة للرأي العام
 أنه تبين أن غبار هذه المادة يسبب
 السرطان مما استدعى إيقافها على
 رأس قائمة المواد الخطرة للمطبخ.
 وتكررت أن وزارة الشؤون
 الاجتماعية والعمل الكويتية ته
 مسودة قانون بهذا الحظر في الوقت
 الذي تم فيه عدم الحيد عن القنات
 سواء في المدارس الخاصة والعملة
 التي كانت مبنية بهذه المادة.

السرور المصنوع
نقل عفش
 نقل عفشك بأمان
 بأمر الله رب العالمين

الطلي الأسير
 شعور بانها تعيش في الأسر في بيئة
 غير بيتها ولا يملكها الإطلاق
 الاصلي.

قد يبدو لك الوله الأولى انه
 طلي ذو راسين ولكنها في الحقيقة
 صورة لطبيعتين من النوع الافريقي
 الكبير في مزرعة ضخمة لتربية
 الحيوانات البرية بالقرب من
 كيرفيل بولاية تكساس الامريكية.
 وتضم هذه المزرعة قطعاناً من
 الإقراش والغزلان والخيل
 والزرافات والحمر المخططة والنعام
 وغيرها من الحيوانات البرية غير
 المفترسة ..
 ويذهب الباحثون إلى هذه
 المزرعة لدراسة حيواناتها التي
 تنتمي إلى خمس فئات.
 ويقول أحد الباحثين أن هناك
 بعض الأنواع مهددة بالانقراض
 نتيجة لتوسع العمران وتدمير
 مواطن هذه الحيوانات.
 ويضيف الباحث قائلاً انه رغم
 تهوية كل سبل الحياة والرعاية
 لهذه الحيوانات إلا أنها يسودها

انتها الشرطة في إيرلندا الشمالية!
 خلصة
 وأشار المسؤولون أن الحجة إلى
 معالجة الأسباب التي أدت إلى هذه
 التسلخ تزداد تحركاً لخطورتها
 وانعكاساتها على البلاد.
 وكان مؤتمر لجمعية أطباء علم
 النفس في بريطانيا قد حذر في نهاية
 الأسبوع الماضي من هذه الاورويد
 دراسة تقدم بها طبيب نفسي من
 بلفاست يدعى كيث/ بيتر كوران/
 وأشار فيها إلى تزايد حوادث
 الانتحار في صفوف أفراد الشرطة.

ما أوت مكيف
المواوفوف
الريغصان
 فرخ طائر الخرشنة - الطائر
 المائي الشبيه بالنورس - يقع تحت
 جناح أمه حيث يجد المايء الدافئ
 المريح فالحرارة التي تشع من
 الجسم تحت الجناح تجعله يشعر
 بالدفء والراحة بعيداً عن الرياح
 الباردة في أليال الشتاء.

مأوت مكيف
المواوفوف
الريغصان
 فرخ طائر الخرشنة - الطائر
 المائي الشبيه بالنورس - يقع تحت
 جناح أمه حيث يجد المايء الدافئ
 المريح فالحرارة التي تشع من
 الجسم تحت الجناح تجعله يشعر
 بالدفء والراحة بعيداً عن الرياح
 الباردة في أليال الشتاء.